

Kuifje

HET WEEKBLAD VOOR DE SUPER-JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR

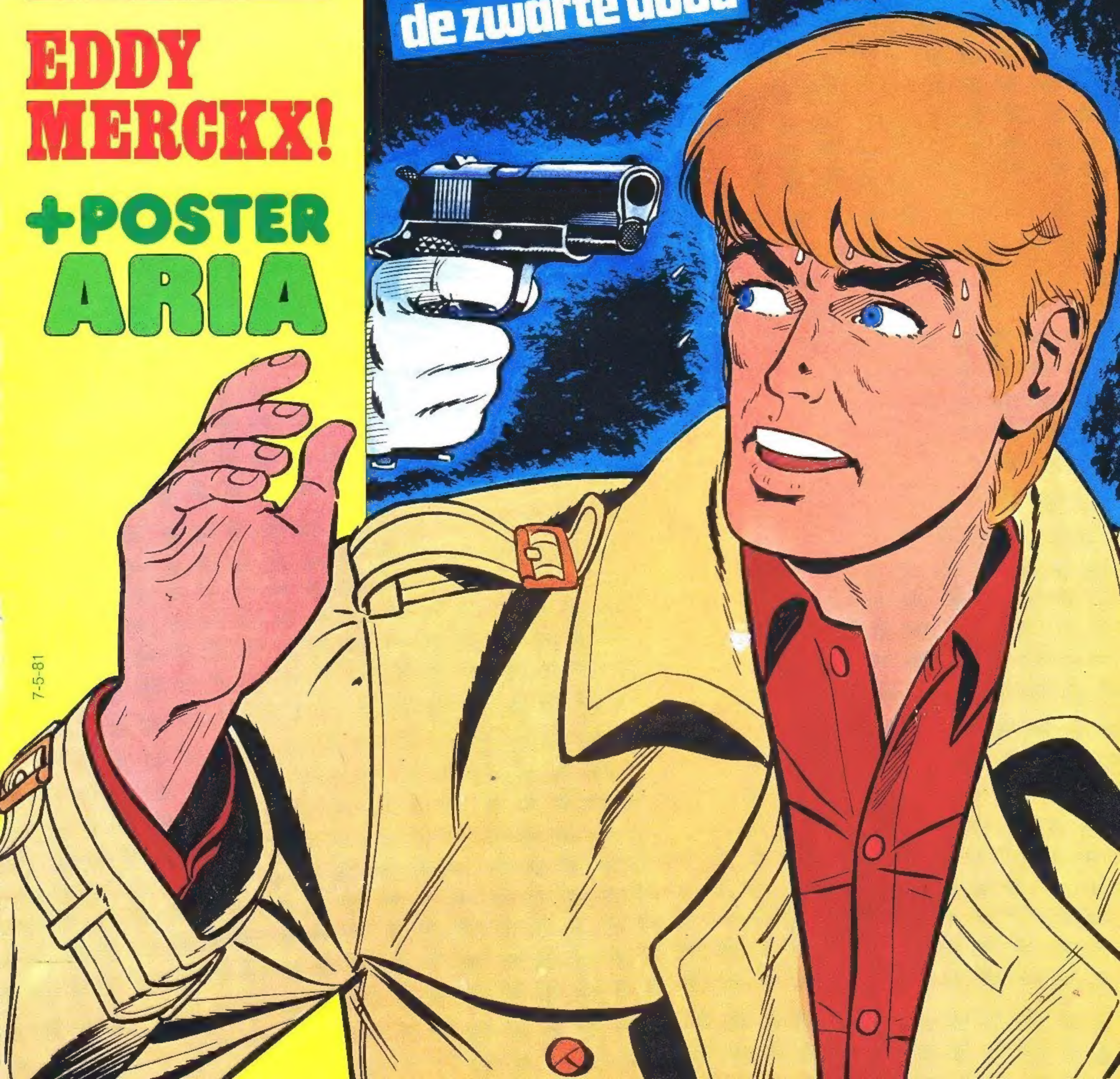
**Exclusief
vraaggesprek:**

**EDDY
MERCKX!**

**+POSTER
ARIA**

RIK RINGERS

de zwarte dood

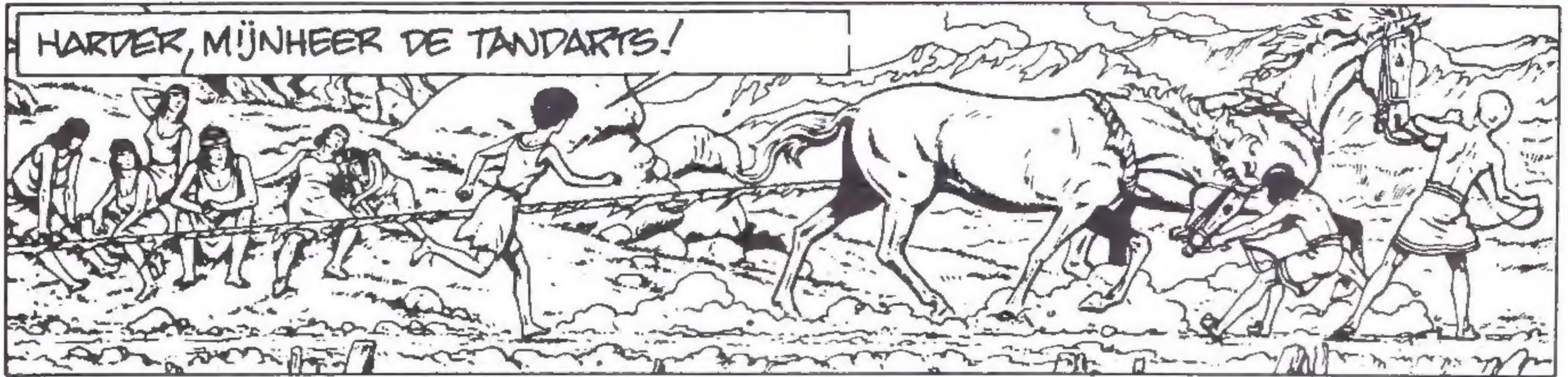


Tekst & Drabbellonnetjes

Je kent het spel onderhand wel?

Er zijn heel wat lezers die al meespeelden en trachtten een nieuwe dialoog te bedenken bij een tekening uit één van de nummers van de voorbije twaalf maanden.

Iedere inzending die in het blad verschijnt wordt met 500 F. beloond. Natuurlijk op voorwaarde dat je je naam, voornaam, leeftijd, volledig adres en rekeningnummer bij je inzending stopt.



Michel Dysers — 1020 — Brussel (uit «Alex», J. Martin)



Gaby Plasman — 1420 — Braine-l'Alleud (uit «Regenstorm», Derib)



Michel Dubois — 1400 — Nijvel (uit «Thorgal», Rosinski)



Koen van Hee — 9800 — Deinze (uit «Chick Bill», Tibet)



Michel Dysers — 1020 — Brussel (uit «Alex», J. Martin)

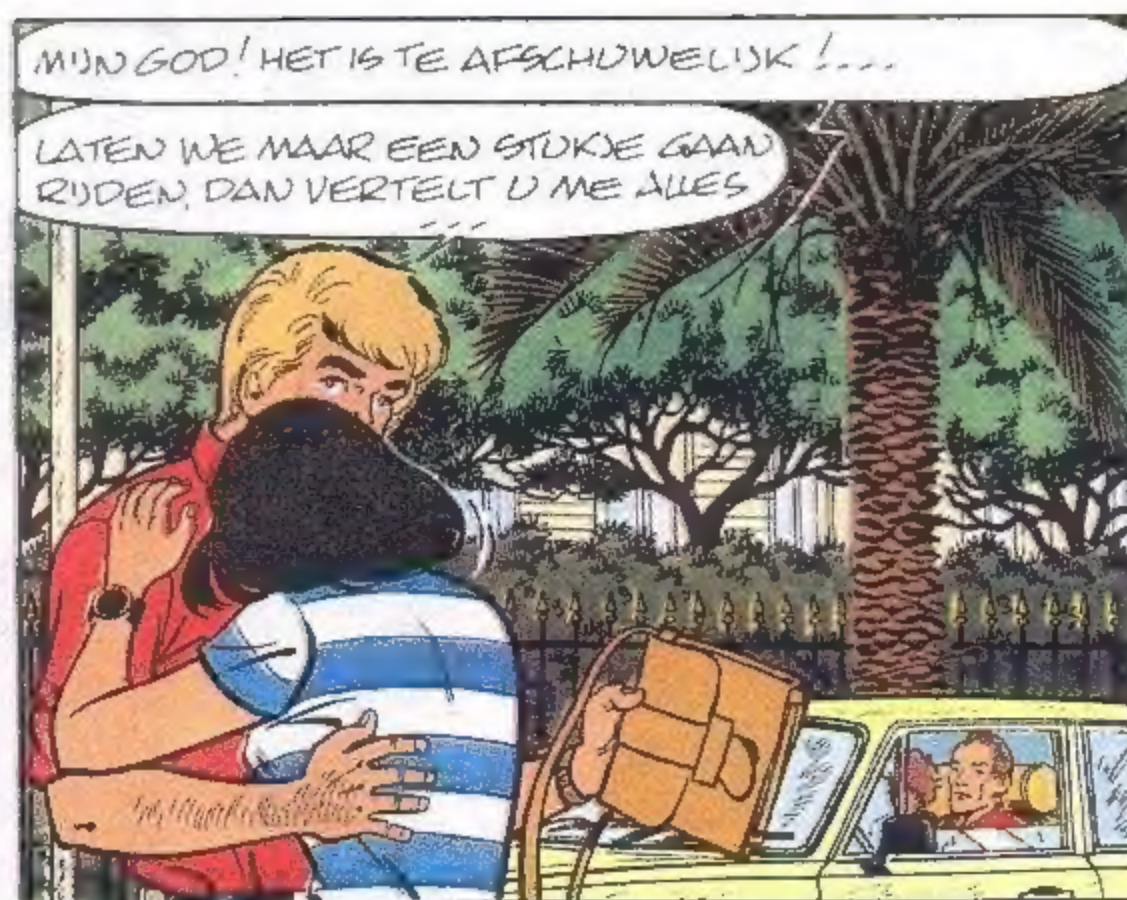
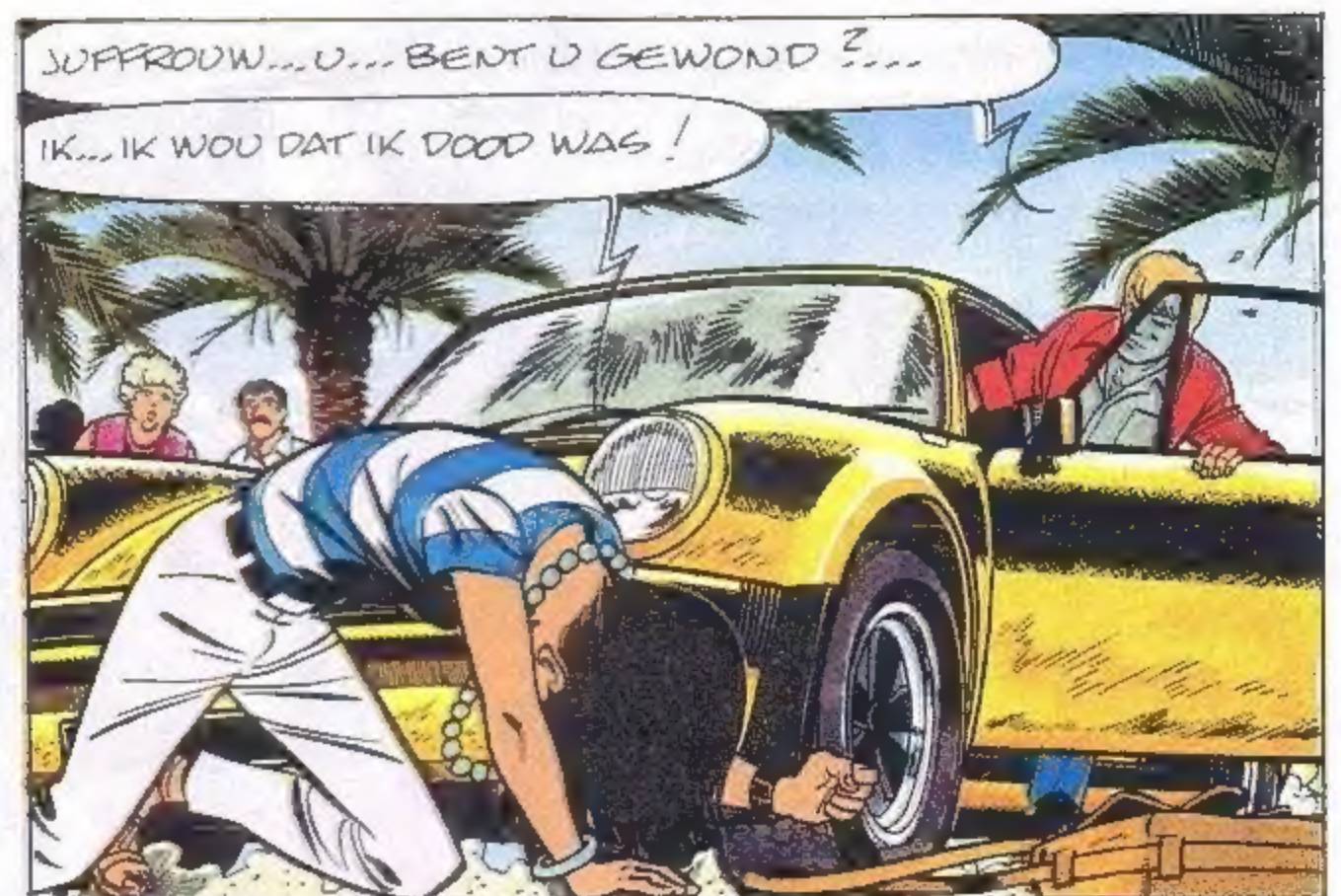
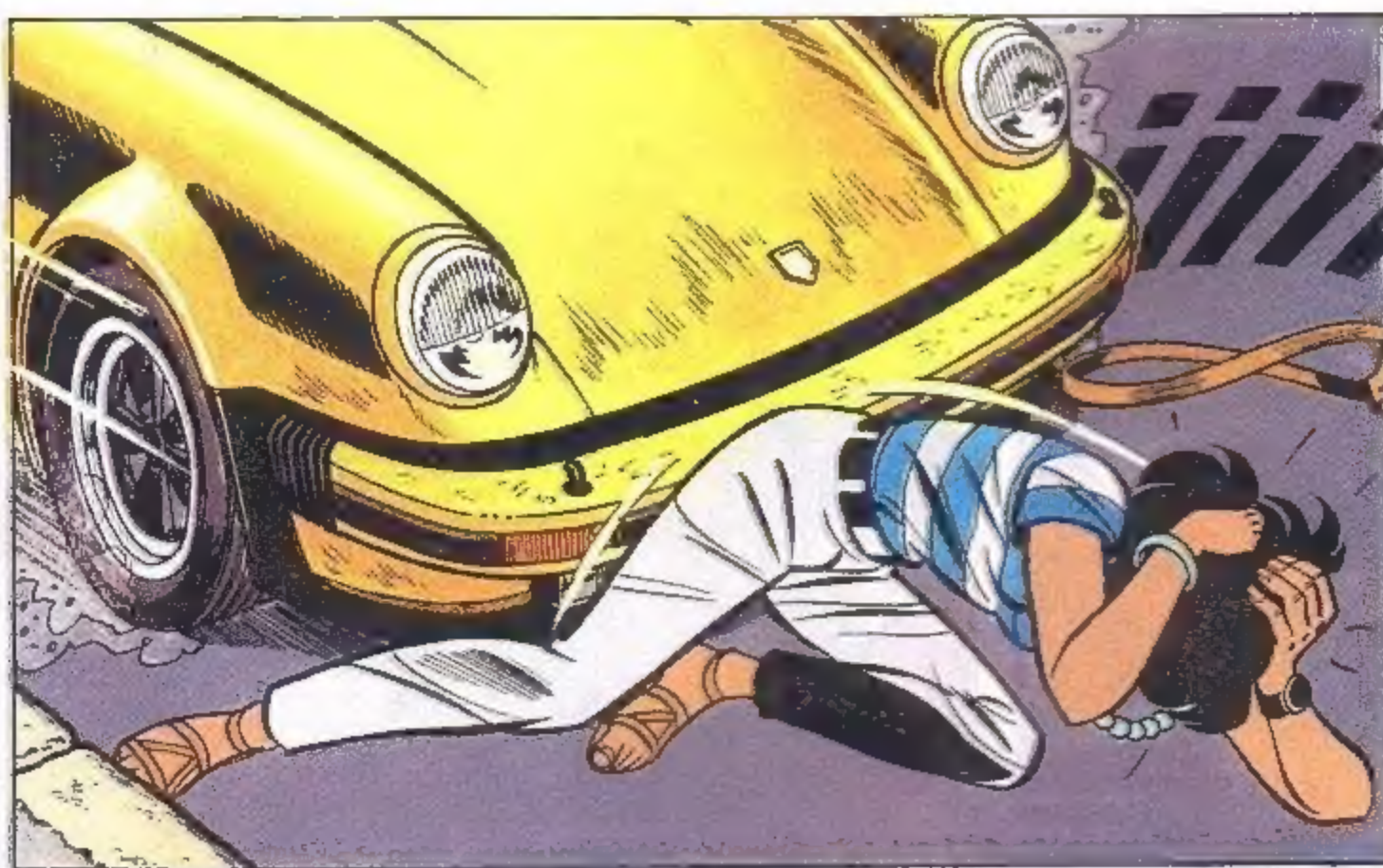
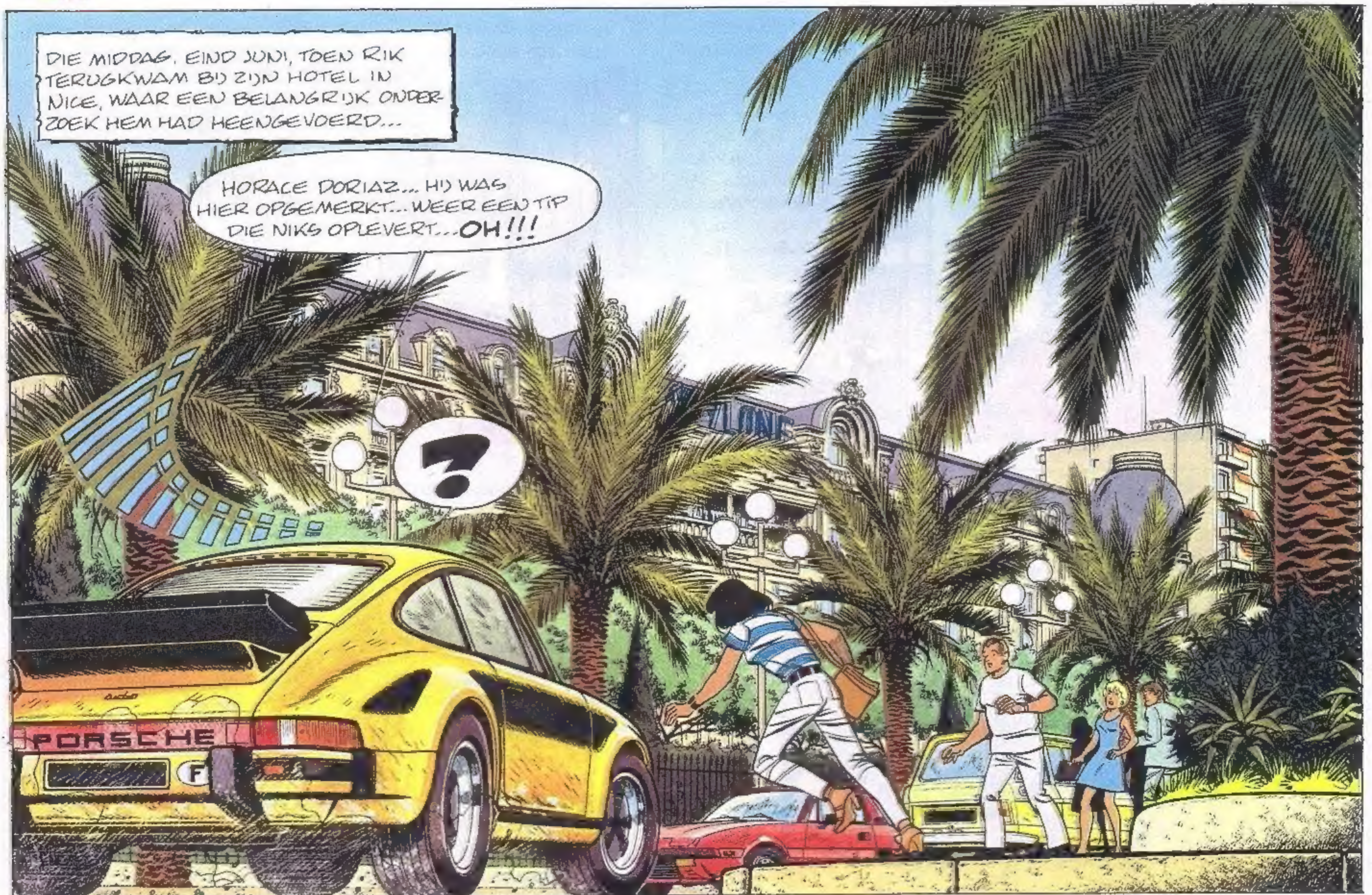


Jan van Laer — 1170 — Brussel (uit «Alex», J. Martin)



RIK RINGERS

de zwarte dood





WAAROM GOOIDE U ZICH VOOR MIJN WIELEN?

OMDAT IK NIET MEER KAN! HET IS EEN NACHTMERRIE! IK WEET ZELF NIET MEER OF IK BIJ MIJN VERSTAND BEN OF NIET...



BEGINT U BIJ HET BEGIN... WIE BENT U?

IK HEET ANNY HUSTON... IK WOON... NOU JA, IK WOONDE BIJ MIJN MOEDER IN OTTAWA... DIE OCHTEND KWAMEN WE HIER AAN OM EEN PAAR DAGEN TE BLIJVEN...



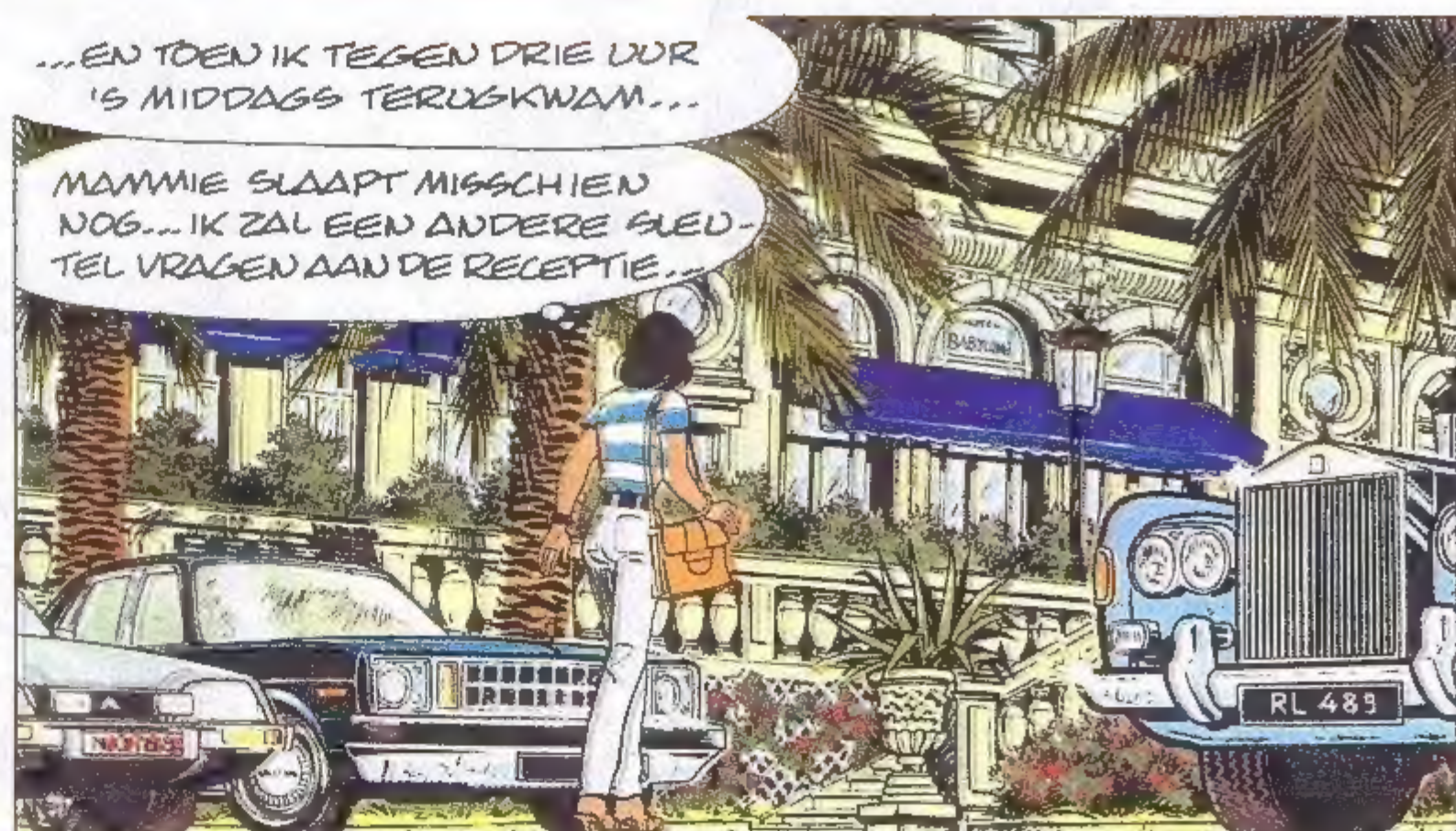
WAT EEN MOOI KAMER, MAMMIE!...

JA, IK GELDOEF DAT HET WEL ZAL GAAN... MAAR IK BEN ZO MOE VAN DE REIS...



EN DAT TIJDVERSCHIL... IK GA WAT RUSTEN. EN JIJ?

HET IS ZULK MOOI WEER... IK GA WAT WANDELEN, WAT INKOPEN EN WAT ETEN OP EEN TERRASJE IN DE ZON!



...EN TOEN IK TEGEN DRIE UUR 'S MIDDAGS TERUGKWAM...

MAMMIE SLAAPT MISSCHIEN NOG... IK ZAL EEN ANDERE SLEUTEL VRAGEN AAN DE RECEPTIE...



IK BEN JUFFROUW HUSTON... IK WIL GRAAG EEN ANDERE SLEUTEL VOOR KAMER 289, ASTUBLIEFT...



PARDON... U MOET ZICH VERGISSEN...

NEE HOOR! IK HEB ME HIER LATEN INSCHRIJVEN MET MIJN MOEDER, MME HUSTON, WIJ KOMEN UIT CANADA EN...



HET SPJIT ME, WE HEBBEN NIEMAND MET DIE NAAM HIER, JUFFROUW...



MAAR... DAT IS ONMOGELIJK! BELT U DAN EVEN NAAR KAMER 289, DAAR IS MIJN MOEDER...



EH... DAT ZOU ME ZEER VERBAZEN JUFFROUW... ER IS GEEN KAMER 289 IN DIT HOTEL!





EEN ZAAK DIE DRINGEND
MOET WORDEN OPGEHELD.
"DE ZWARTE RECHTBANK"
M'N NIEUWSTE ALBUM!



ZO! ENGELOFT U ME?
EN TROUWENS: WIE BENT
U?

RIK RINGERS,
JOURNALIST!

HELPT U ME DAN ASTUBIEFT! IK ZWEER U
DAT IK DE WAARHEID ZEG!

GOED! TERUG DAN
NAAR HET "BABYLONE"...

HET IS ONMOGELIJK... ZE MOET
IETS HEBBEN GEBRUIKT...
OF HAAR GEHEUGEN KWIJT
ZIJN... EN TOCH, DAT VER-
HAAL... ER STAAT ME VAAG
IETS BIJ...



IK BEN GAST IN UW HOTEL, RIK, RINGERS, JOURNALIST.
DEZE JONGEDAME HEEFT ME NET EEN ONWAARSCHIN-
LIJK VERHAAL VERTELD...

ONWAARSCHIJNLIJK,
NET WAT U ZEGT,
JA!



DE JUFFROUW IS ER VANDOOR GEGAAN ALS...
ALS... NOU JA, ZE IS ER VANDOOR GEGAAN EN
COMMISSARIS BARIN WIL ZICH GRAAG OVER
DEZE ZAAK BUIGEN!

IK HEB OVER U GEHOORD... DAT ZAL DE
ZAKEN WAT VEREENVOLDIGEN...



MIJN MOEDER!
WAAR IS MIJN
MOEDER?

U GAAT MEE NAAR MIJN BUREAU,
JUFFROUW... ALLES KOMT VOOR
ELKAAR.



IK WIL HAAR ZIEN!
IK WIL NAAR ONZE
KAMER...



LATER, IK BELDOEF HET U... HET ZOU
GOED ZIJN ALS EEN DOKTER U ONDER-
ZOCHT... EN WE MOETEN UW IDENTITEIT
NATREKKEN...

ANNY HUSTON... MIJN PAS-
POORT IS BOVEN, IN KAMER
289! IK WIL ER HEEN!
NU METEEN!



KOM HEREN, ALS KAMER 289 NIET BESTAAT
MOET HET TOCH EENVOUDIG ZIJN DAT TE
BEWIJZEN AAN JUFFROUW HUSTON!

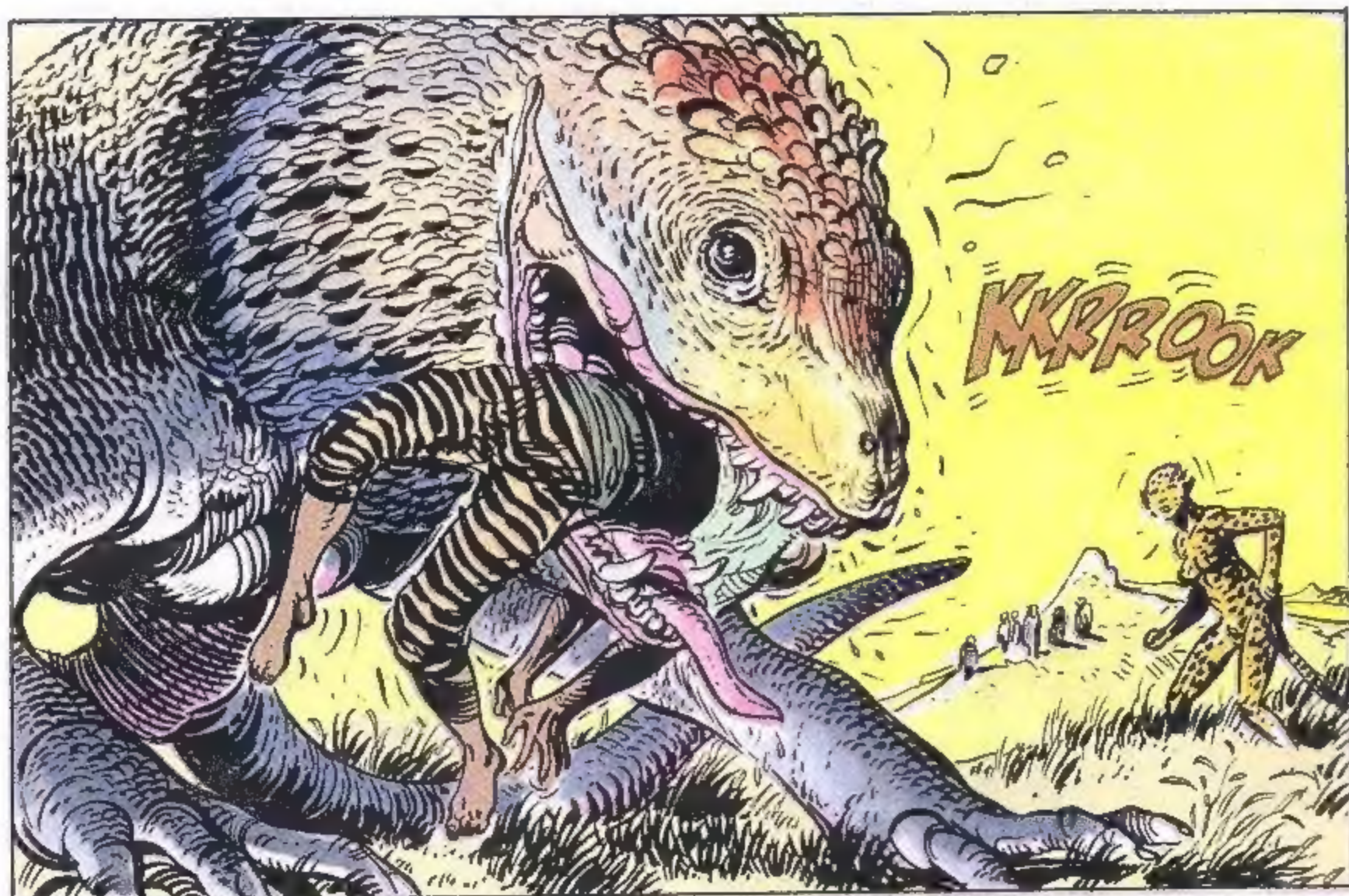
GOED DAN. KOM MEE.



wordt vervolgd

JUGURTHA

SAMENVATTING: Door de rook bevangen stort een krijger zich op een monster, dat alleen maar in zijn verbeelding bestaat. Vania snelt hem ter hulp maar dan kantelt de toren...





ALLEEN BIJ
MANNEN?...
WAT
BEDOEL JE?...

HET TOVERKRUID
HEEFT GEEN
ENKEL EFFECT
OP VROUWEN
...



DAT IS HET
DRAMA VAN
WABI-CHIBELI!
...



HET...DRAMA?

JA... EEN
VRESELIJK
DRAMA! DAT
DE SCHANDE
EN DE VER-
SCHRIKKING
VAN ONZE
STAD IS...

AAAAH! NEE!
LAAT ME LOS!



NEE!

WAT
IS
DAT?

IK ZAL HET JE ZEGGEN, JUGURTHA... DAG EN
NACHT ONTVOEREN DE ZEBRA-SOLDATEN MET DE
GERINGSTE VOORWENDSELS VROUWEN VAN DE
STRATEN... ZE VERDWIJNEN EN KOMEN NOOIT
TERUG... EN IK KAN HET NIET MEER VERDRAGEN...
DE ANGST... DE VOORTDURENDE ANGST DIE
IK IN DE OGEN VAN DE MENSEN LEES... DIE
KRETEN, TWEE -OF DRIEMAAL PER DAG EN
PER NACHT... IK KAN MIJN OGEN EN OREN
NIET MEER SLUITEN...

IK KAN DAT NIET MEER
GOEDKEUREN...



RUSTIG MAAR,
PRINSES...



WAT GEBEURT
ER MET DIE
VROUWEN?

ZIJ MOETEN DE TORENS
LANGS DE GRENS VAN
ONS GEBIED VOORZIEN VAN
DE KRUIDEN DIE DE GROTE
TOVERNAARSZEBRA HEEFT
BEREID... ZIJ ZIJN NIET
ONTVANKELIJK VOOR DE ROOK...
MAAR DE KALS-BOOGSCHUTTERS,
DIE IN DE SAVANNE OP DE
LOER LIGGEN, SCHIETEN ZE
EEN VOOR EEN NEER... SOMS
BRENGT MEN HUN FAMILIE
HUN MET PIJLEN DOOR-
BOORDE LICHAMEN
...



EN VOOR DAT
WERK IS OOK
VANIA
MEEGEVOERD,
NIET?

JA...



DIOLA!

U MOET NIET
SLECHTS AAN UW GEZEL-
LIN DENKEN, HEER
JUGURTHA...

DE GROTE TOVENAARSZEBRA





WAAROM KAN MIJN GEVANGENNING DE GROTE TOVENAARS-ZEBRA INTERESSEREN? EN WAAROM DEED PRINCES PELLA ALLES OM TE VOORKOMEN DAT DE ZEBRA'S MIJ MEENAMEN?



JE TWEE VRAGEN HEBBEN EEN EN HETZELFDE ANTWOORD, JUGURTHA... WEGENS MAKOENDA!

MAKOENDA?



MAKOENDA IS EEN WIJZE VROUW DIE IN DE ARMSTE WIK VAN WABI-CHIBELI WOONT, WAAR ZE ZICH WIJDT AAN HET TROOSTEN VAN ONZE ONGELUKKIGSTE BROEDERS...



NIEMAND WEET HOE OUD MAKOENDA IS... IK HEB HAAR ALTIJD GEKEND EN MIJN VADER ZEI ME DAT HIJ HAAR OOK ALTIJD AL KENDE...

IN IEDER GEVAL, VOLGENS ONZE OUDEN IS HET VEEL LANGER DAN VIJFTIG JAAR GELEDEN DAT MAKOENDA HAAR GEZICHT AAN IEMAND GETOOND HEEFT...



MEN ZEGT DAT ZIJ VROEGER, LANG GELEDEN, HET MOOIESTE MEISJE VAN HET LAND WAS...



DAT ZE ZOU TROUWEN MET EEN JONGE HEER UIT EGYPTE...

DE PRIESTER KORA, DIE HAAR ALS BRUID WILDE, WERD RAZEND...



EN SLOEG DE VREEMPELING MET ZIJN STOK...



DE EGYPTENAAR GLEED UIT EN VIEL ACHTEROVER IN DE RIVIER...



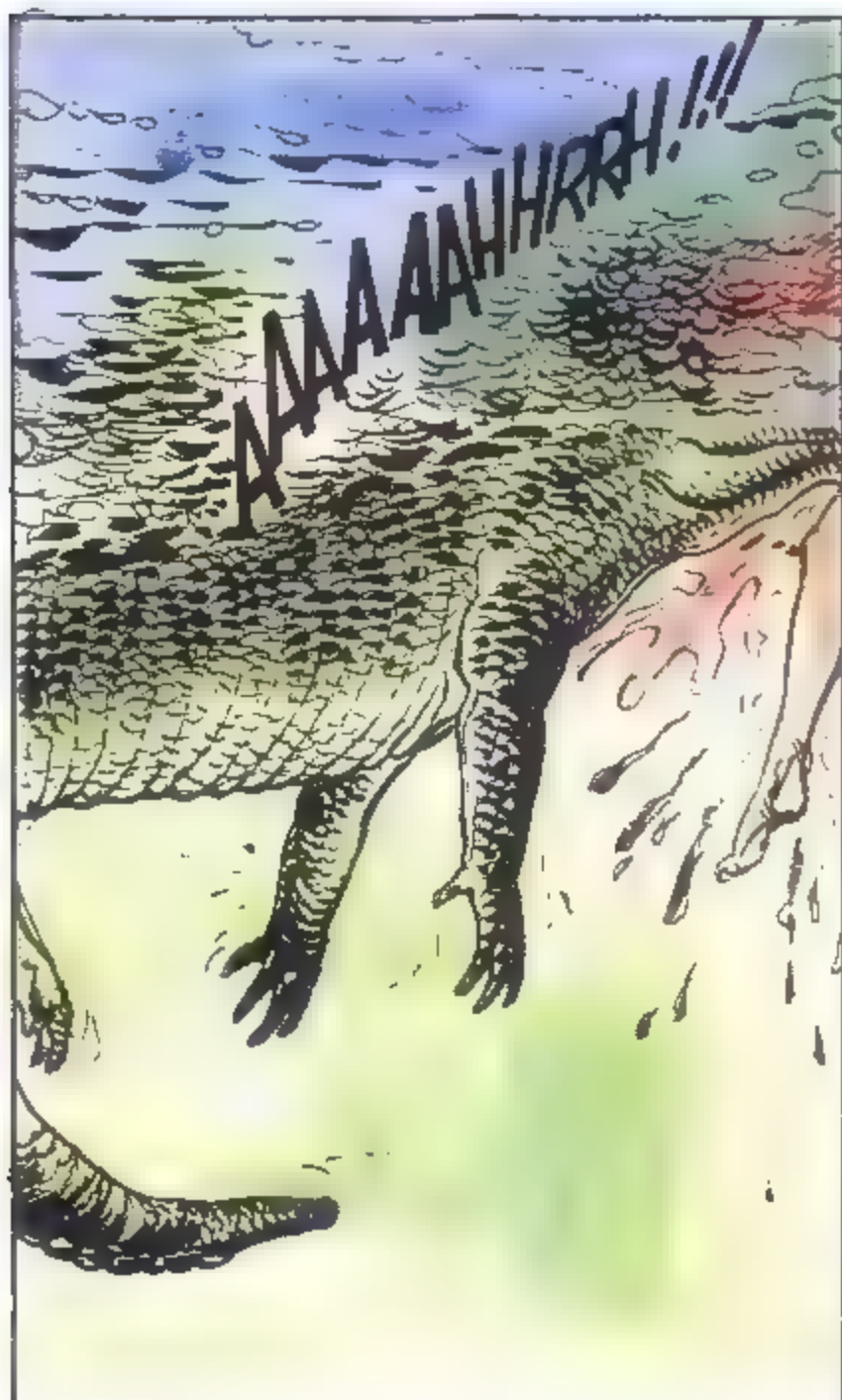
STOOTTE MET ZIJN HOOFD TEGEN EEN ROTG...



LAAT ME LOS... JE BENT GEK... HIJ IS BENUJSTELOOS GERAAKT... HIJ ZAL VERDRINKEN...

HIJ IS AL DOOD... ZIJN SCHEDEL IS VERBRIJ ZELD... IK HEB HET GEZIEN...

EEN BONT GEKLEURD
AVONTUUR:
"DE RODE PRINS",
MIJN NIEUWSTE ALBUM.





Exclusief
vraaggesprek

**EDDY
MERCKX**

30.000 KILOMETER PER JAAR OP FIETSEN



Eddy Merckx... een 'magische' naam, bekend over de hele wereld... Zelfs als mensen niet precies weten waar België nou ook weer ligt, kennen ze altijd nog Eddy Merckx...

De wereld-uur recordhouder heeft in Meise (bij Brussel) zowel zijn woonhuis als zijn werkplaatsen. Met zijn ambachtslieden, die zijn liefde voor goed vakwerk delen, spant hij zich in om te zorgen dat de 'Eddy Merckx-fietsen' steeds technisch perfect zijn, en de lange ervaring van Eddy eer aan doen. Hij wil het beeld dat hij 'op de weg' heeft opgebouwd handhaven. Hij aarzelt niet zelf 'de hand aan de ploeg' te slaan en lijkt absoluut niet op een manager die zich in een ivoren toren opsluit, ondanks alle lauweren die hij verzameld heeft.

Een man wiens eenvoud en vriendelijkheid zo spreekwoordelijk zijn dat je gaat denken dat het eigenschappen van de ware kampioen zijn. Als hij glimlacht, straalt zijn hele gezicht...

'Wielrennen is allereerst een individuele sport. In tegenstelling tot de meeste andere sporten is het niet noodzakelijk bij een vereniging te horen. Je hebt veel wilskracht nodig om maximaal te kunnen trainen, maar zonder te overdrijven. Je moet bijvoorbeeld twee of driemaal per week een flinke afstand afleggen bij een normale snelheid om uithoudingsvermogen te krijgen, en de andere dagen kortere afstanden nemen, maar dan wel sneller, om op snelheid te trainen. Voor deelname aan

koersen zijn er verschillende categorieën: tussen 15 en 17 jaar ben je beginnend, dan van 17 tot 19 jaar junior; van 22 jaar af ben je amateur tot je een sponsor vindt, en je jezelf 'prof' kunt noemen. Je moet dus eerst een contract van twee jaar zien te krijgen. Eigenlijk is het in het begin voldoende een vergunning van de federatie te krijgen, door een eenvoudige medische keuring.

Voor amateurs is het een sport die niet duur is, maar als je aan wedstrijden mee wilt doen, wordt het behoorlijk kostbaar vanwege het materiaal. De meeste jongeren moeten zich laten steunen door hun supportersclub. Misschien dat eens de 'Eddy Merckx Fietsen' ook een ploeg kunnen sponsoren...

Ik heb nu al negen jaar het werelduur-record op mijn naam staan. Ik hoop dat

natuurlijk zo lang mogelijk zo te houden. Op het moment denk ik dat alleen Hinault in staat zou zijn het te breken, maar hij heeft nog geen poging gewaagd.

Tijdens de wedstrijden was ik altijd ongerust en gespannen. Vreemd genoeg was het moeilijkste ermee op te houden, drie jaar geleden. Natuurlijk moet je eens stoppen, en ik was duidelijk op een verzadigingspunt. Ik moest me dus weer aan een normaal leven aanpassen en een vak zoeken. Je bent gewend tussen de twee en acht uur per dag te trainen, dat wil zeggen meer dan dertigduizend kilometer per jaar op je fiets af te leggen. Dat is opeens opgehouden. Natuurlijk fiets ik nog steeds, maar uitsluitend voor mijn plezier en als het leiden van de firma me de tijd daarvoor gunt. Ik speel ook regelmatig voetbal. Dat was ook een passie van me. Ik ben trouwens lid van het veteranenelftal van Anderlecht. Ik houd ook veel van tennis. Ik heb eigenlijk nooit echt de kans gehad andere sporten dan wielrennen te beoefenen. Het is een sport die het hele jaar doorgaat, als het slecht weer is, in de winter, ren je soms in het bos om de conditie in stand te houden. Zodra de wegtraining weer begint kun je niets anders meer doen. Niemand in mijn familie hield zich met fietsen bezig. Maar ik had het 'in m'n bloed'. Het was een echte roeping. Ik begin op zestienjarige leeftijd, want in die tijd was het onmogelijk eerder een vergunning te krijgen. Nu is dat verlaagd tot 15 jaar. Dat ik daarna kampioen werd is voor alles een kwestie van aanleg geweest en ook een zaak van intensief trainen. Met mijn schoolkameraden speelden we al 'Ronde van Frankrijk' met kleine wielerskoersen in het park van Woluwe. Het werd pas iets

PALMARES

**Werelduurrecord 49 km
431 m (Mexico 25-10-
1972)**

**524 Overwinningen op de
weg (1961-1977)**

■ Rondes van Frankrijk

5 Rondes van Italië

**4 Wereldkampioenschap-
pen**

7 maal Milaan-San Remo

**5 maal Luik-Bastenaken-
Luik**

3 maal Parijs-Roubaix

3 maal de Waalse Pijl

2 Rondes van Vlaanderen

2 Rondes van Lombardije

**32 Internationale klassie-
kers**

17 'Zesdaagse'

**Wereld-sportman-van-het-
jaar (ISK) 1969-1971-1974**

Super Prestige Trofee

7 maal van 1969 t/m 1975

EDDY MERCKX

bijzonders toen ik in 1969 mijn eerste Ronde van Frankrijk won, vooral omdat het voor het eerst sinds dertig jaar was dat een Belg won. Voor mij was het nog belangrijker dat ik het werelduurrecord won. Vergeet niet dat dat een prestatie is die drie weken duurt, terwijl het wereldkampioenschap in een koers van een dag verreden wordt. Je moet veelzijdiger zijn voor de Tour de France dan voor het wereldkampioenschap.



De grootste teleurstelling uit mijn loopbaan was mijn verlies bij het wereldkampioenschap in Barcelona. Ik stortte een paar honderd meter voor de meet in en was verslagen. Het was des te erger omdat ik de Belgische nationale ploeg vertegenwoordigde. Dat was een zware verantwoordelijkheid...
Arme Eddy... hij had al zoveel voor België gedaan... al zo vaak de kleuren verdedigd... Een Belg die wereldroem verworven had... welke andere Belg

(behalve Brel dan) heeft dat ooit gepresteerd? En wat was de dank van België???

Natuurlijk... geen profeet wordt in eigen land geëerd...

MYCHELLE LAMBERT

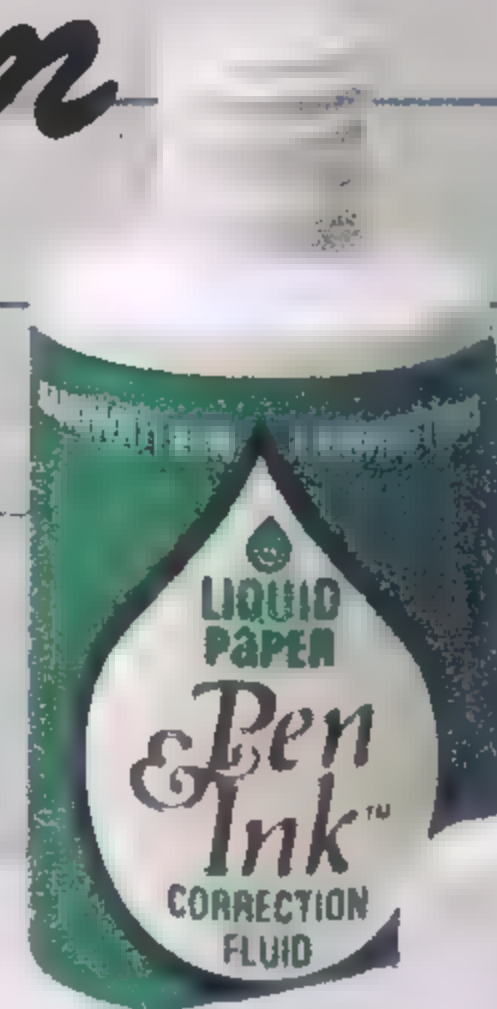
Nuttig adres: R.L.V.B. — K.B.W.B.
Globelaan 49
1090 Brussel
tel. 02/343.00.08

Pen & Ink™ corrigeert fouten zonder 'n gat te maken in het papier.

20/9
10/10

Missen is menselijk. Het probleem is dat leraars geen geknoei in de schriften willen zien. En evenmin gaten die vlakgom (vooral de blauwe) in het papier maakt.

Probeer liever Pen & Ink. Even met het penseeltje over de fout en ze is weg. Of U ze nu gemaakt hebt met kogelpen, inkt of viltpen. Je kan er meteen overheen schrijven. En de leraar zal er geen graten in vinden.



Pen & Ink is verkrijgbaar in de betere papierzaken.

Speel de Solo puzzle mee en win een prachtig album van "Suske en Wiske."

«De vergeten vallei» en «De lollige lakens»: twee boeiende verhalen, verenigd in één enkel album, exclusief uitgegeven voor Solo.

Om te winnen volstaat het de onderstaande puzzle samen te stellen en te antwoorden op een zeer makkelijke vraag. Vrienden van stripverhalen, aan 't werk! Iedereen kan winnen.

Waar vind je de stukken van de puzzle?

Van 20 april tot 15 september 1981, op alle Solo-verpakkingen, tegenover de receptenpunten: 1 stuk van de puzzle op het pakje van 250 gr, 2 stukken op het pakje van 500 gr en 4 stukken op het pak van een kilo.

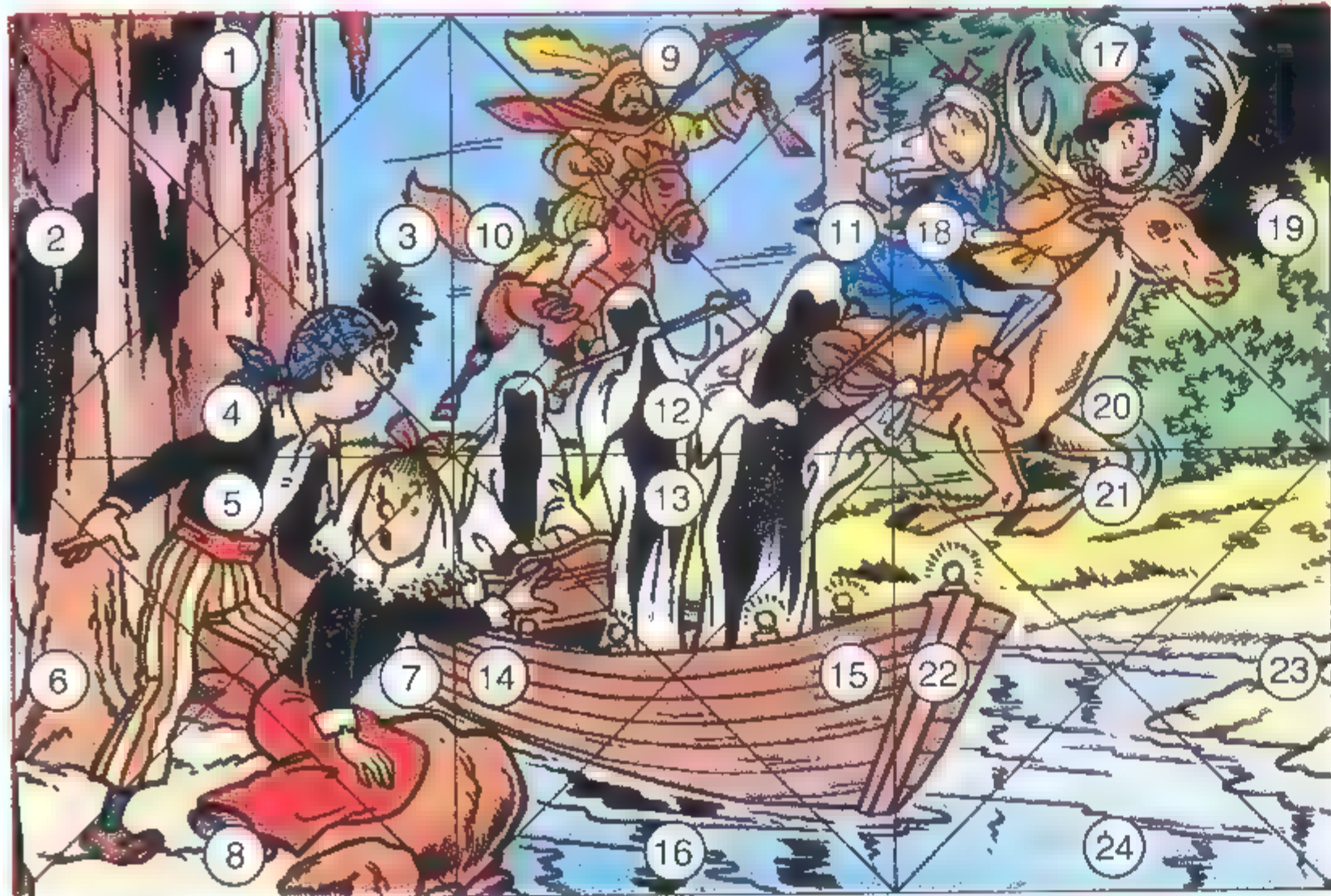
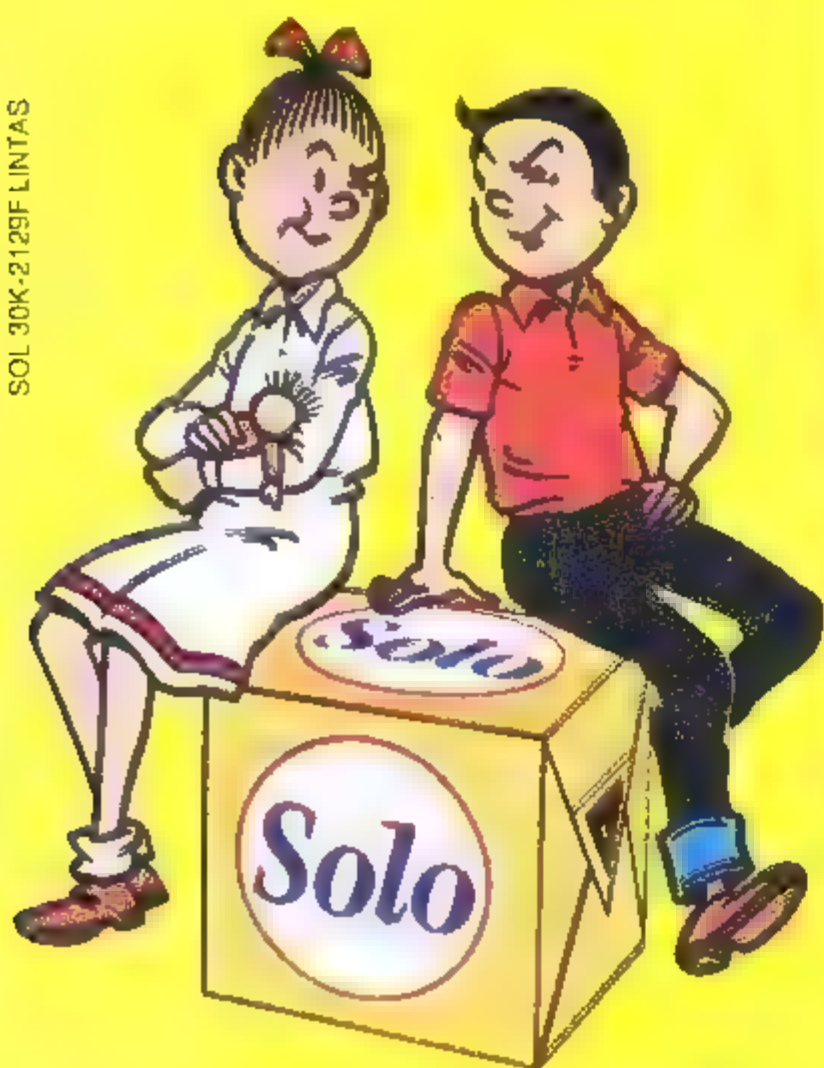
Hieronder al een antwoordkaart. Je vindt er ook in je gebruikelijke winkel.



Eens je puzzle gemaakt, stuur je hem samen met een briefje van 20F voor verzendings- en administratiekosten, naar Solo Puzzle, P.B. 669, 2000 Antwerpen. Maar vergeet niet te antwoorden op de vraag! Je ontvangt dan al heel gauw de uitzonderlijke avonturen van je geliefde helden.

©1981 N.V. SCRIPTORIA/Antwerpen/Amsterdam

SOL 30K-2125F LINTAS



ANTWOORDKAART SOLO PUZZLE

Verzamel de 24 stukjes van de puzzle, kleef ze op de tekening en beantwoord volgende vraag:

Hoe heet de tante van Suske en Wiske?

Eugenia ☐ Zet een kruisje
Sidonia ☐ in het vakje
Sylvia ☐ naast de juiste naam.



REGLEMENT

1. Knip het of de stukjes van de puzzle uit, die op de Solo verpakkingen voorkomen van 20/4 tot 15/9/1981.
2. Verzamel op die manier de 24 stukjes van de puzzle en kleef ze hiernaast.
3. Geef het juiste antwoord op de vraag hierboven.
4. Stuur deze antwoordkaart met een briefje van 20F voor verzendings- en administratiekosten, onder voldoende getrankeerde omslag naar Solo Puzzle, P.B. 669, 2000 Antwerpen, vóór 31 10 81 (de poststempel geldt als bewijs).
5. Alle winnaars ontvangen een album van Suske en Wiske, exclusief uitgegeven voor Solo.
6. Iedere deelnemer mag zoveel antwoordkaarten insturen als hij wenst op voorwaarde dat artikels 2, 3 en 4 hierboven gerespecteerd worden.

7. Nieuwe antwoordkaarten zijn beschikbaar in uw winkel of verkrijgbaar op aanvraag op volgend adres: Solo Puzzle, N.V. Union, Reklame-afdeling, De Keyserlei 5, 2000 Antwerpen.
8. Alle beslissingen met betrekking op het spel zijn zonder verhaal. Er wordt geen briefwisseling gevoerd over het spel, tenzij om antwoorden op aanvragen voor nieuwe antwoordkaarten.
9. De deelneming aan het spel houdt het automatisch aanvaarden van dit reglement in.

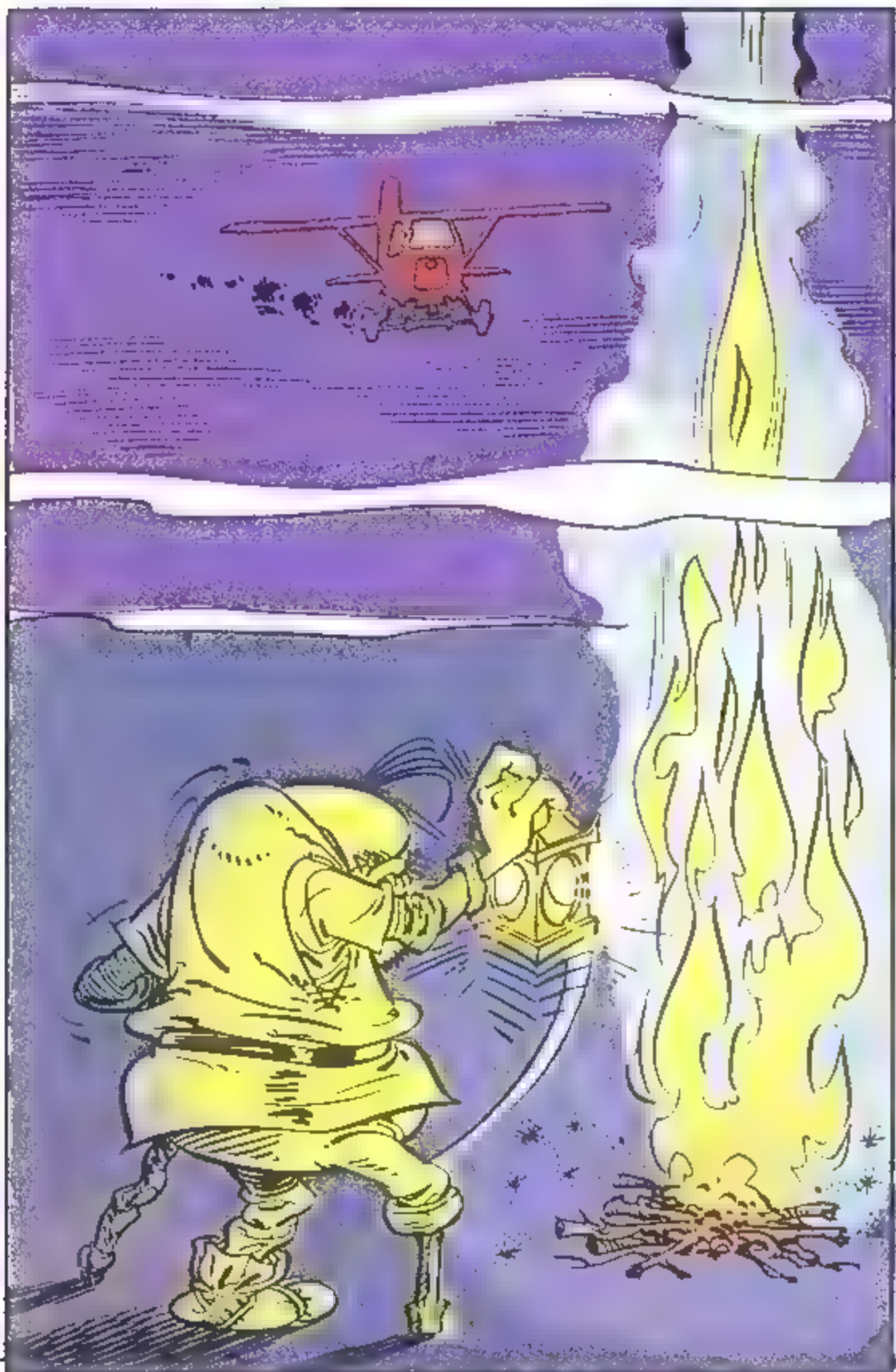
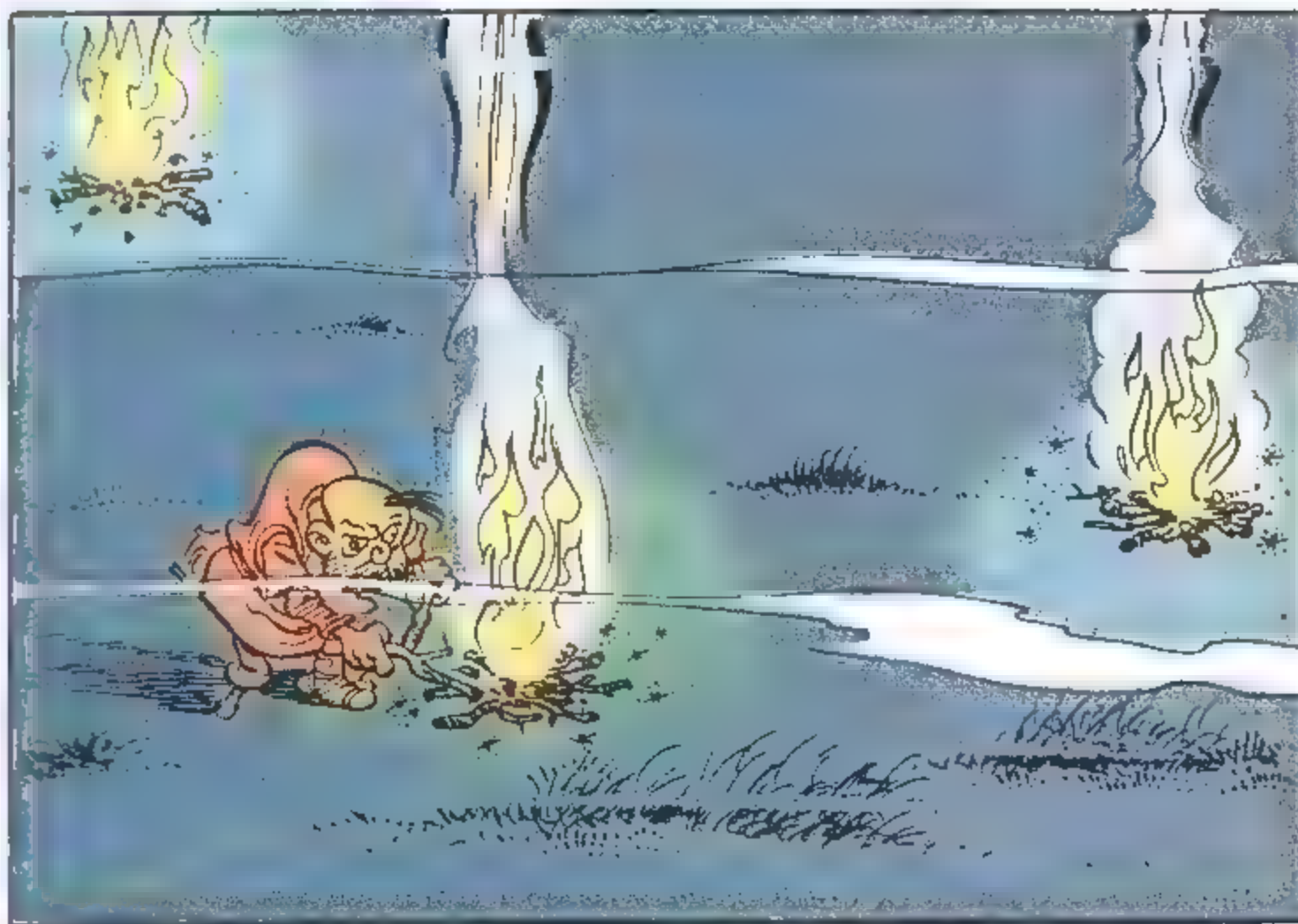
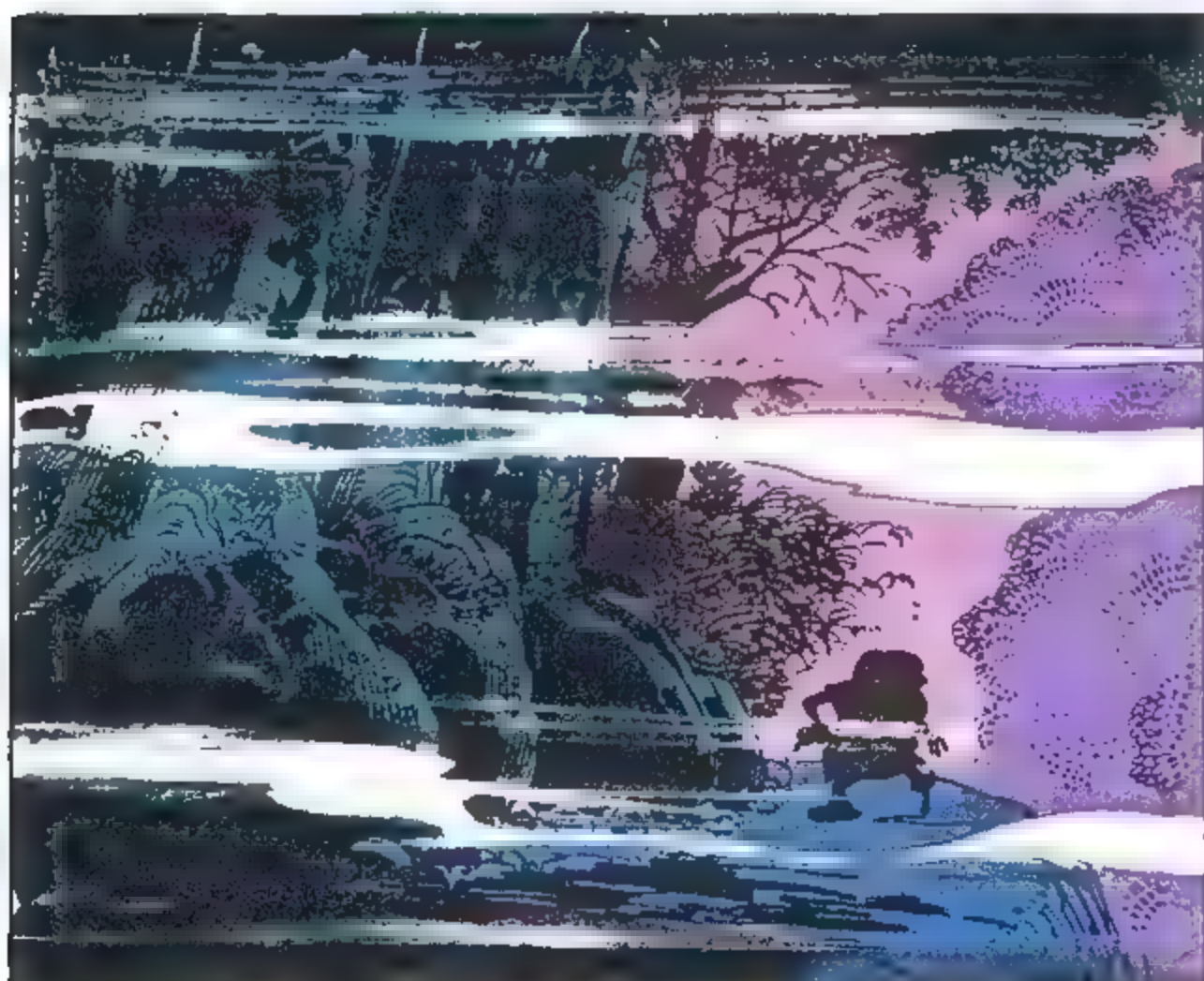
Terug te sturen vóór 31 oktober 1981 (de poststempel geldt als bewijs) naar: Solo Puzzle, P.B. 669, 2000 Antwerpen. (in hoofdletters a.u.b.)

NAAM VOORNAAM
STRAAT NR BUS
POSTNUMMER WOONPLAATS



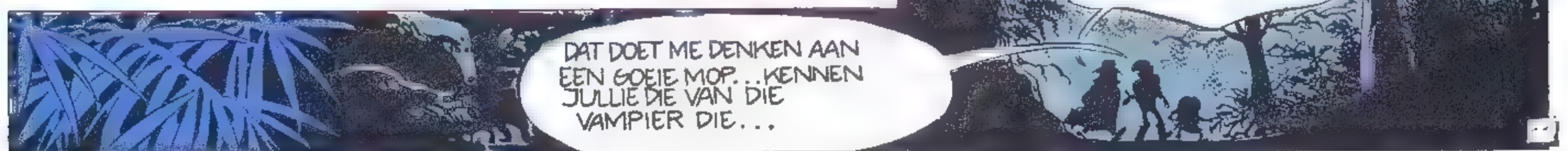
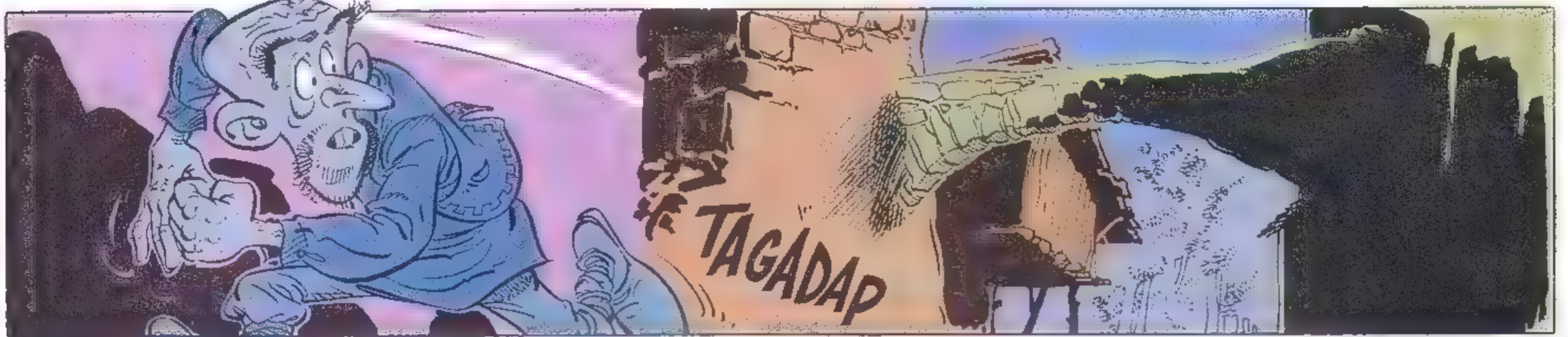
MAARTEN MILAAN

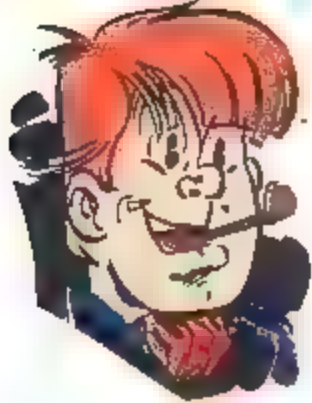
GODARD



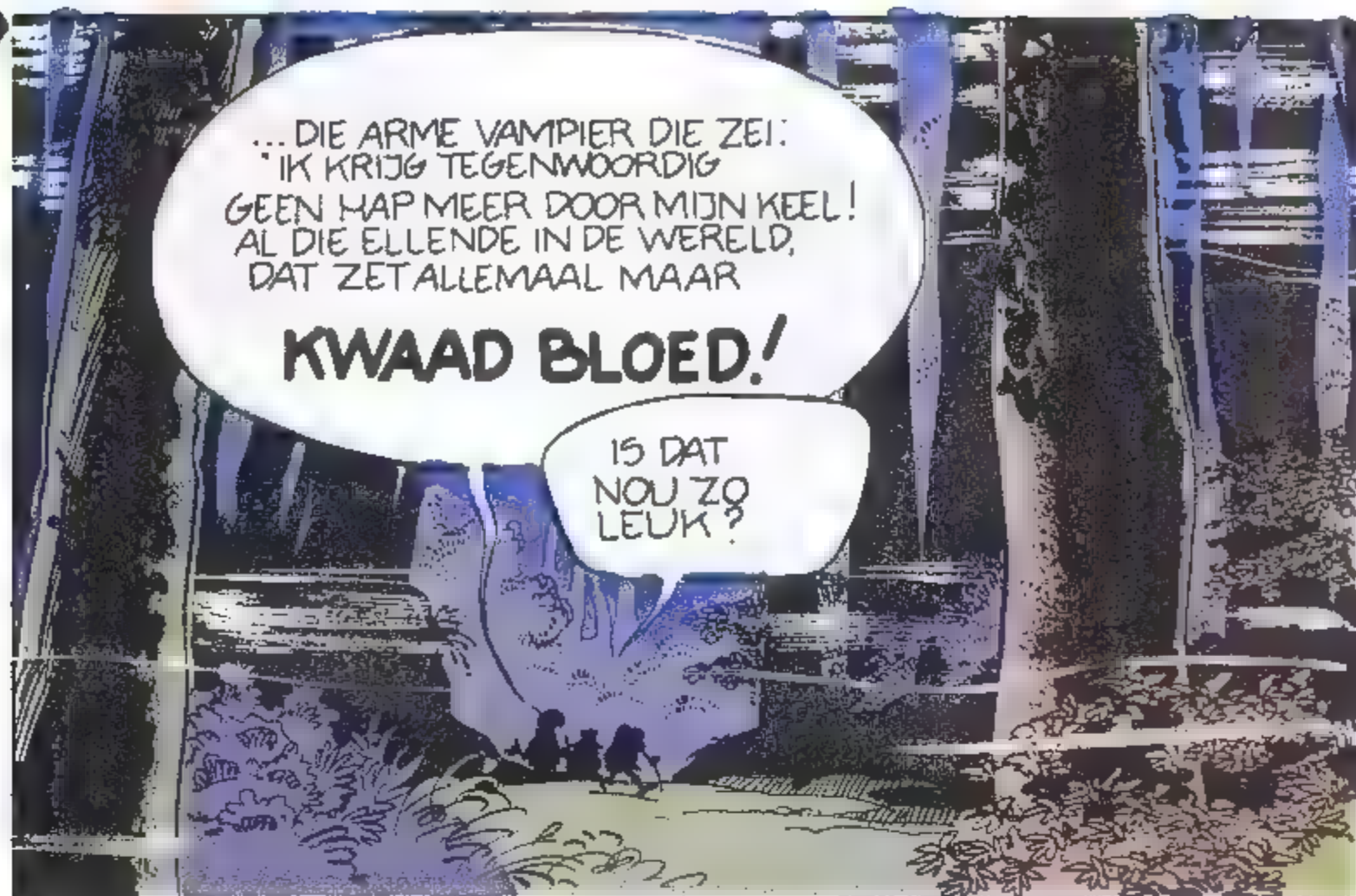
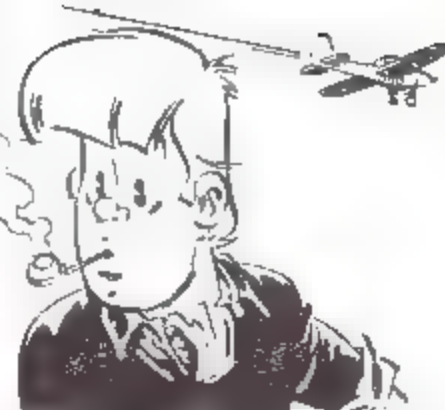
SAMENVATTING: Maarten besluit z'n passagier naar de vreemde graaf Krapula te vliegen. In het kleine dorpje. Transylvanië ondertussen, gebeuren vreemde dingen. Een afzichtelijke dwerg jaagt alle bewoners van de straat...

EEN SCHADUW KWAM VOORBIJ





Vlieg mee met
MAARTEN MILAAN
en ontdek
"HET KIND VAN DE HORDE"
zijn nieuwste
album!



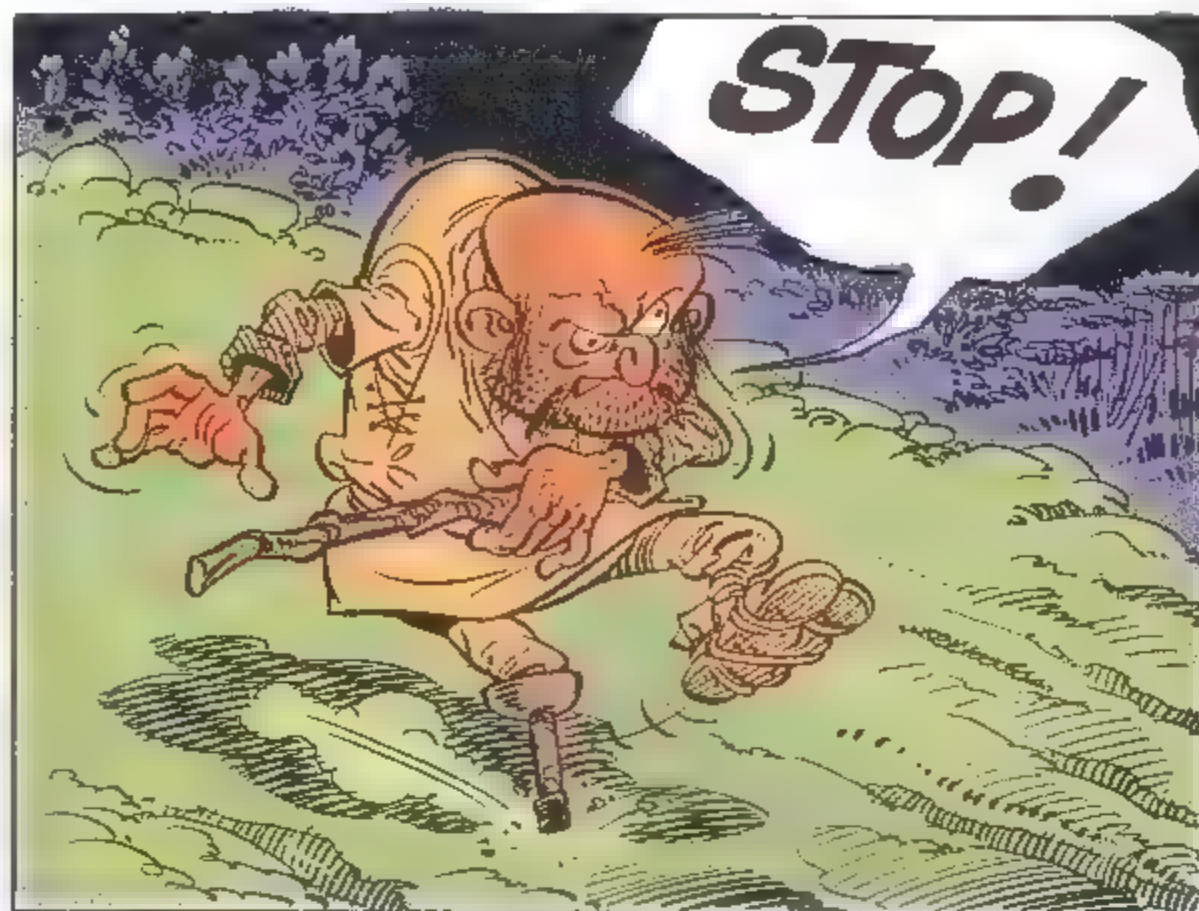
...DIE ARME VAMPIER DIE ZEI:
"IK KRIJG TEGENWOORDIG
GEEN HAP MEER DOOR MIJN KEEL!
AL DIE ELLENDE IN DE WERELD,
DAT ZET ALLEMAAL MAAR

KWAAD BLOED!

IS DAT
NOU ZO
LEUK?



NIET VERDER! DAAR,
KIJK!
**ZE HEBBEN EEN LIJN
GESPANNEN!**



STOP!

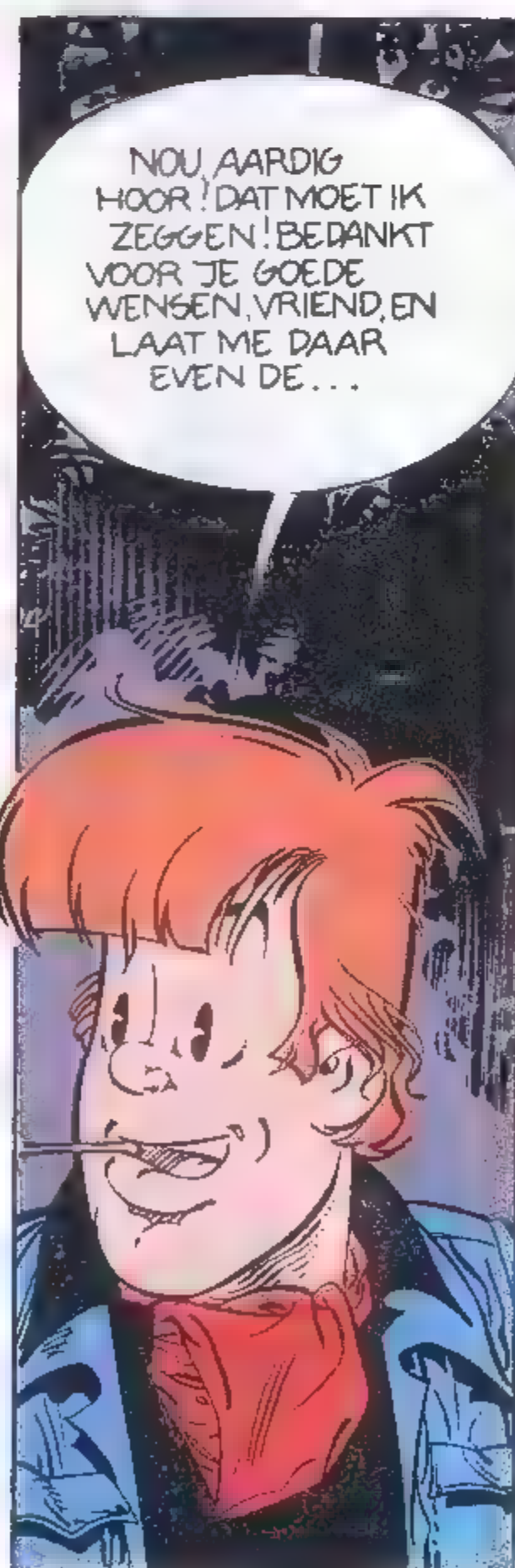


BIJ DE HORENS VAN BEËLZEBUB!
DE GNOOM HEEFT DE HINDERNIS GE-
ZIEN... HIJ HEEFT DE LIJN ONT-
DEKT...

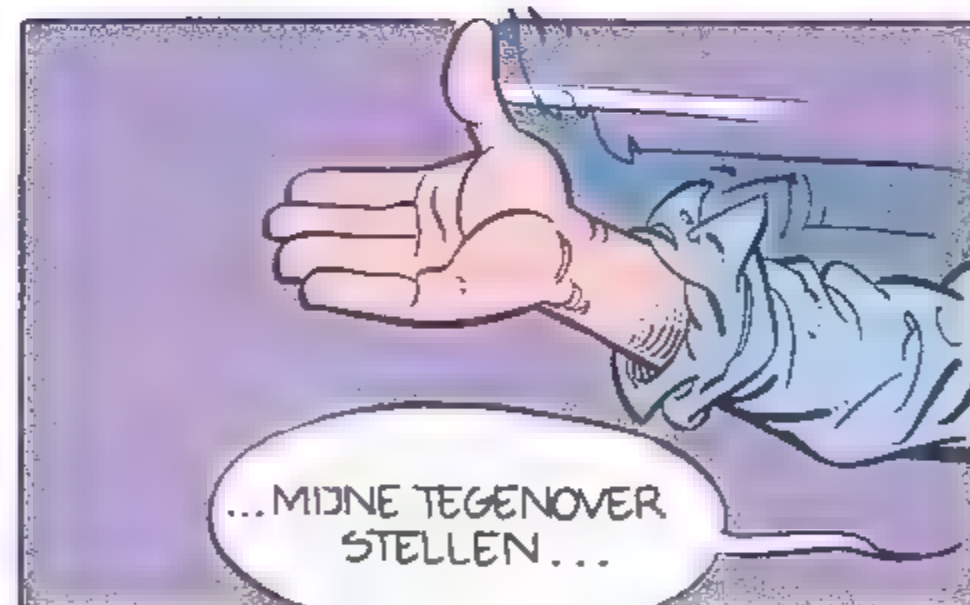
DE TOVER-
FORMULE,
SNEL...



BIJ ASTAROTH EN ASMODEE! BIJ DRAGON, BELIAL
EN BEËLZEBUB! BIJ INGODUM, GLOHO SABAOTH,
ATHENATOS EN AGLAS! BIJ DE GROTE HEER DER
NACHTMERRIES, DE VORST DER LEMUREN, DE OP-
PERSTE ONTWERPER VAN ONZE DUISTERE PLANNEN...
**DAT DE BLIKSEM EN HET VUUR
NEERDALEN OP DEZE HELSE
CREATUREN!**



NOU, AARDIG
HOOR! DAT MOET IK
ZEGGEN! BEDANKT
VOOR JE GOEDE
WENSEN, VRIEND, EN
LAAT ME DAAR
EVEN DE...



...MIJNE TEGENOVER
STELLEN...

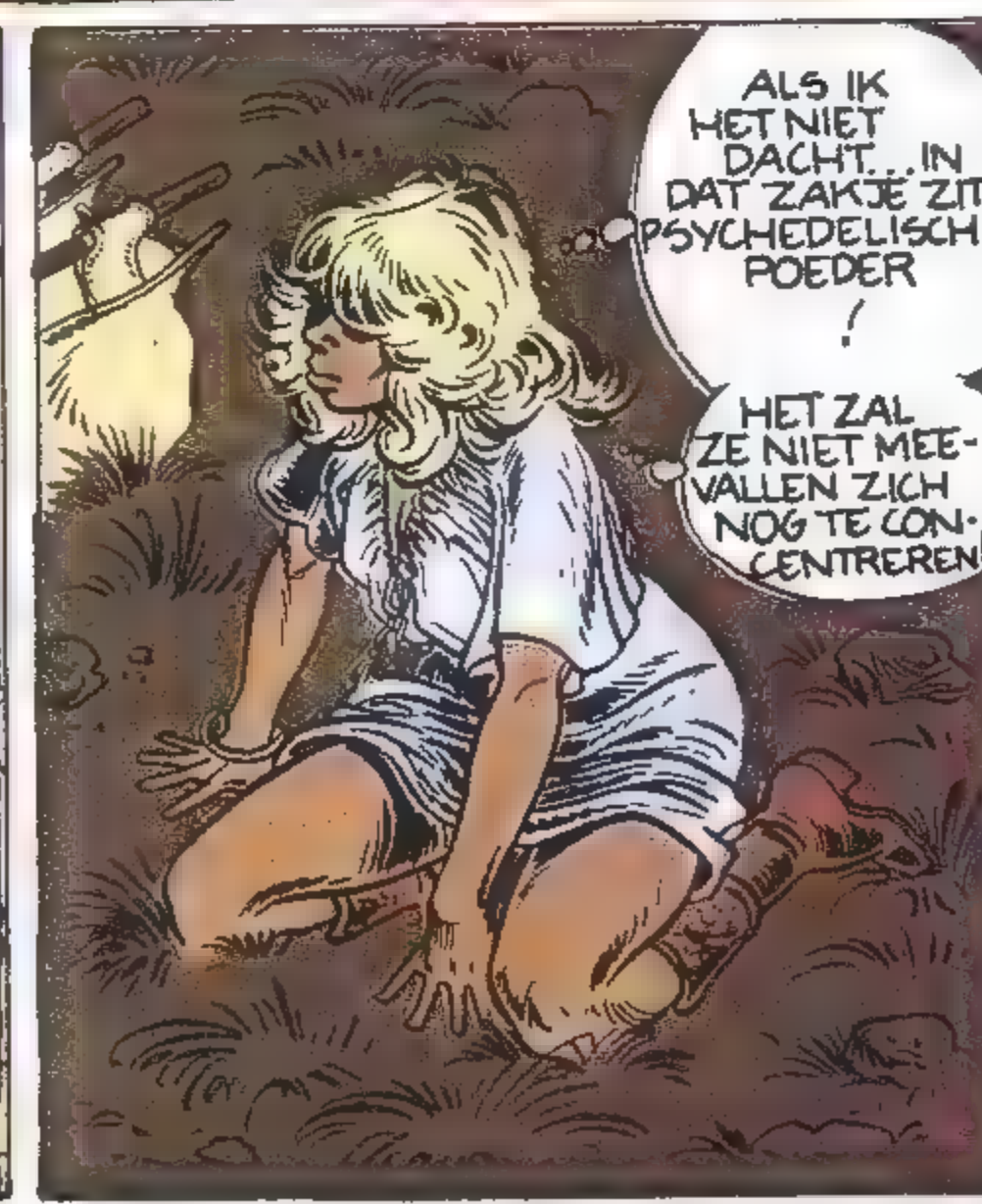
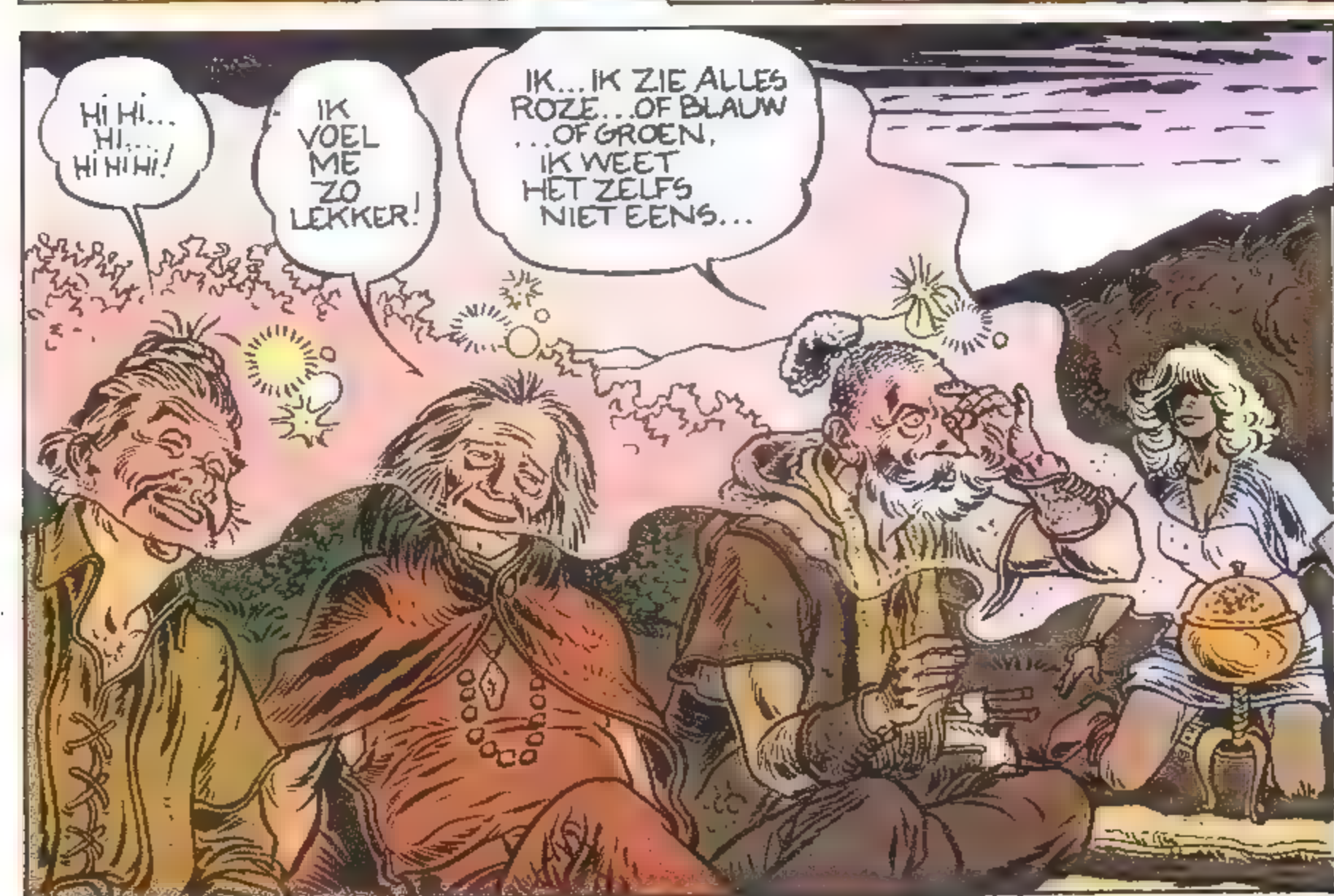


AAAARK!



ARIA

SAMENVATTING VAN HET VORIGE HOOFDSTUK: Aria geeft zich ook uit voor heks. Zo weet ze al één tovenaars uit ■ schakelen. Maar er blijven er nog drie over...





INTUSSEN,
IN HET DAL ...

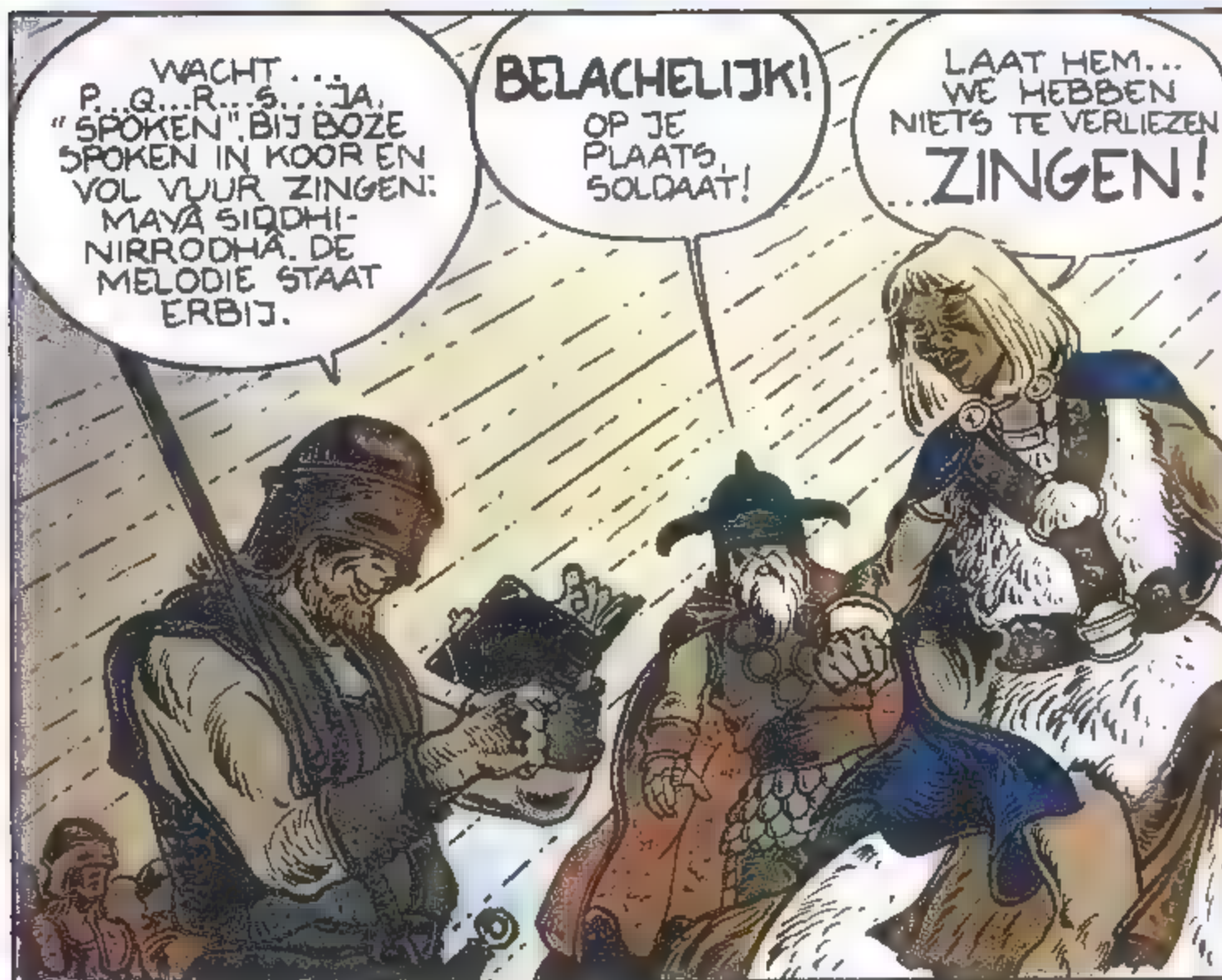
WE STAAN
MACHTELOOS
TEGEN DIE
SPOKEN,
HEER
VINKEN!

IS ER
DAN GEEN
ANDER
MIDDEL?

JAWEL!



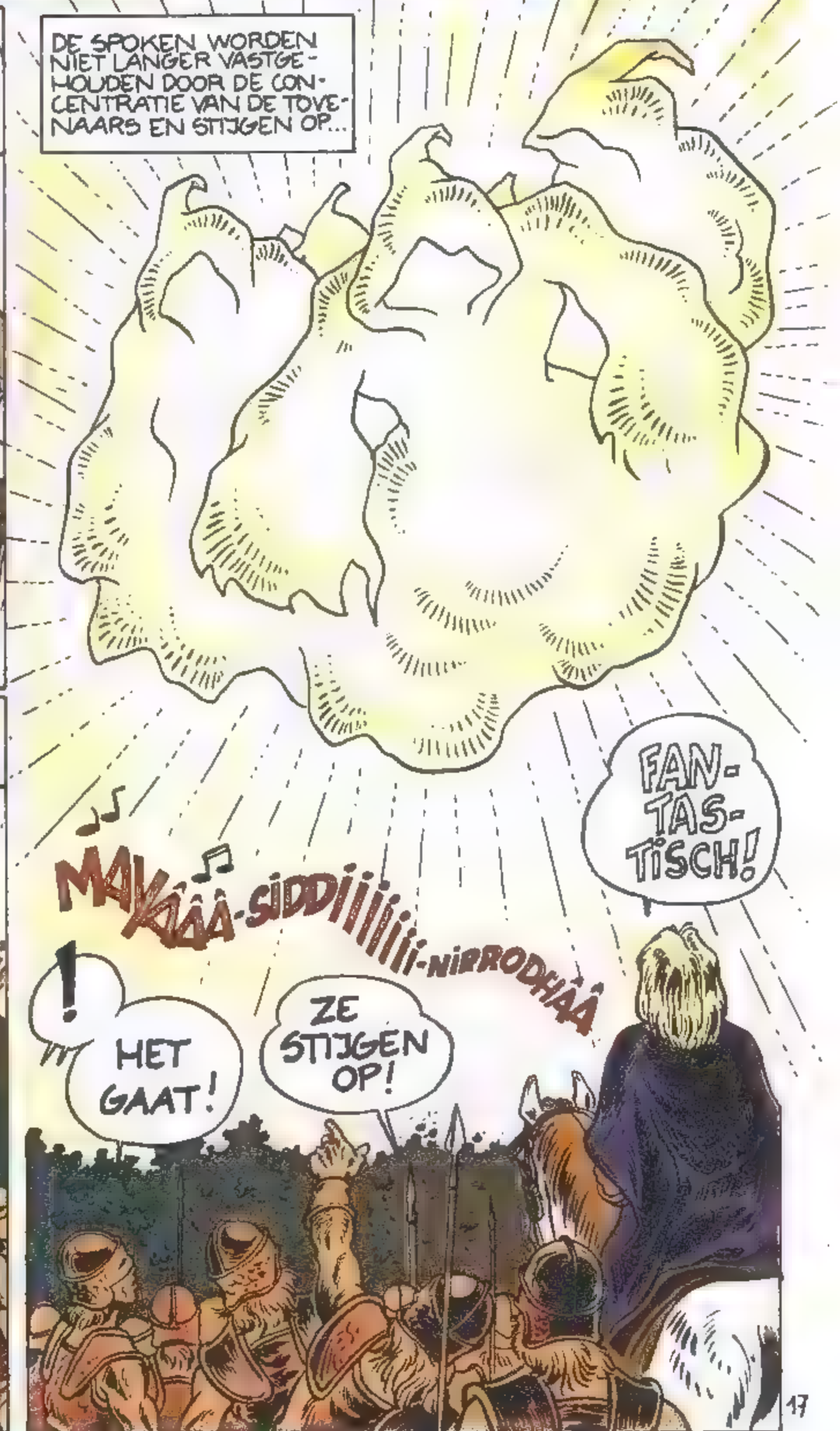
HIER STAAT HET IN ... IN
DIT OUDE BOEKJE DAT IK GE-
VONDEN HEB IN EEN HOLLE
BOOM! IK HEB HET ALTIJD BIJ
ME... HET BRENGT GELUK...



WACHT... JA,
P... G... R... S... JA,
"SPOKEN" BIJ BOZE
SPOKEN IN KOOR EN
VOL VUUR ZINGEN:
MAYÄ SIDDHI-
NIRRODHÄ. DE
MELODIE STAAT
ERBIJ.

BELACHELIJK!
OP JE
PLAATS,
SOLDAAT!

LAAT HEM...
WE HEBBEN
NIETS TE VERLIEZEN
ZINGEN!



DE SPOKEN WORDEN
NIET LANGER VASTGE-
HOUDEN DOOR DE CON-
CENTRATIE VAN DE TOVE-
NAARS EN STIJGEN OP...

FAN-
TAS-
TISCH!

MAYÄ SIDDHI-NIRRODHÄÄ

HET
GAAT!

ZE
STIJGEN
OP!

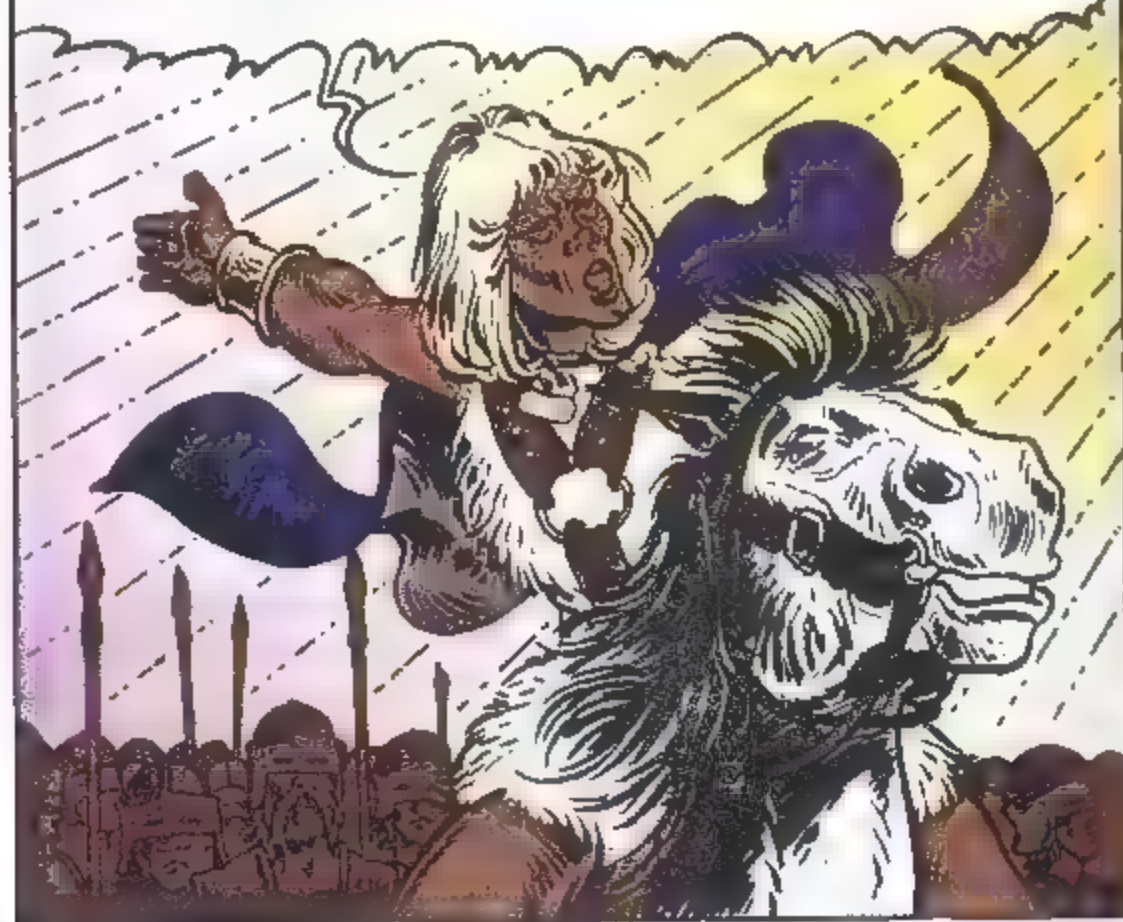


MAYÄ SIDDHI-NIRRODHÄÄ

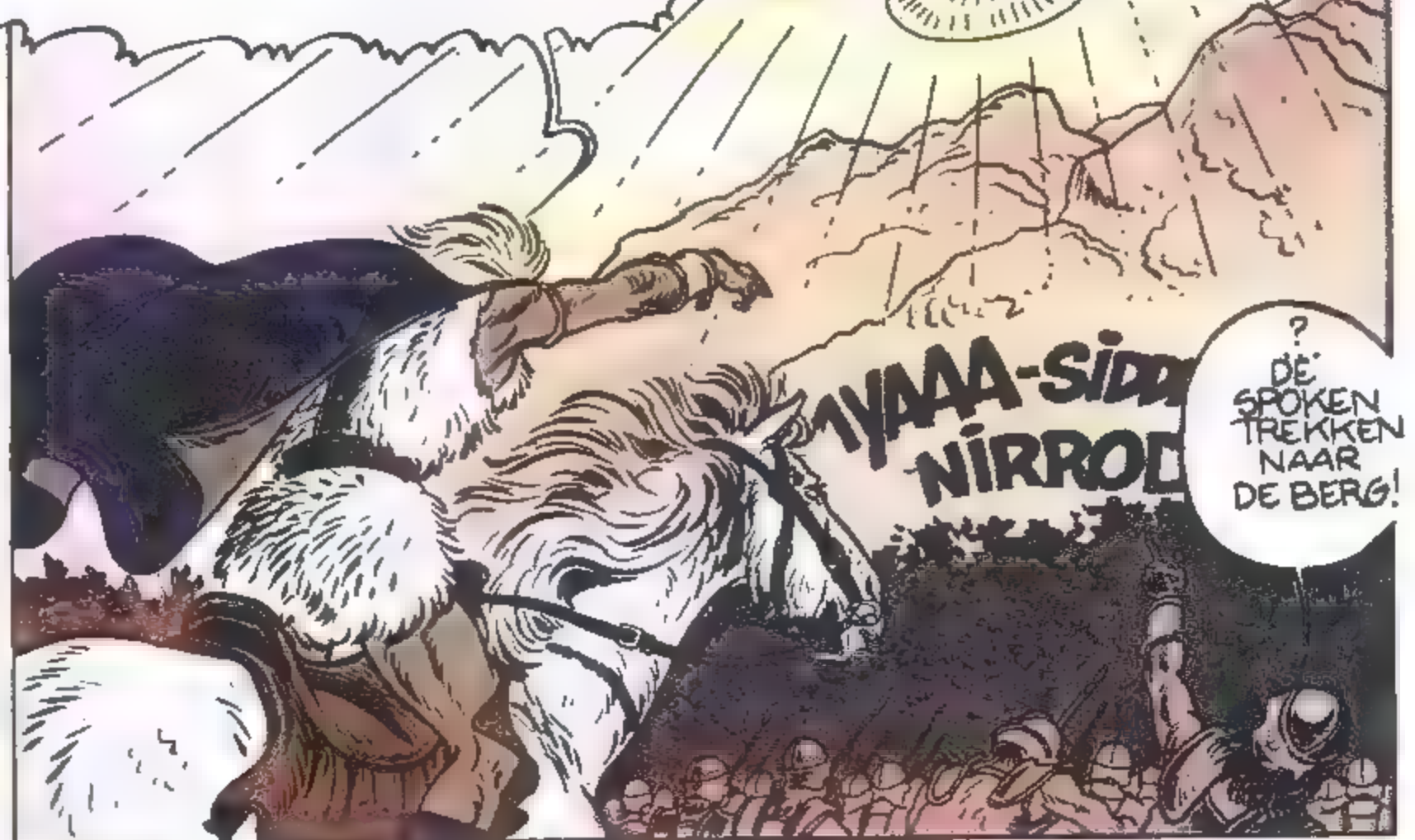
DE BERG VAN DE HEKSENMEESTERS

3^e HOOFDSTUK

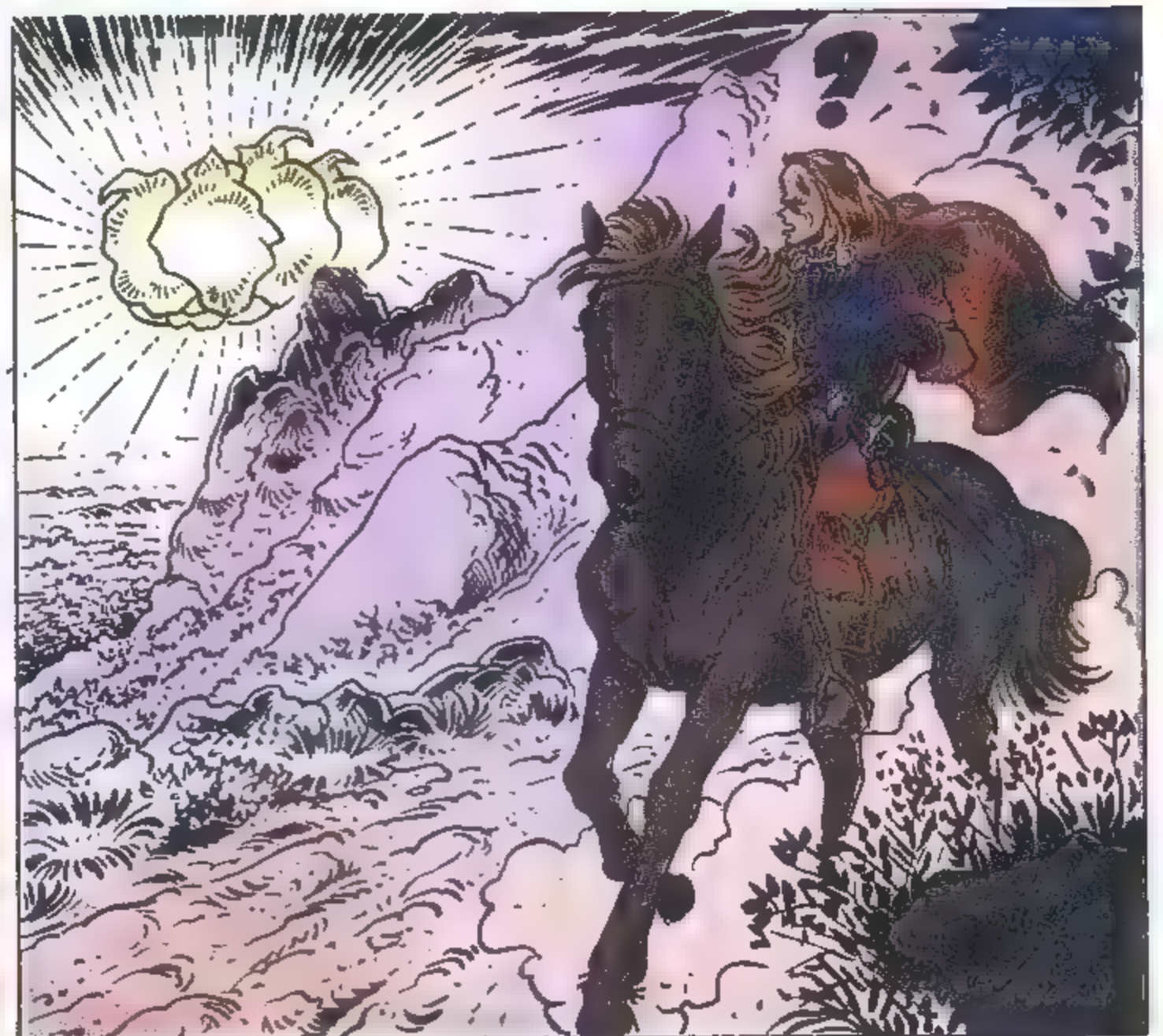
DE WEG IS VRIJ!...GEEN
TIJD TE VERLIEZEN! OP
ALKAIR AF!



... ZINGEND !



ZE KUNNEN ZICH NIET MEER
CONCENTREREN... HIHI... NOG
EEN KLEIN BEETJE...



DAT WAS DE
BEDOELING NIET!
WAT DOEN MIJN
TOVENAARS NU?

DIE
MEID HEEFT
ER VAST IETS
MEE TE
MAKEN!

WAT...
WIE
BEN JIJ?

VULGA !

ZIJ IS ER VAN-
DOOR MET MIJN
JURK EN MIJN
DRAGERS!

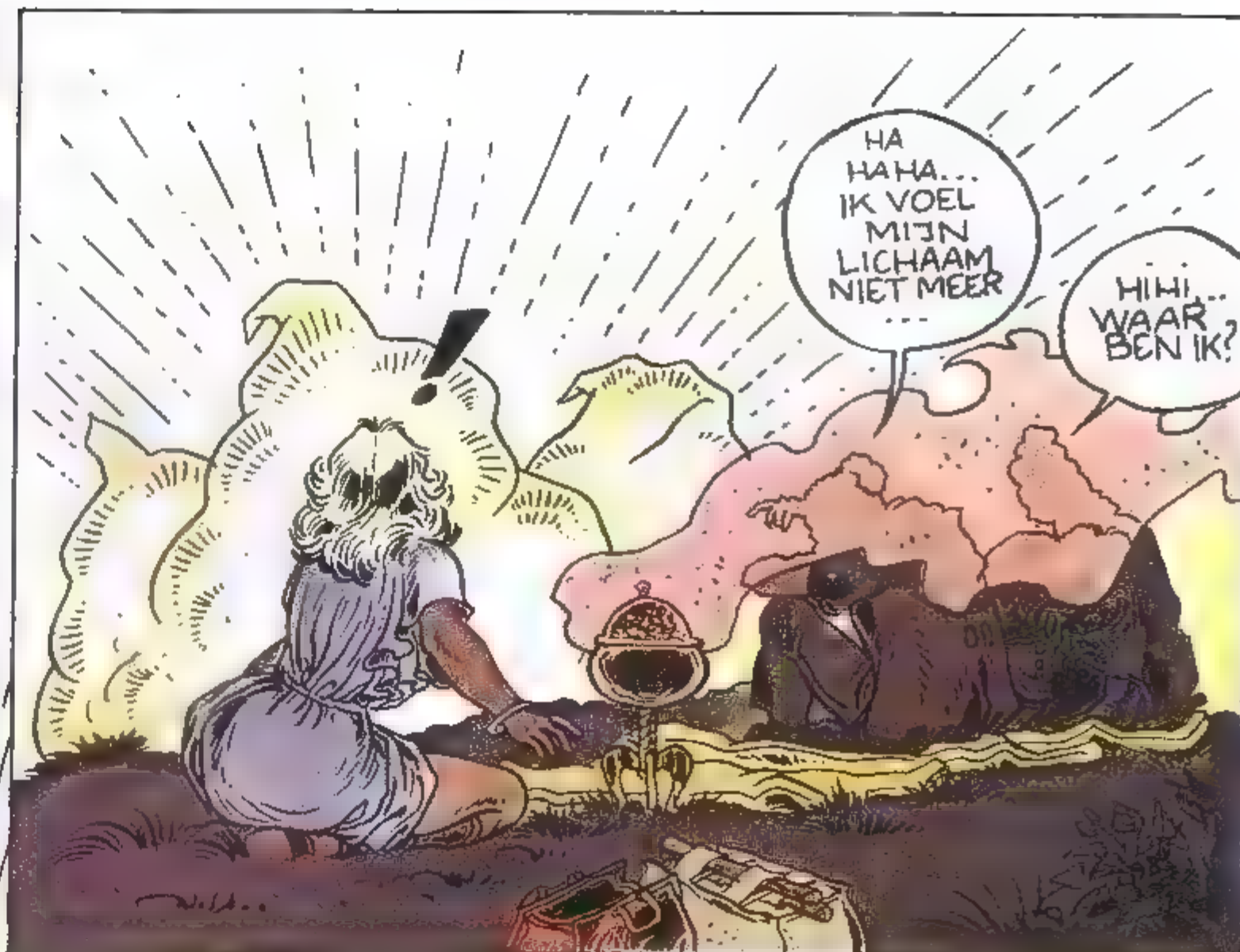
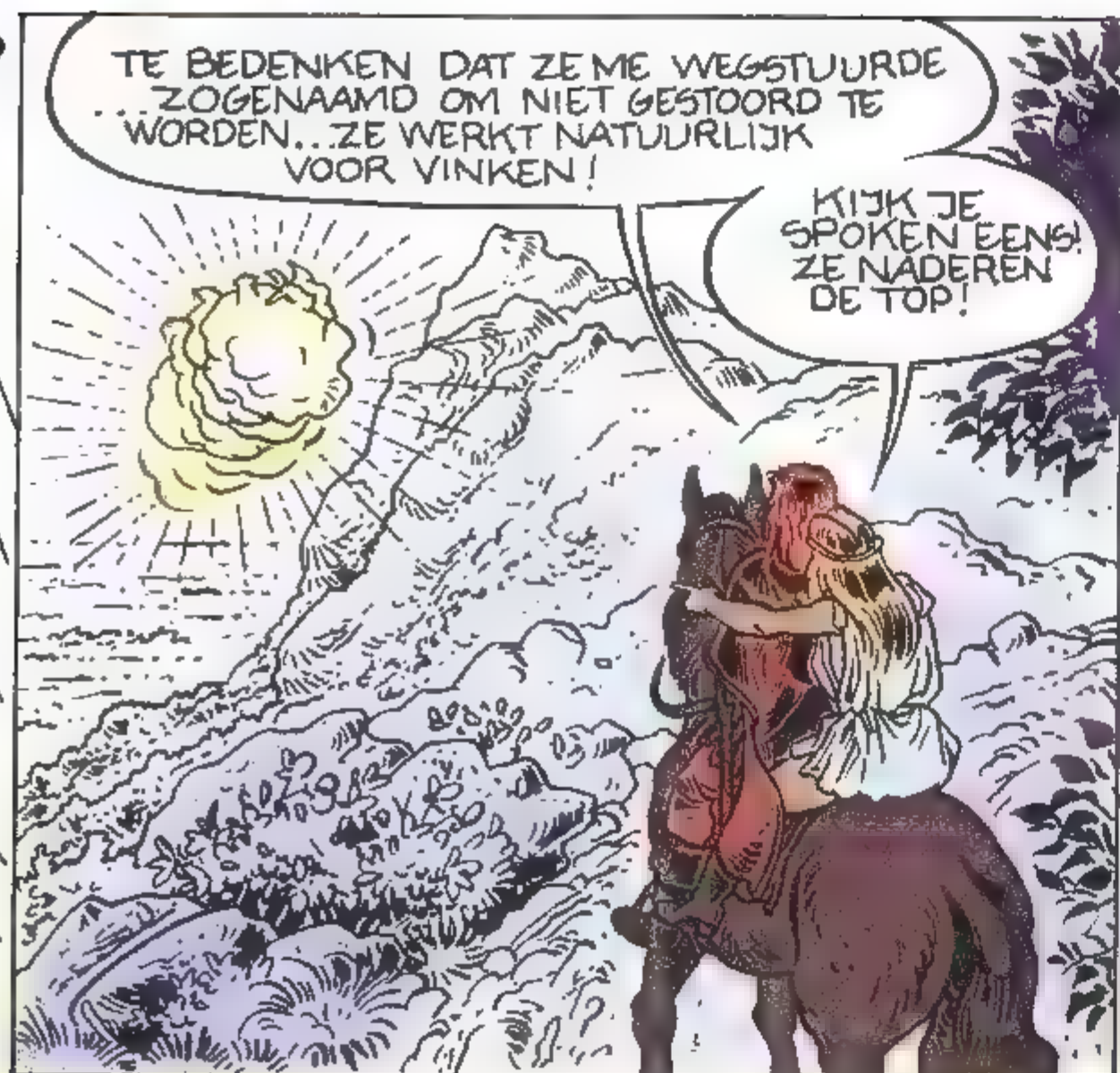


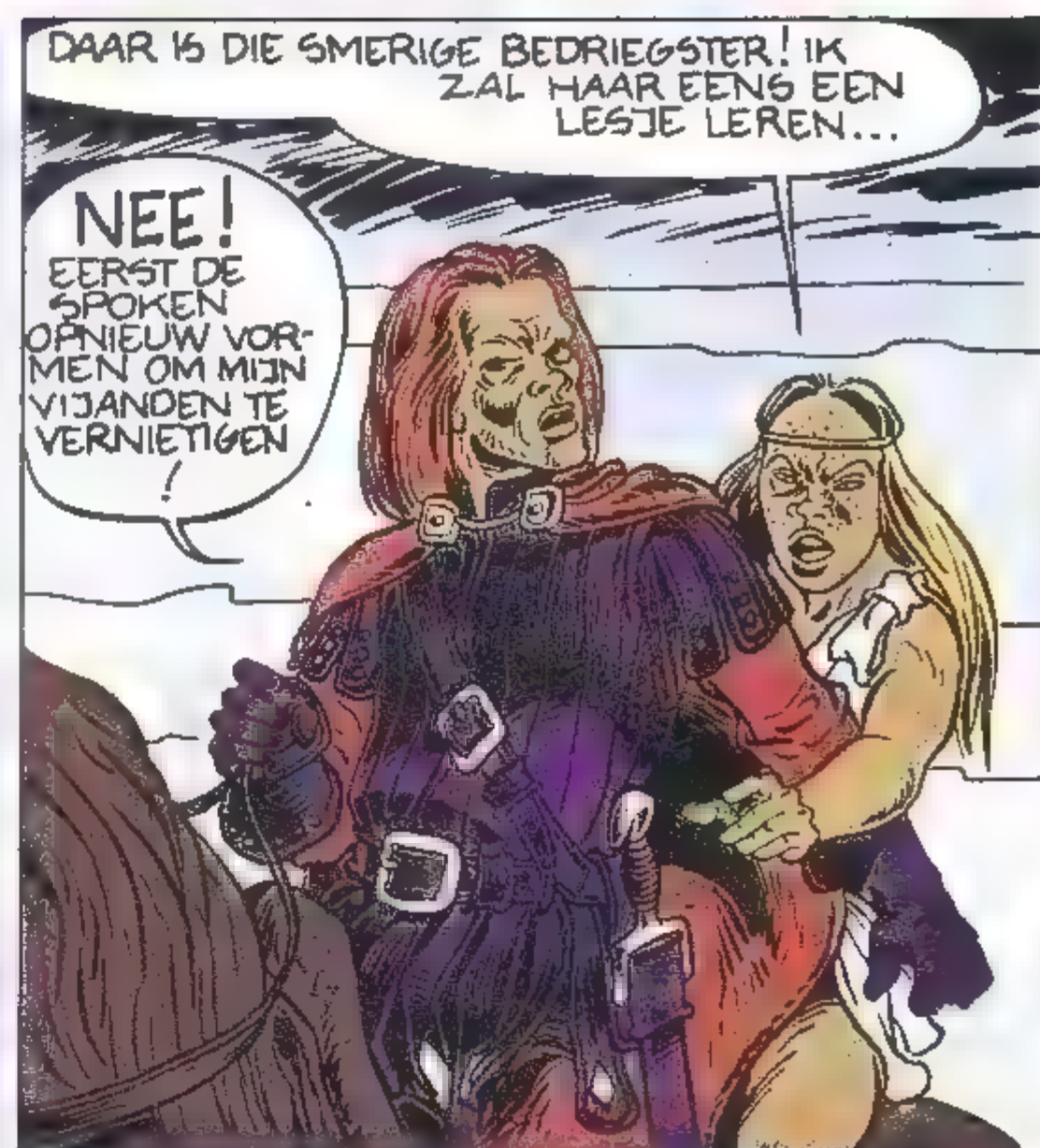
IK HEB ME KUNNEN BEVRIJ-
DEN, DANKZIJ MIJN KRACHTEN!
DE SLANG! ZE HAD ME VAST-
GEBONDEN!

MAAR DAN
IS DIE
ANDERE
NIET VULGA?
STIJG OP
MIJN
PAARD!



SLA OM







de kracht van de geest

Spookgestalten oproepen door zuivere kracht van de geest mag misschien absurd lijken, vooral wanneer die reusachtige 'gedachten vormen' zich op een vallei storten en de inwoners verstikken... Kom nou, zo'n kracht bezit de geest niet! Misschien, maar toch ben ik ervan overtuigd dat het heelal beheerst wordt door een spel van krachten en invloeden, zowel in de eindeloze ruimte als in de minuscule wereld van het atoom... de geest van de mens trilt in de materie. Geest en stof zijn nauw met elkaar verbonden. Onze geest kan niet worden gemeten en evenmin worden vastgelegd in een precies hoekje van ons brein. Ze doordringt ons hele lichaam en straalt uit. Ze beïnvloedt onmerkbaar onze omgeving, de materie om ons heen en de omstandigheden waarin we ons bevinden. En waarom ook niet...?

We hebben dus de mogelijkheid onze psychische kracht te beheersen, te sturen, te programmeren. Ik denk nu aan zelfsuggestie, aan yoga.

Meer algemeen kan ik me voorstellen dat de geest zich in dienst kan stellen van een land, of in de handen van een groep specialisten gebruikt kan worden voor vernietigende doeleinden... 'tovenaars', die later in hun eigen val lopen, volgens de veronderstelling dat boze bedoelingen als een boemerang op hun 'uitzenders' terugslaan. Ik heb er eert karikatuur van gemaakt in «de berg van de Heksenmeesters».

Droom...? Werkelijkheid...? Het doet er weinig toe, maar is het echt zo gek...?

Michel Weyland



aria



Poster
kuifje

Het leukste attractiepark van Europa!

© publiart



30 top-attracties

De Tornado, het Geheim van de Eenhoorn, het Reuzerad (50 m), de Wilde Rivier, tien adembenemende draaimolens, zes kindercarrouzels, tochten met vloten, met Old-Timers, met prauwen...

6 knal-spektakels

- Nieuw! ENERGIE 2000: een boeiende kijk-luistershow
- Nieuw! LASERAMA: mysterieuze laserstralen maken de mooiste figuren
- De Sensorama-bioscoop
- De Dolfijnen uit Florida
- De Water Symphony
- De clowns...

En... spectaculair nieuws!

DE BIG YOYO (regelrecht uit de U.S.A.), een duizelingwekkende parachutesprong van een toren van 35 m hoog!

Voor één enkele toegangsprijs geniet u gratis en zo vaak u wilt van 36 attracties en spektakels. Kom kijken en neem al uw vrienden mee, want Walibi is dolle pret!

Hoe bereikt u WALIBI?

In België, autosnelweg E 40 tussen Brussel en Namen (Afril Wavre nr 6).
Brussel: 22 km. Antwerpen: 68 km.
Leuven: 23 km. Oostende: 150 km.
Breda: 116 km. Maastricht: 112 km.

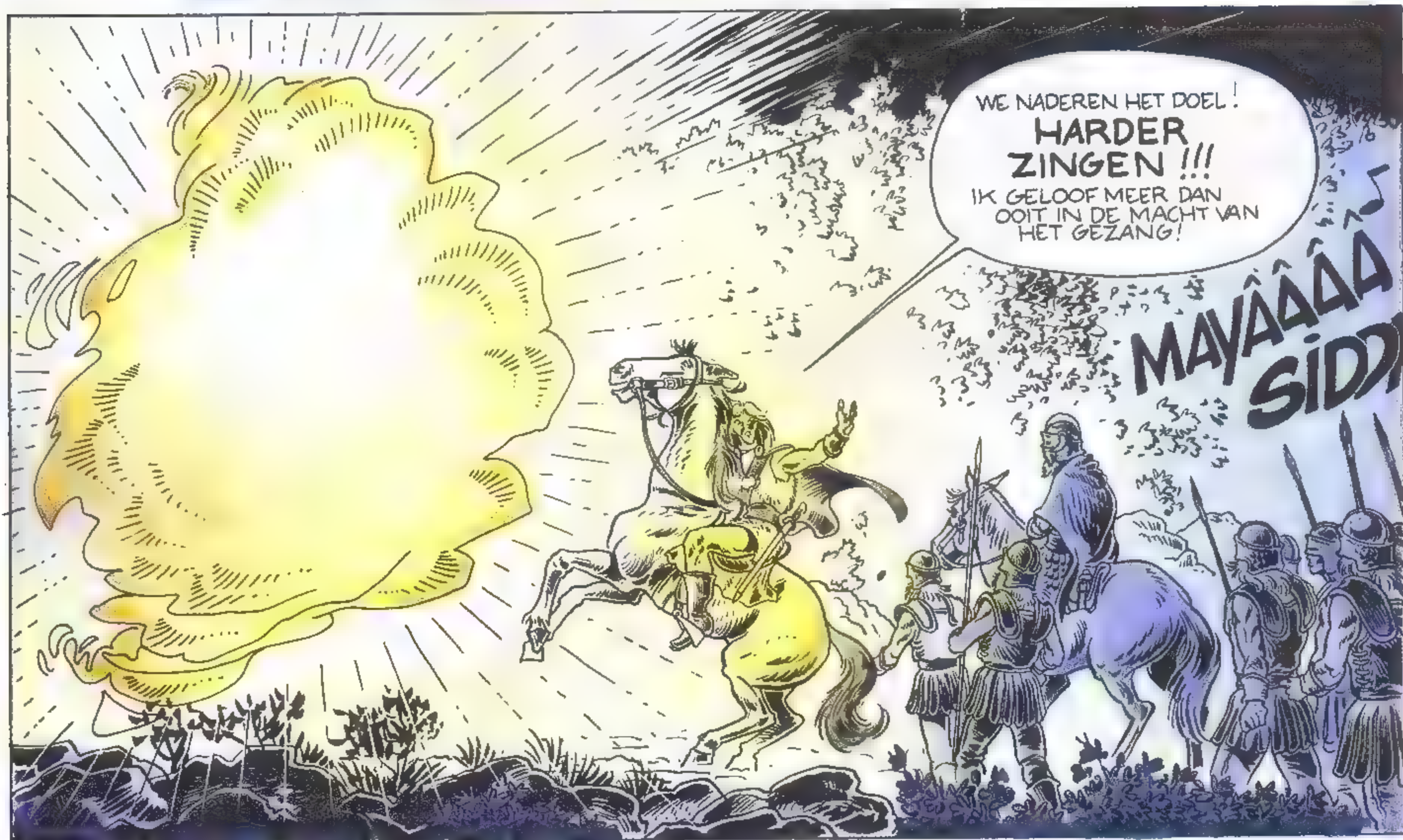
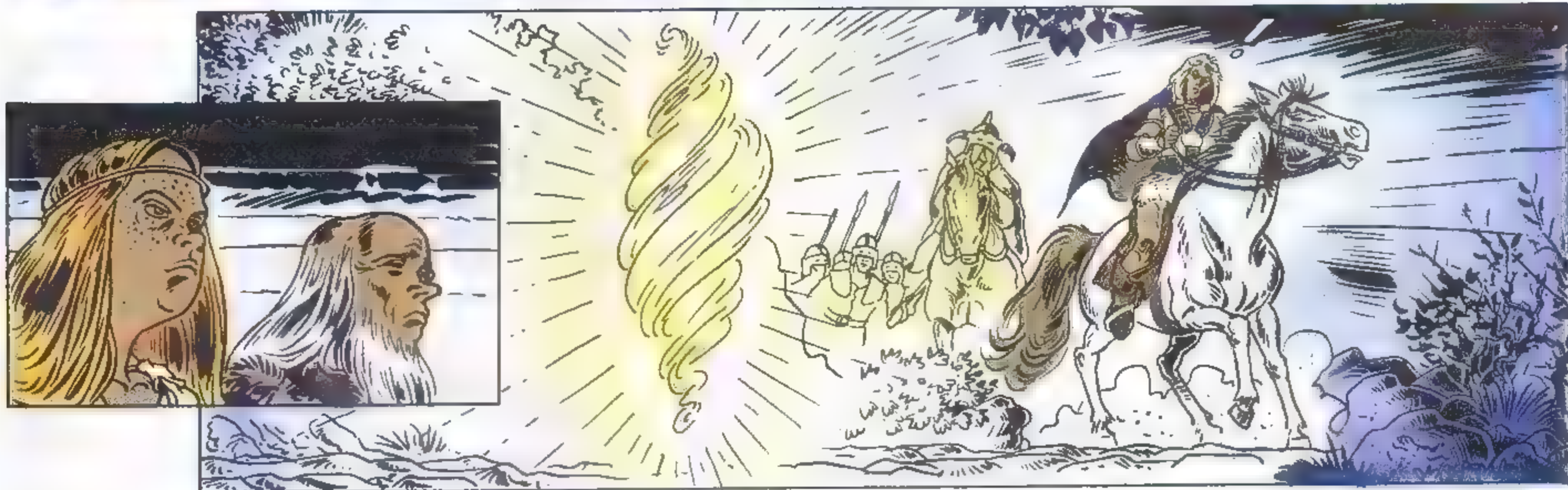
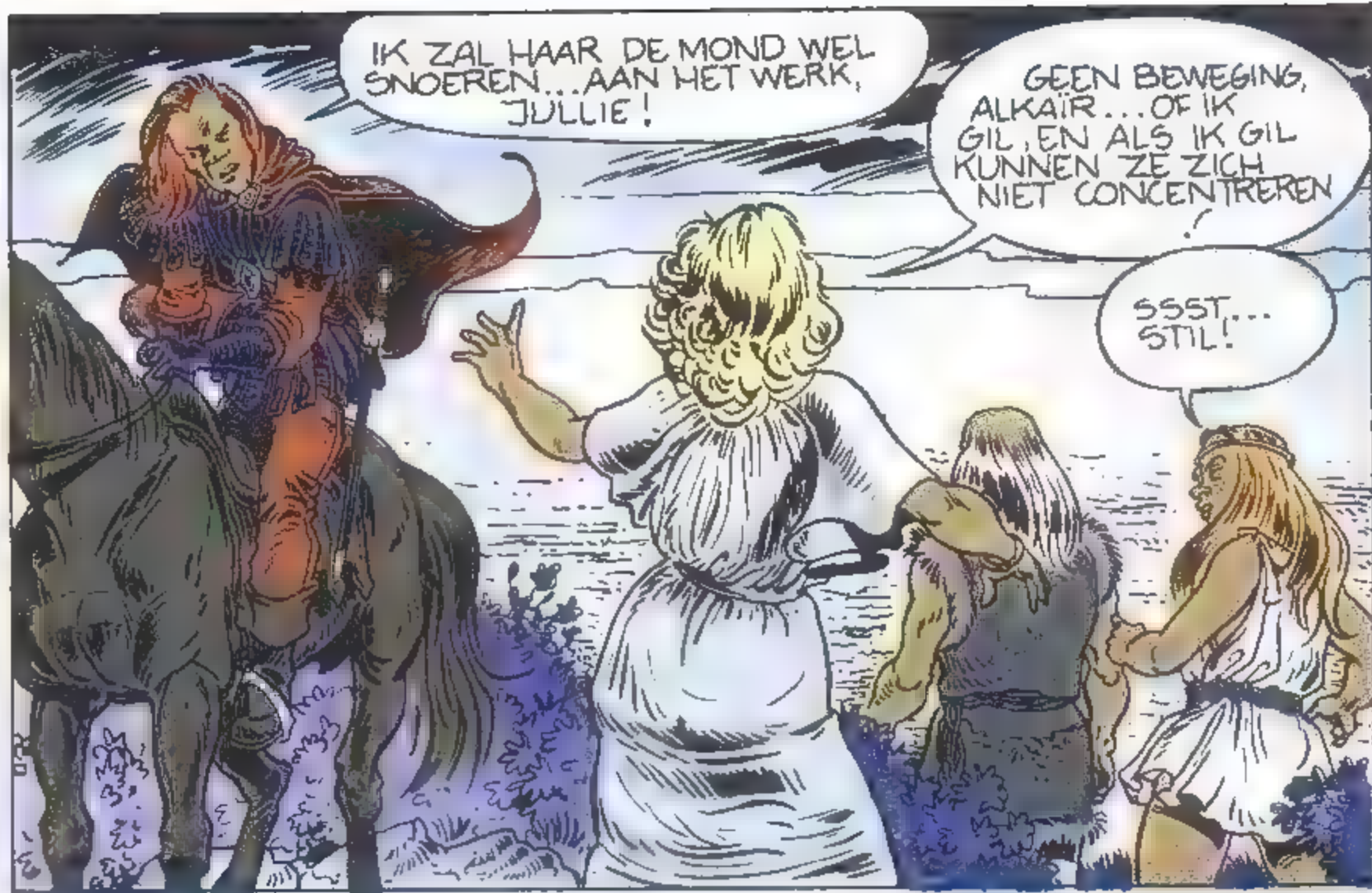
Walibi is dagelijks geopend tot 27 september.

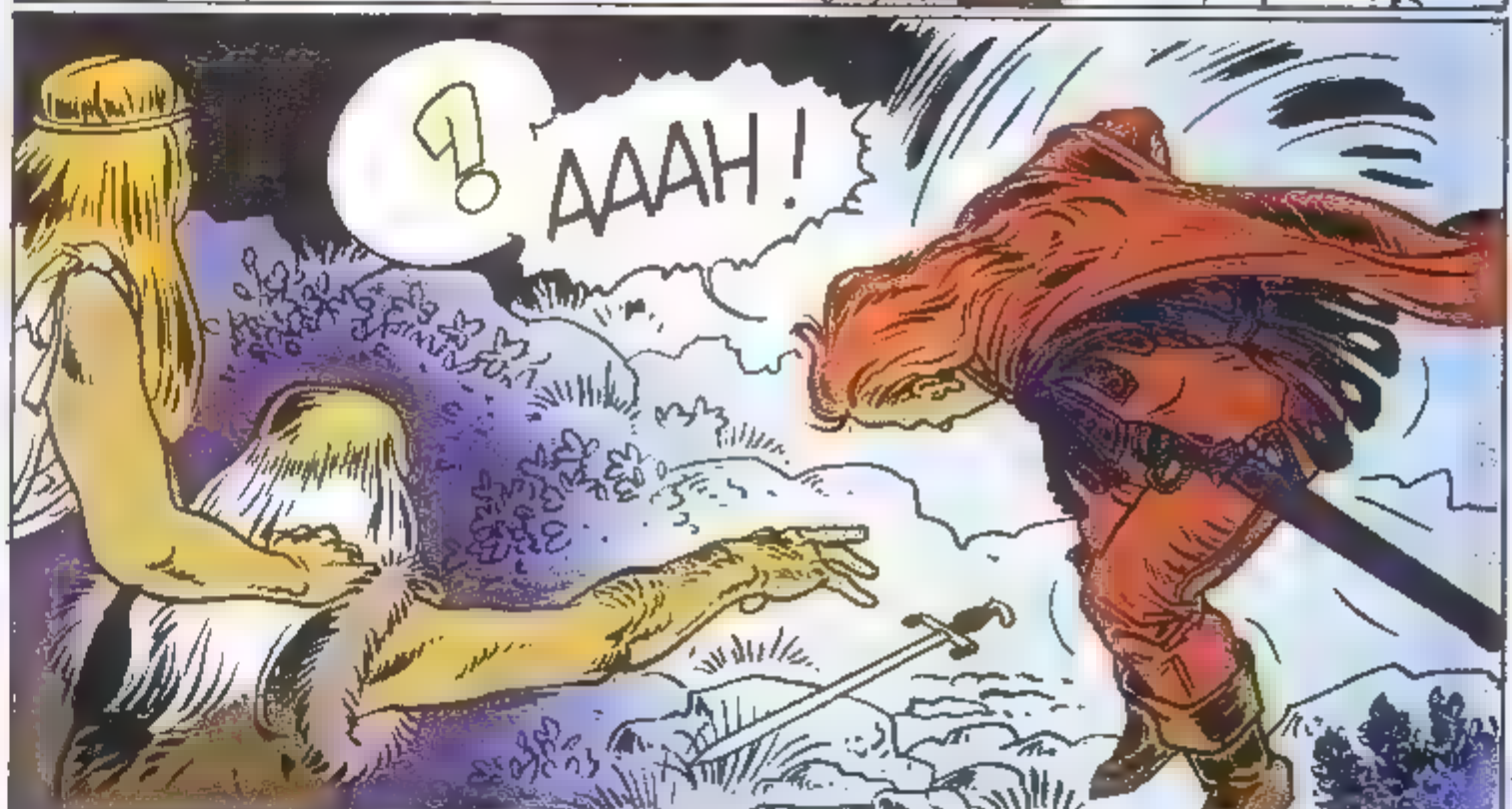
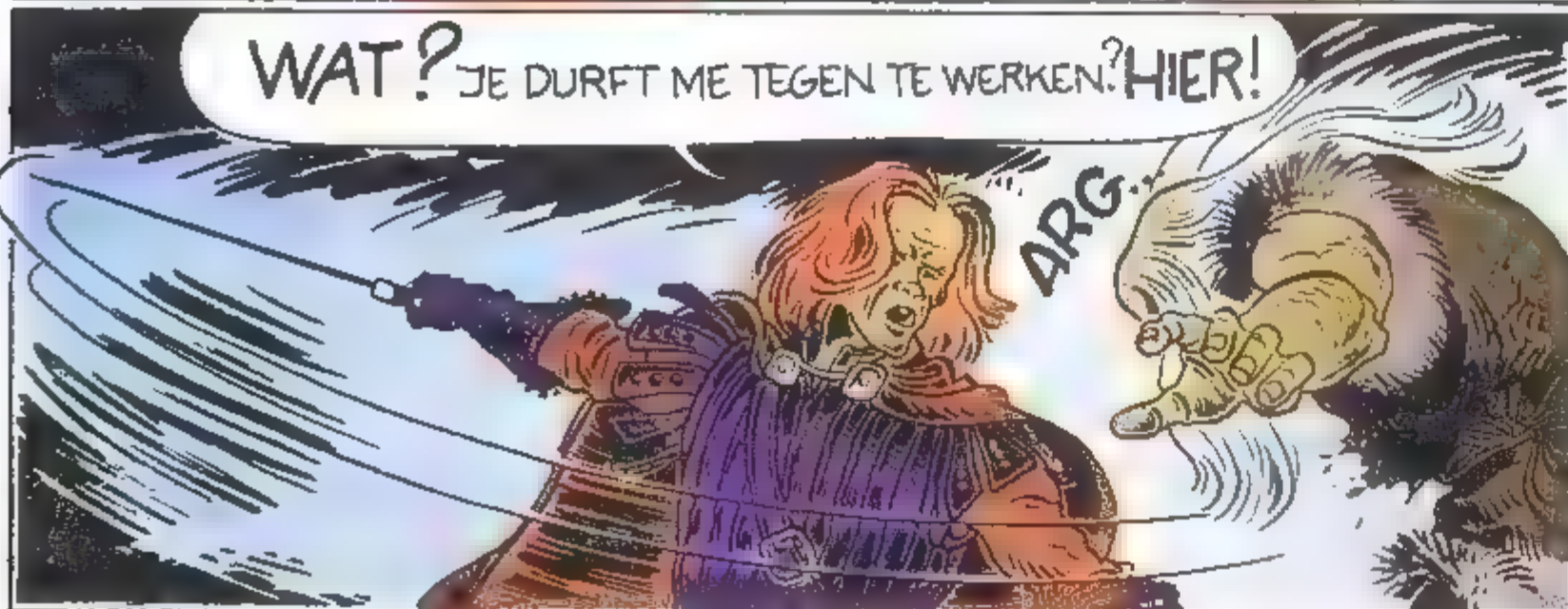
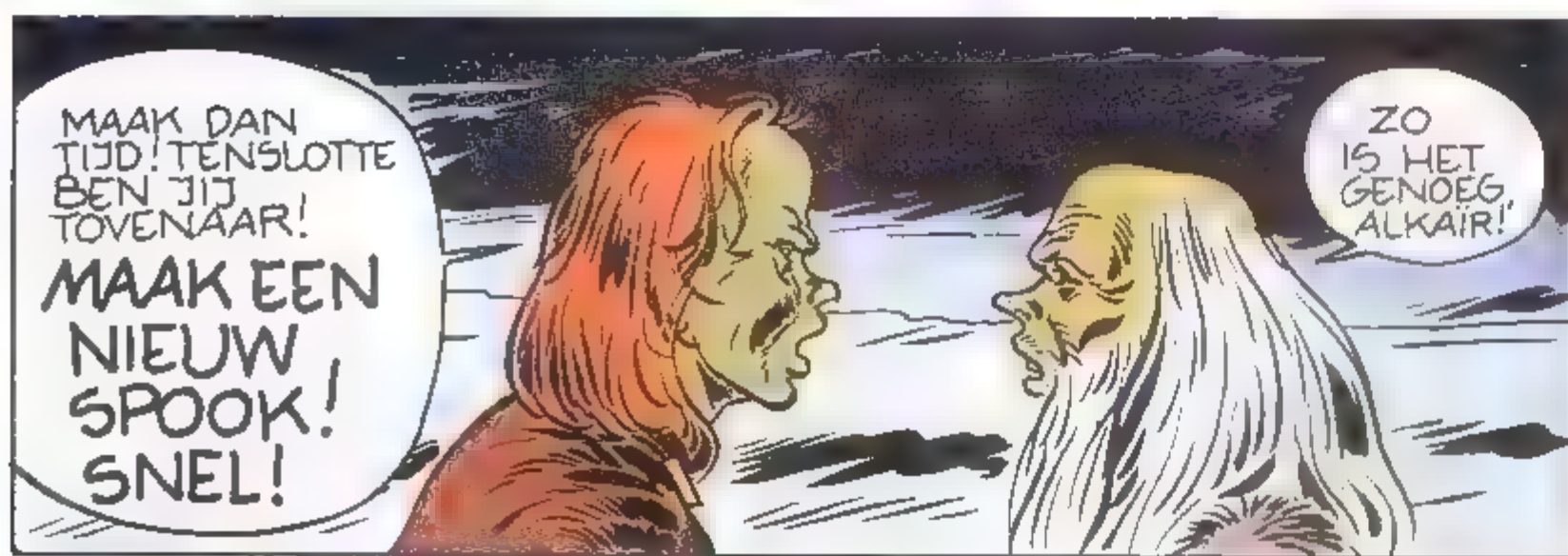
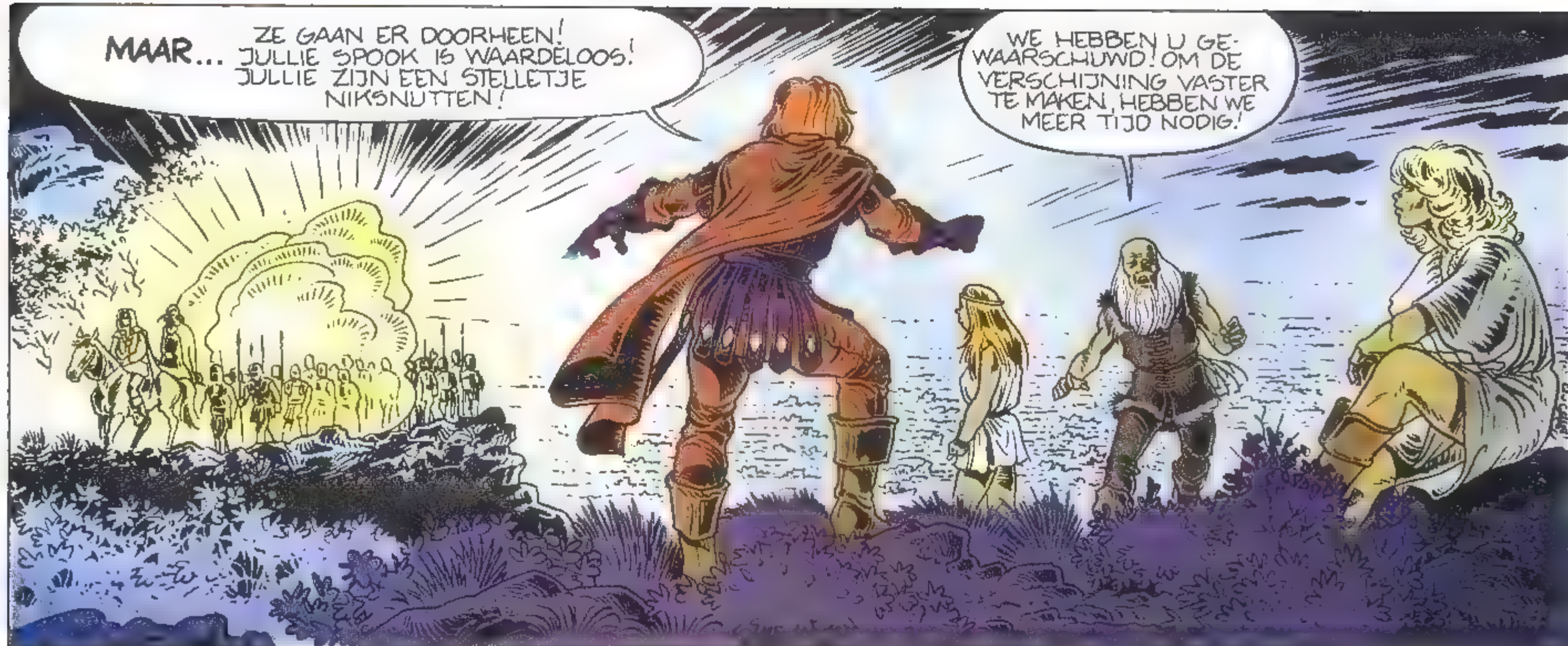


Walibi

WAVRE
BELGIE

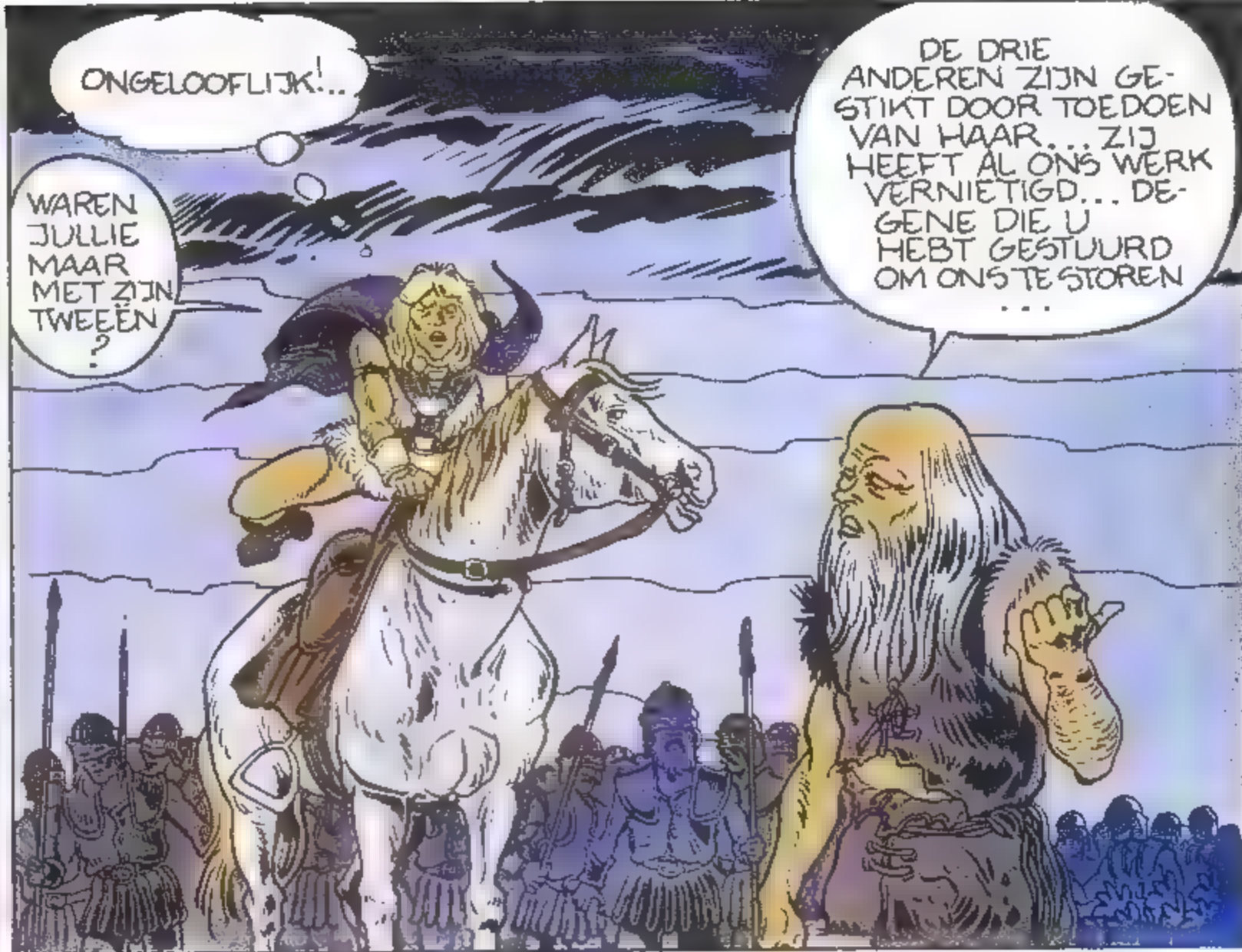
Wat een feest!







ARME ALKAIR...
KENNELIJK WAS
MIJN VERWONDING
DODELIJK... DAAR
BEN IK MOOI AAN
ONTKOMEN!



ONGELOOFLIJK!...

WAREN
JULLIE
MAAR
MET ZIJN
TWEËN?

DE DRIE
ANDEREN ZIJN GE-
STIKT DOOR TOEDOEN
VAN HAAR... ZIJ
HEEFT AL ONS WERK
VERNIETIGD... DE-
GENE DIE U
HEBT GESTUURD
OM ONS TE STOREN
...



IK HEB NIEMAND
GESTUURD. OVER
WIE HEBBEN JULLIE
HET?

VAST OVER MIJ... KOM MAAR EENS
KIJKEN NAAR JE COLLEGA'S...
ZE LEVEN NOG STEEDS HOOR...



ZE HEBBEN HET GEHAALD... VOL-
GENS MIJ WAREN DE SPOKEN DIE
ZE MAAKTEN VAN SLECHTE KWALITEIT...



WAT MOETEN WE NU MET DIE TOVENAARS?
ZE ZIJN TOT ALLES IN STAAT...

DE OOG-
STEN RIJK
MAKEN, DE ZIE-
KEN GENEZEN
... ZE KUNNEN
TOCH IN UW
DIENST
"WERKEN"?



JA?

WAAROM NIET?
WEER EENS IETS AN-
DERS DAN SCHRIK AAN-
JAGEN...

NOU, LATEN
WE EEN LIED
ZINGEN OM DAT
TE VIEREN...

JA!
EEN LIED!

MAYAA
SIDDHII
NIRRHOD

EINDE

RINGO STARR
ALS
HOLENMENS

SAVEM



VAN

Als ik tegen jullie zeg **KUIFJE BO-BO** dan denken jullie misschien dat de complete redactie hier kinds geworden is. Toch ben ik bloedserieus, hoor! Kuifje Bo-Bo wil gewoon zeggen dat Kuifje onze vriend is! Ik spreek dan namelijk «hols», oftewel de taal van de holenmensen.

De heren Lawrence Turman en David Foster, filmproducers, hebben blijk gegeven van de ware opvoedkundige geest. Niet alleen wilden ze een film-meesterwerk scheppen, maar bovendien — als je tenminste het persbericht (gebeiteld in een steen van twee bij één meter) moet geloven — bieden ze het publiek een fantastisch staaltje gepopulariseerde wetenschap, waardoor wij kunnen ontdekken hoe onze voorouders werkelijk leefden. Na jaren

En nu een lesje in prehistorisch taalgebruik:

AIEEE: tussenw.: Help, red mij, S.O.S.

ALONDA: ww., znw.: Houden van, liefde, vriendschap

BO-BO: bnw.: mens, man, vriend

FECH: bnw.: Slecht, niet goed

GWEE: ww.: Gaan, ga, ga mee

HARAKA: znw.: Vuur, iets dat brandt

KUDA: znw., ww.: Komen, aankomen, hierheen

MA: pers. vnv.: Ik, mij, ikzelf

MACHA: znw.: Beest, dier

NYA: tussenw., bw.: Nee, negatief, niet

OOL: znw.: Voedsel, iets eetbaars

POOKA: znw, bnw: Pijn, gewond

WHUP: tussenw., ww.: Stop, ophouden

En als ik hierbij verklaar MA ALOONDA BO-BO, wat wil dat dan zeggen?

Het antwoord staat onder aan de pagina, BO-Bo!

van zware arbeid zijn deze belezen wetenschapslieden erin geslaagd de taal van de prehistorische mens te reconstrueren. Met toestemming van de productiefirma hebben wij hierbij de eer, het genoegen en de grote vreugde, jullie het eerste woordenboek Hols-Nederlands te presenteren.

Als je deze zomer «Caveman» op het witte doek te zien krijgt kun je het dus zonder ondertitels af. Trouwens: die zijn er ook niet. Ondertitels, dus. Maar als jullie onze woordenschat niet in je hoofd kunt krijgen, neem dan je exemplaar van Kuifje mee of dwing je ouders of vrienden je te overhoren.

Daarbij is «Caveman» een heel leuke film waarbij je je beslist niet zult vervelen. Het is geen science fiction in de «toekomstige» zin, maar in de «historische». De film toont de lotgevallen van de arme Atouk (Ringo Starr) die door de woeste Tonda op wrede wijze uit zijn stam verstoten wordt. Atouk is verliefd op de mooie Lana (Barbara Bach) maar hoe moet hij zijn gevoelens voor haar uiten? Gelukkig is Atouk een pietsje intelligenter dan zijn soortgenoten. Ook een pietsje menselijker. Zo verzamelt hij alle verstotenen, kreupelen, invaliden en hongerlijders om zich heen. Al gauw staat hij aan het hoofd van zijn eigen stam. Hij ontdekt de kwaliteit en van het vuur en de wijze om waperis te maken, en zo is hij in staat de stam van Tonda aan te vallen. Atouk zal niet het hart van de hooghartige Lana winnen, maar wel dat van de lieve Tala...

Natuurlijk loopt dit weinig diepgravende verhaaltje af als een sprookje voor die brave Ringo Starr. Overigens is de vroegere Beatles-slagwerker op 21 april getrouwd met Barbara Bach. Met andere woorden: je moet nooit geloven wat ze je in de film proberen wijs te maken.



Technische kaart:

Productie: Associated Artists

Scenario: Rudy De Luca en Carl Gottlieb

Realisatie: Carl Gottlieb

Muziek: Lalo Schifrin

Rollen: Atouk: Ringo Starr

Lana: Barbara Bach

Tonda: John Matuszak

Gog: Jack Gilford

Tala: Shelley Long

Antwoord: Ik houd van mijn vrienden!



DOMMEL

DUPA

JE HEBT HET GELUK MAAR VOOR
"TOPRAPEN", BIJ JE BOEKHANDELAAR,
"GELUKKIG, HIJ, DIE ALS DOMMEL..."
ZIJN NIEUWE ALBUM!

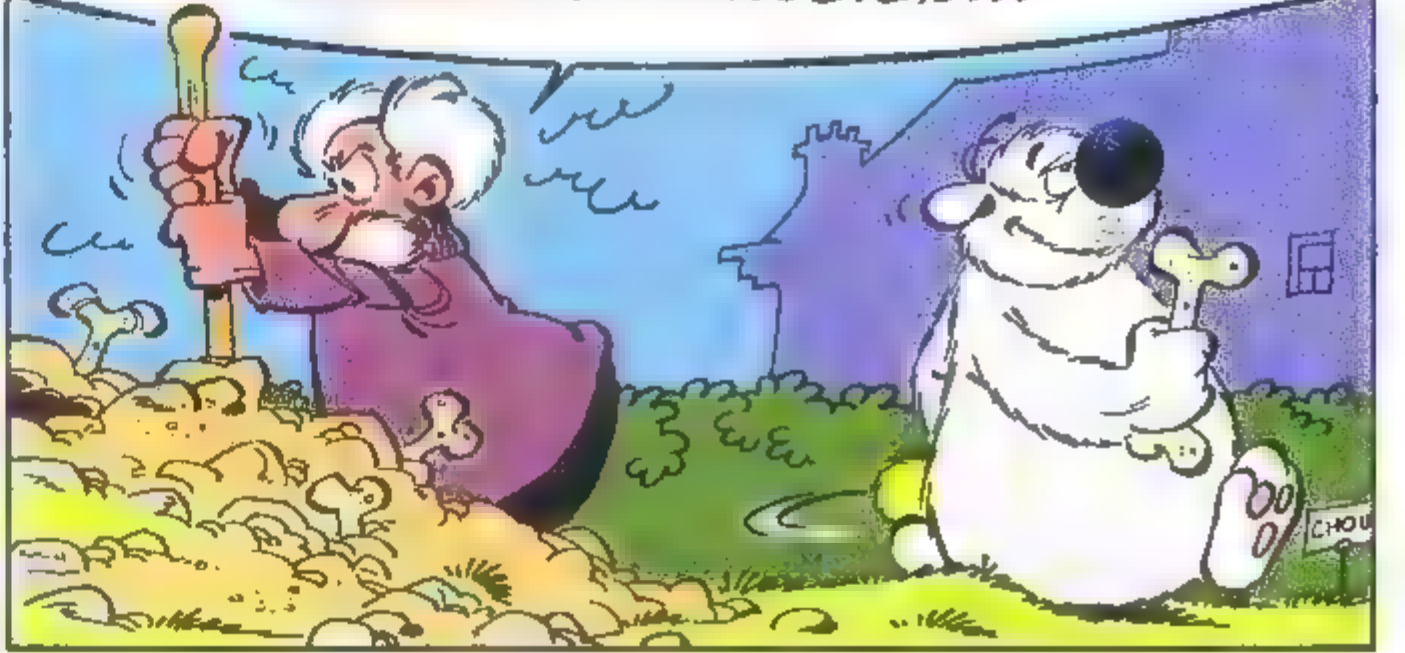


...EN NU VOOR DE LAATSTE KEER: DIT GAZON
IS GEEN PROVISIEKAST! ELKE KEER ALS IK
HIER WEER EEN SPRUITJE WIL PLANTEN MOET IK
EERST EEN HEEL KERKHOF AAN VUILE BOTTEN
OPGRAVEN, DAT MENEER DOMMEL HEEFT AAN-
GELEGD OM ZE UIT DE KLADWEN VAN DE
KATTEN TE HOUDEN...

NOTA
BENE...



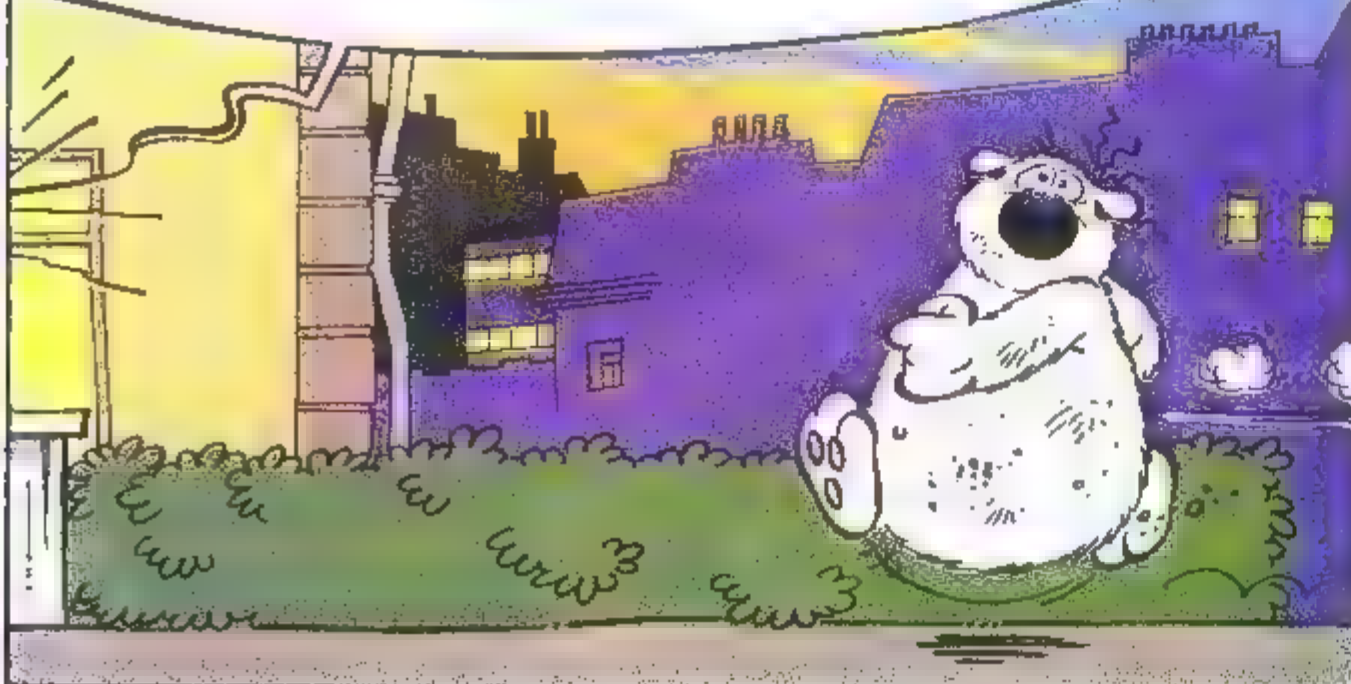
ALEMAAL LELIJKE KUILEN IN MIJN GAZON, NIKS ALS
SLAKKEN, HET STAAT ROTTIG EN DE BUREN LACHEN ME
UIT. LAAT IK JE NOU VOOR EENS EN VOOR AL VERTEL-
LEN DAT HET ME MIJN KEEL UIT GAAT HANGEN OM JE
TE KENS WEER TE MOETEN...



...ZEGGEN DAT HET HEEL ERG SLECHT
VOOR DE BODEM IS EN DAT IK VEEL TE
OUD BEN OM...



...JOU MAAR ZELF EENS EEN KEER DOEN, DAN ZUL JE WEL
MERKEN DAT HET EEN ROTWERK IS. IK HOOP DAT
JE HET NOU EINDELIJK EENS BEGREPEN
HEBT.



TE GEK!

de SWEAT-SHIRT weekblad **Kuifje**

Dé
klapper
van deze
Zomer!

ER ZIJN ER
ZEKER NIET
GENOEG VOOR
IEDEREEN!

...350 BF
BIJNA VOOR
HALVE
PRIJS!



BESTEL
VLUG!

BESTELBON

Voor alle jongeren van 7 tot 77 jaar.
Zacht, soepel, gemakkelijk.
50% katoen, 50% acrylic.
Verzacht aan de binnenzijde.
In België gemaakt.
4 maten naar keuze: 8/12 jaar.
small, medium, large.
Per stuk: 350 BF + 30 BF verzendingskosten
of 27 Fl, verzendingskosten inbegrepen.

NAAM

VOORNAAM

STRAAT

..... Nr

POSTCODE PLAATS

MATEN	AANTAL STUKS	
8/12 jaar	
small	
medium	
large	
TOTAAL	× 380 BF = F

som die ik u overmaak (1):

— op Prk. 000-0190916-20 van Kuifje Brussel met de vermelding
«sweat-shirt Kuifje»

— via bijgaande cheque op naam van de Lombard Uitgaven
Brussel — gebareerde cheque —

(1) stip met een kruisje uw betalingskeuze aan.

Voor onze vrienden uit Nederland:

27 FL per stuk, verzendingskosten inbegrepen te betalen op
GIRO-rekening 3570800 van ALD-Montfoort

bestelbon opsturen naar:

Voor België

het Weekblad Kuifje «Sweat-shirt»

P.-H. Spaaklaan 1-11 — 1070 Brussel

Voor Nederland:

het Weekblad Kuifje «Sweat-shirt»

Albracht Lektuur diensten BV

Postbus 60 — 3417 ZH Montfoort

WAAR BLIJVEN ZE?



CRANACH VAN MORGANLOUP DE REIZIGER DER POORTEN

door **CONVARD** en **VERNAL**.

HET IS EEN FANTASTISCH ZWAARD MET VELE KWAAD-OF GOEDWILLIGE KRACHTEN... AL NAAR GELANG HET HART VAN DE GEBRUIKER.

In welke tijd speelt het verhaal zich af? Niemand weet het. De held? Cranach van Morganloup... Na de dood van zijn vader komt Cranach in het bezit van het magische zwaard. Hij alleen kan het omklemmen en ten hemel richten, zonder de vloek van de goden over zich te halen. Hij, en iedere stamhouder van de Morganloup...

Cranach wordt «de reiziger der poorten». Hij gaat van het ene fabelachtige land over in het andere, zonder de poort te vinden die hem terug bij de zijnen kan brengen... Hier zie je een tekening van plaat 2. Twaalf platen liggen al klaar. Heel binnenkort dus, Cranach van Morganloup...



Nu met Roda: een Reuze Vlieger voor slechts 50F*

+ 4 vliegerpunten.

Bestelbon

Zo'n reuzevlieger zorgt voor uren speelplezier. Het is een mooie arend (100 x 75 cm), van stevig materiaal, compleet met 50 m touw en handgreep!



Naam
Straat N° bus
Postnummer Tel.
Woonplaats

Die reuzevlieger kan je bekomen door 4 vliegerpunten en 50 F of 60 F zonder punten met onderstaande bestelbon, onder gesloten omslag en vóór 31/8/81, te zenden aan Roda, PB 60, 8700 Izegem.

Kleef hier
de 4 vliegerpunten*,
die je op
de Roda-vlootjes vindt.

* Ook terugbetaalbaar in speciën bij N.V. Vandemoortele, Prins Albertlaan, 12, 8700 Izegem.



A/0086

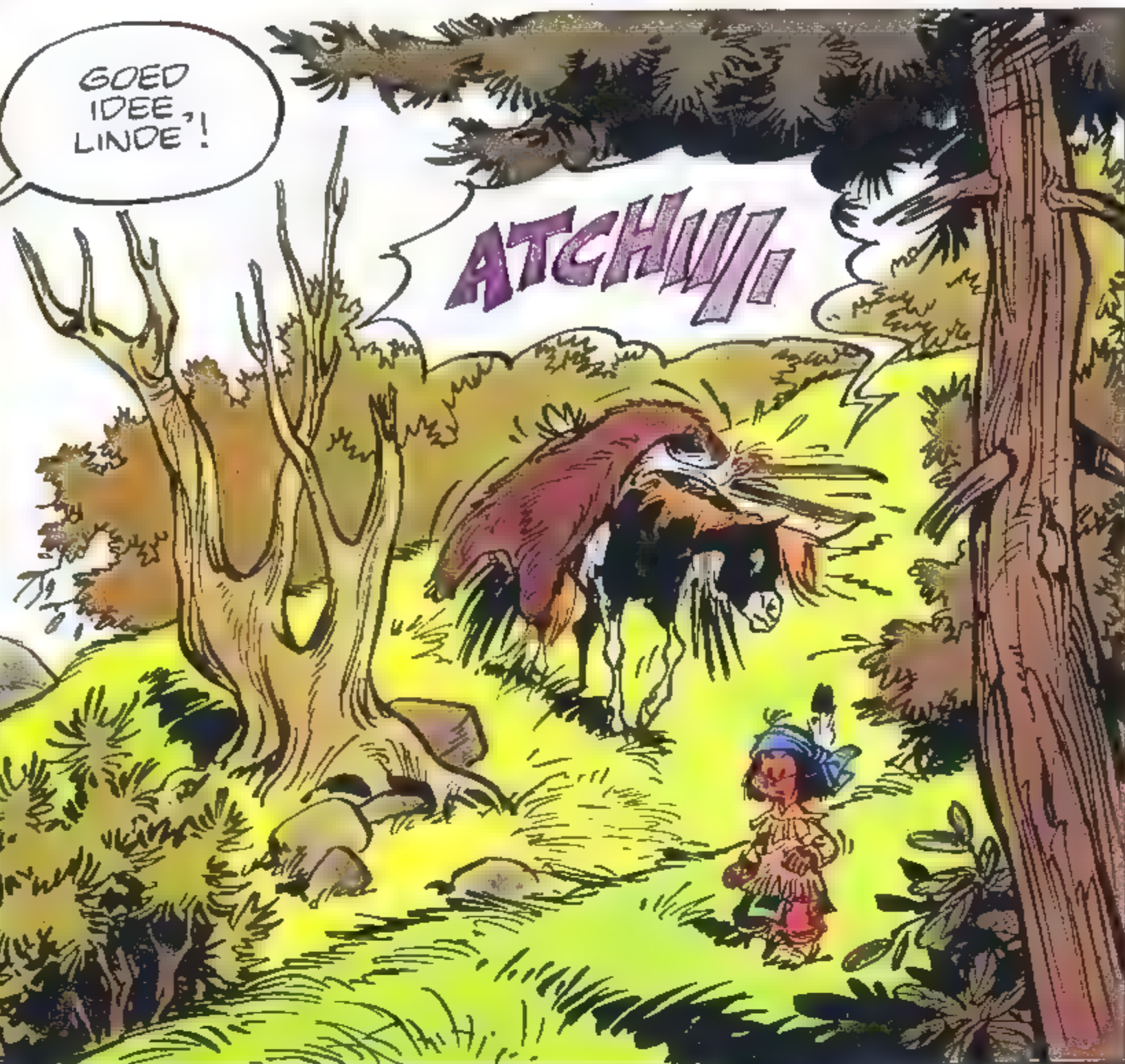
Verantw. uitg.: J. Delfosse, Prins Albertlaan, 12, 8700 Izegem.



YAKARI

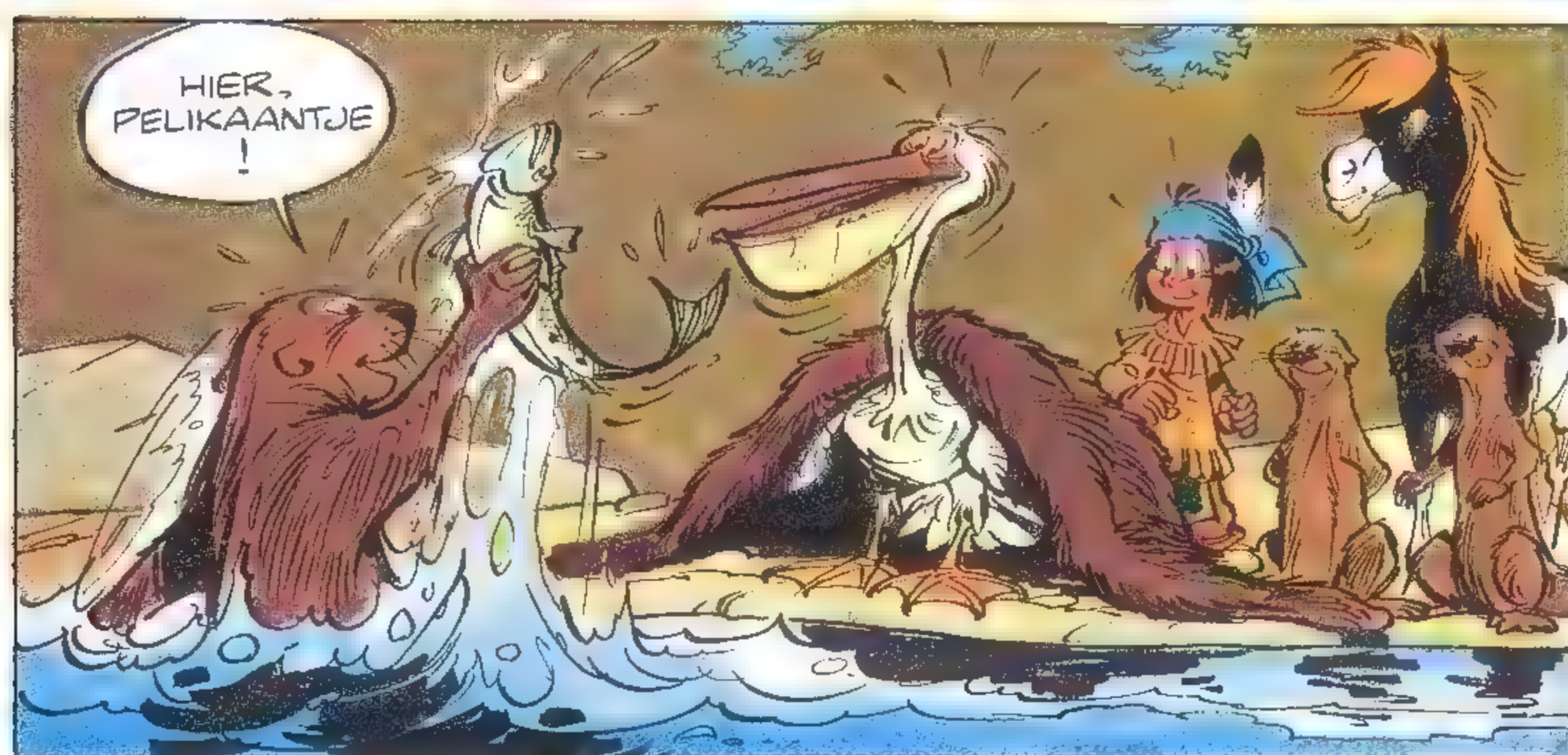
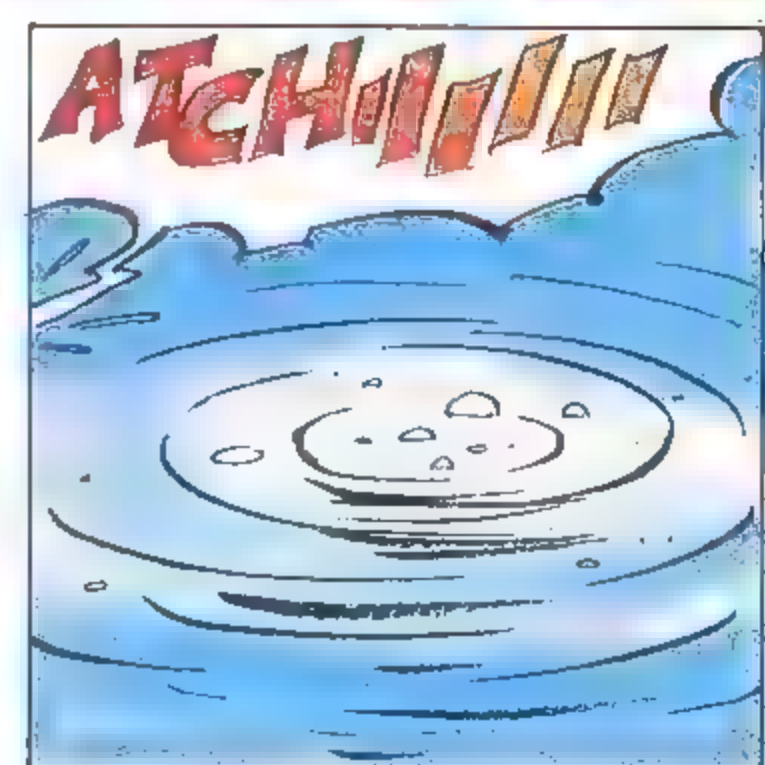
en de vreemde vogel

SAMENVATTING: Een sauna hadden ze nodig om de verkouder pelikaan te genezen. Maar de pelikaan valt in de rivier en hop... hij niest opnieuw...



18









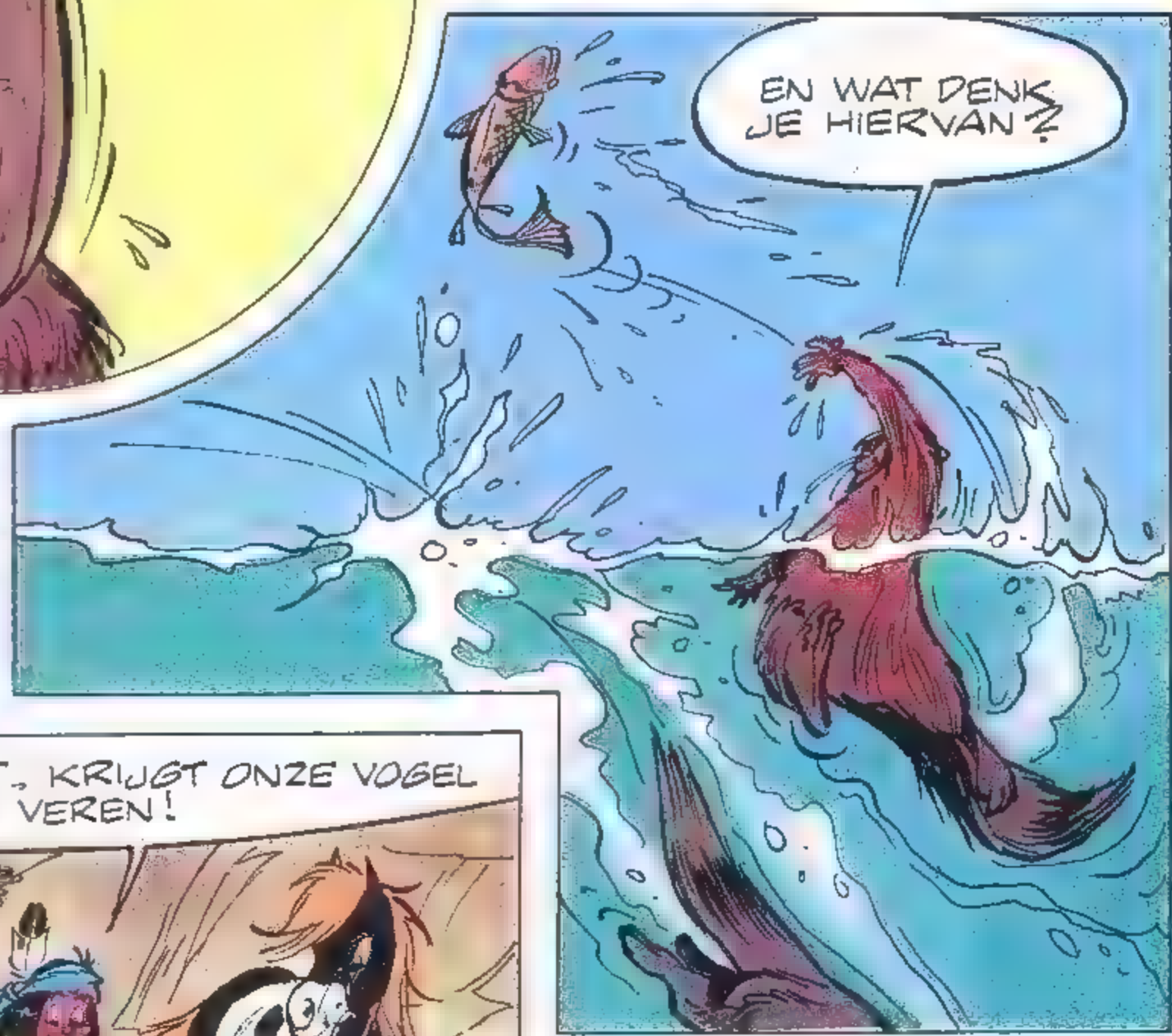
SNIRFL!

SWURP!

DANK JE!



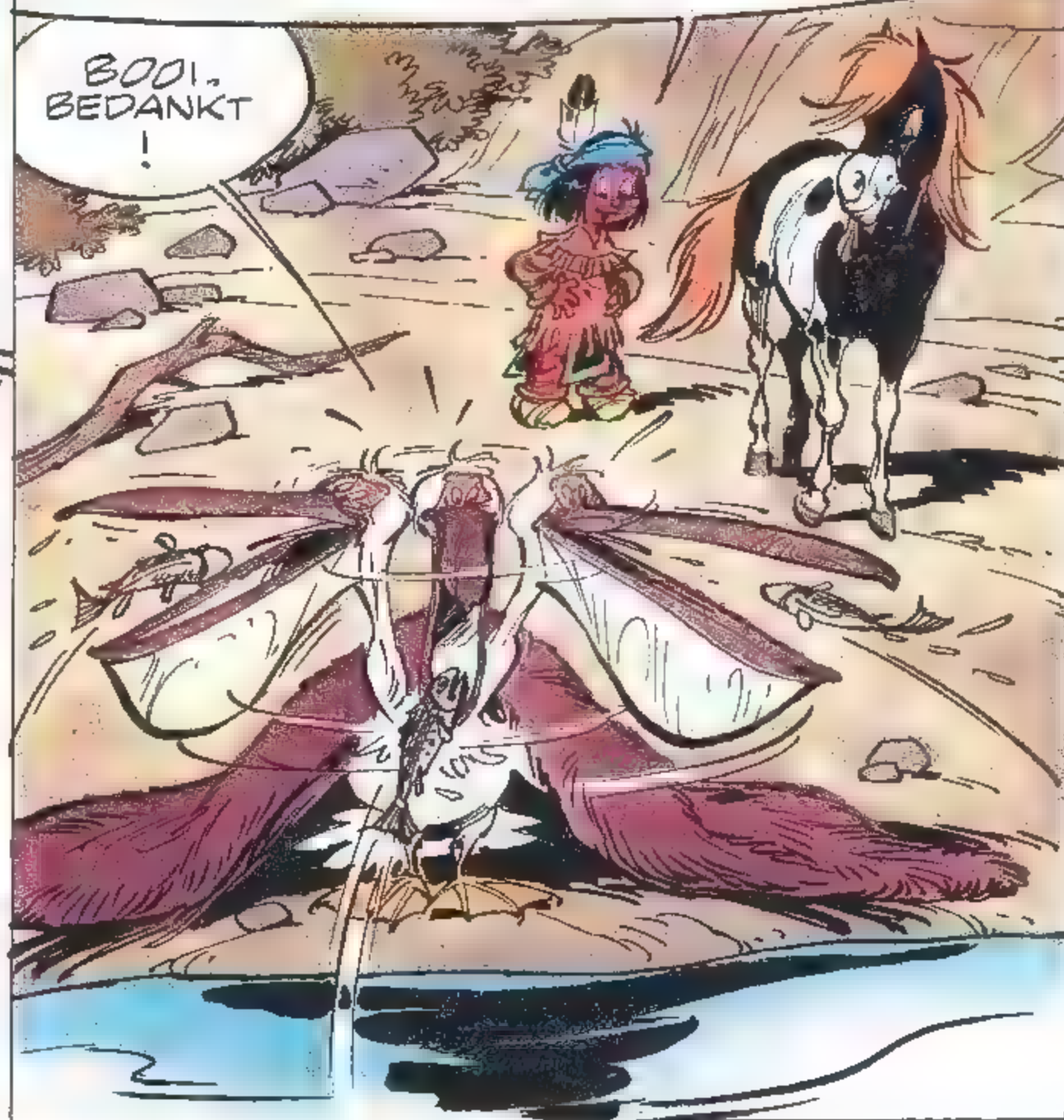
VANGEN, VOGEL!



EN WAT DENK JE HIERVAN?

ALS DAT ZO DOORGAAT, KRIJGT ONZE VOGEL WEER GAUW MOOIE VEREN!

BOOI, BEDANKT!



AaaA

TCHIIII

'S MIDDAGS WAS HET ANIMO NIET MEER ZO GROOT...

DIT ROEPT NARE
HERINNERINGEN BIJ ME
OP *

...EN 'S AVONDS WAS DE HULPVAARDIGHEID
BENEDEN PEIL...

IK HEB NOG
NOOIT ZO'N VREETZAK
GEZIEN!

IK DUIZEL
VAN DIE BEK!

IK
KAN NIET MEER...
IK GA SLAPEN!

EN DAN DE NACHT...

A...A...

TCH!!

-GLUP

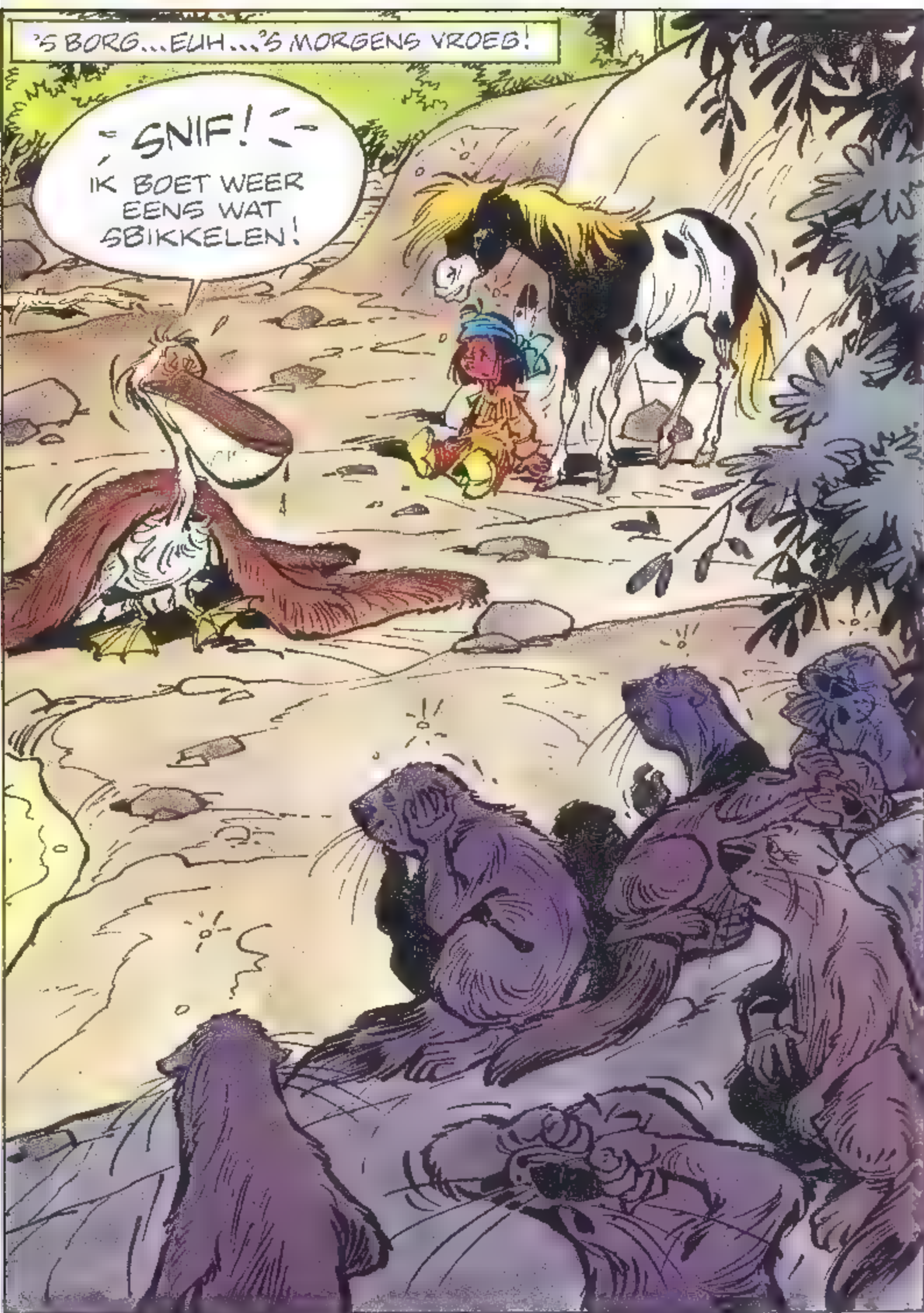
HET IS AFSCHLWE-
LIJK, YAKARI.

HU KAN 'T
NIET HELPEN.
PROBEER
HET TOCH TE
BEGRIJPEN!

22

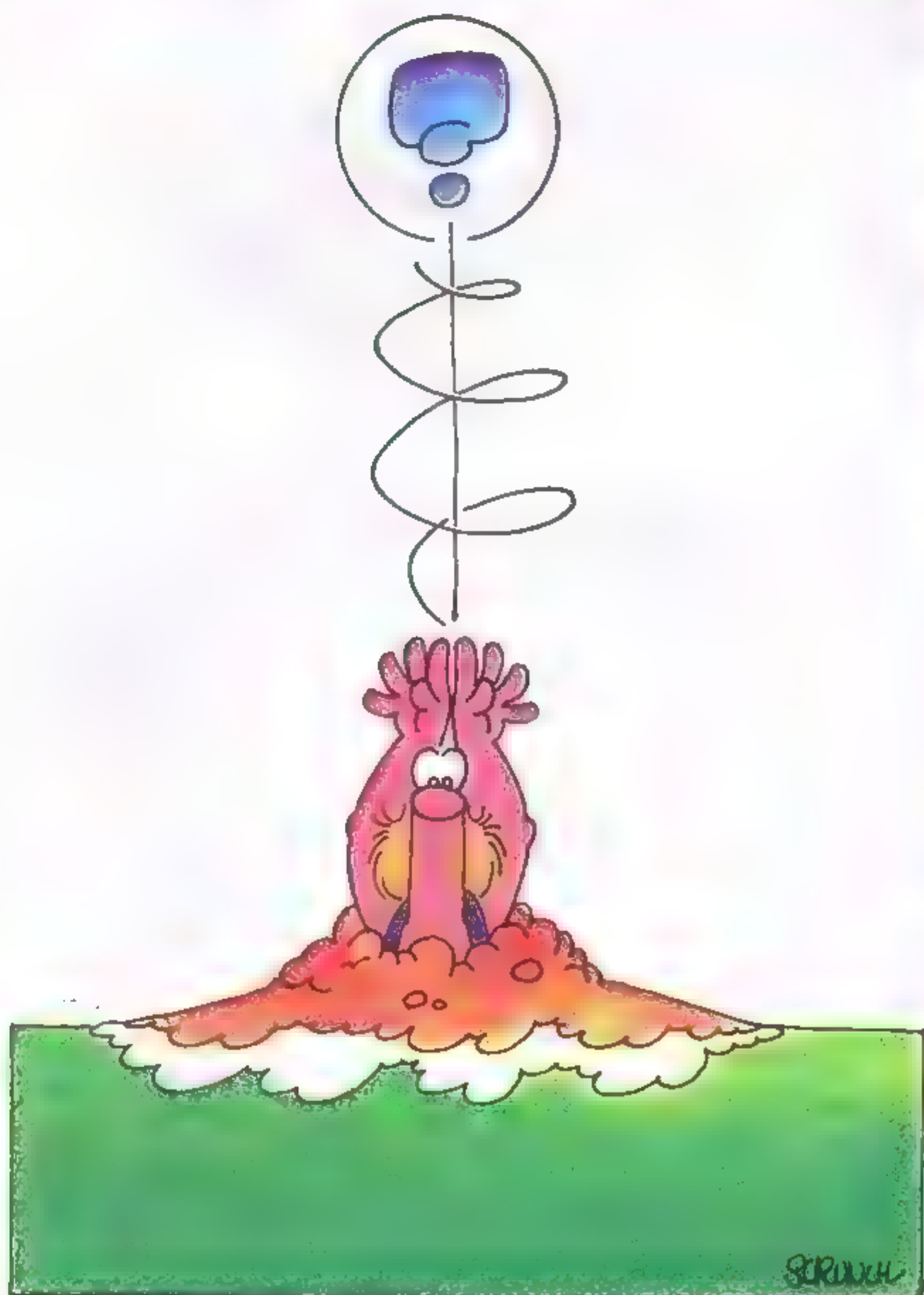
* ZIE: YAKARI EN DE GRIZZLY

SLA OM



BEEBUS

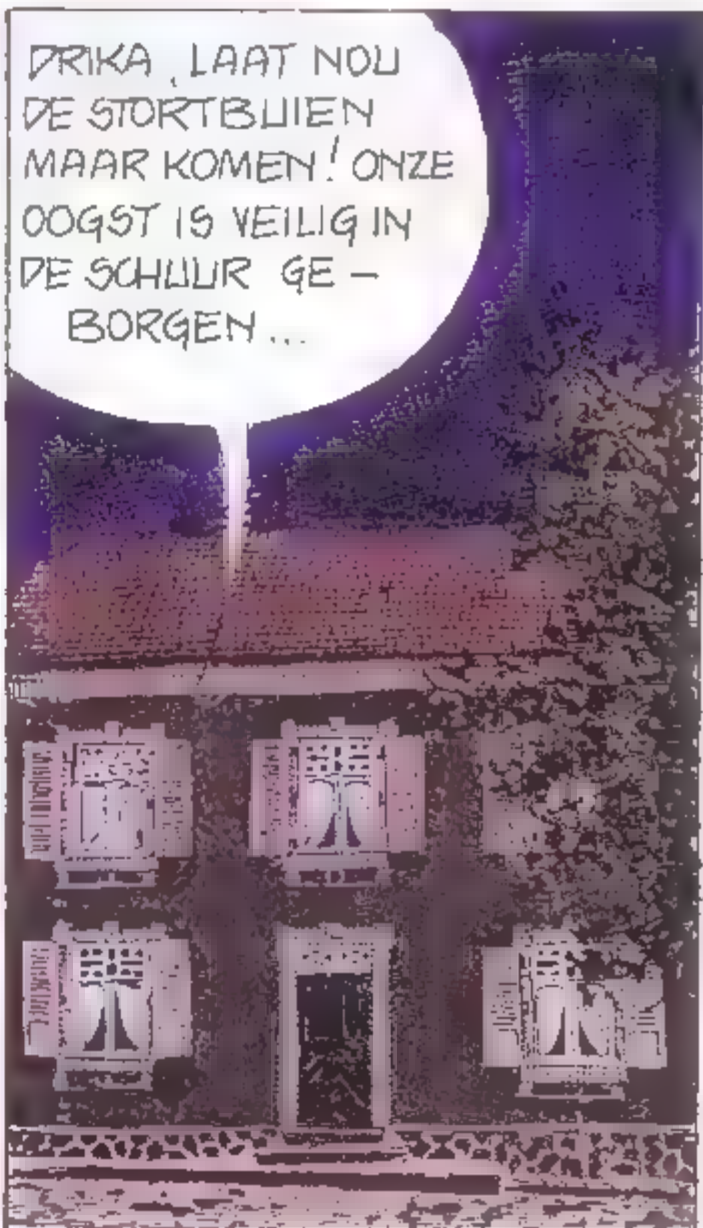
SCRUNCH



SCRUNCH

VERHALEN EN LEGENDEN OVER MAGIE EN HEKSERIJ...

SERVAIS



DRIE DAGEN LATER LOOPT KRELIS MOEDELDOOS DOOR DE NACHT, PEINZEND OVER ZIJN ONGELUK... GEEN SCHUIR MEER, DAT BETEKENT DAT HIJ GERUINEERD IS... ZIJN OOGST IS AAN STORM EN REGEN BLOOTGE-
STELD, ZELFS ALS HIJ HET GELD HAD GEHAD HEEFT HIJ GEEN TIJD MEER OM DE SCHUIR TE HERBOUWEN...



GOEDENAVOND, BRAVE MAN. HET IS ZO DONKER DAT IK DE WEG BEN KWIJTGERAAKT, MAAR MISSCHIEN KUN JE ME HELPEN? IK MOET NAAR BREEKVELD...



IK GA NAAR MIJN HOEVE TERUG... DAT IS IN DE RICHTING VAN BREEKVELD...



ALS IK JE ZO AANKIJK SCHIJNT HET JE NIET MEE TE ZITTEN, BESTE KEREL... VERTEL EENS...



... EN DAN WEET U ALLES, MENEER. ZONDER SCHUIR BEN IK GERUINEERD EN MIJN GEZIN ZAL TOT ARMOEDE VERVALLEN...



IK BEN RIJK EN MACHTIG, IK KAN JE UIT HET SLOP HALEN...



MENEER, ALS DAT ZO IS... GOD ZAL U LONEN...

IK KAN DE GROOTSTE SCHUIR VAN HET LAND BOLLWEN. IK HEB GE-NOEG ARBEIDERS... MORGEN STAAT DE SCHUIR ER...



MORGEN?...

EN... WAT IS DE PRIJS?... WAT VRAAGT U IN RUIL?...



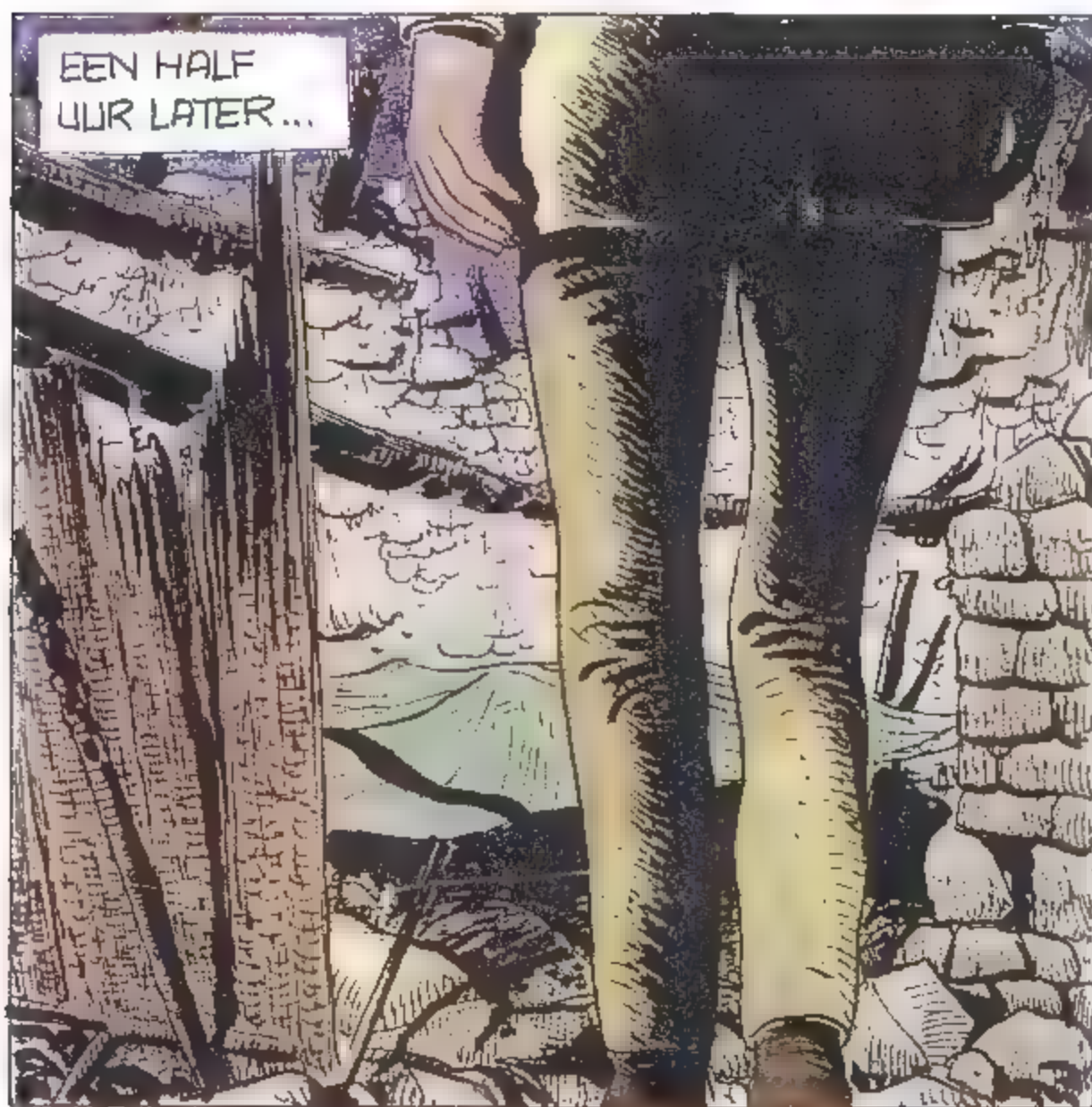
IK VRAAG JE JE TWEEDE ZOON DIE BINNENKORT WORDT GEBOREN... HIJ ZAL ONDER MIJN LEIDING WERKEN...



MIJN ZOON?



HMM...

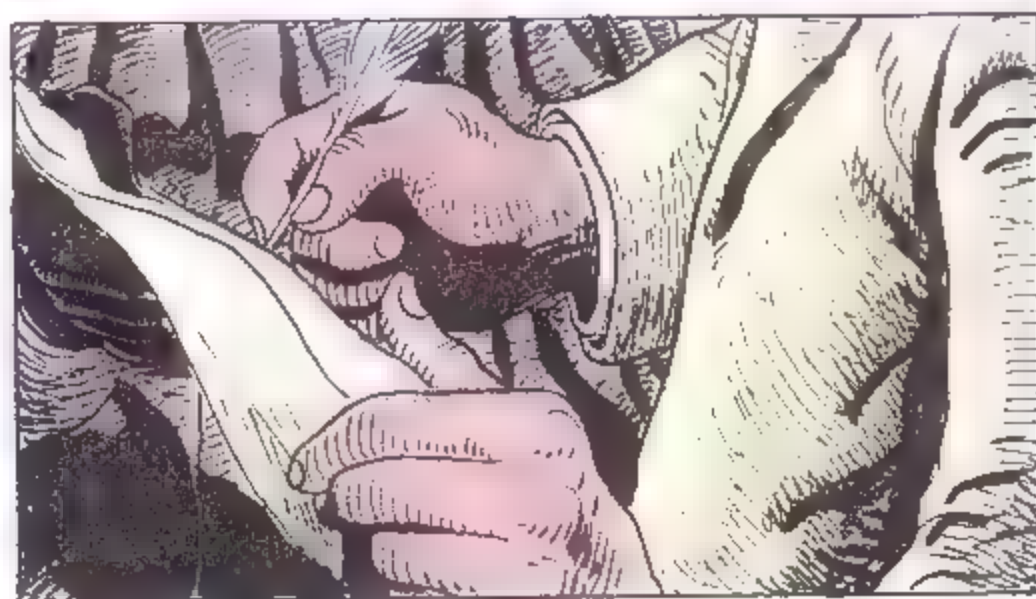
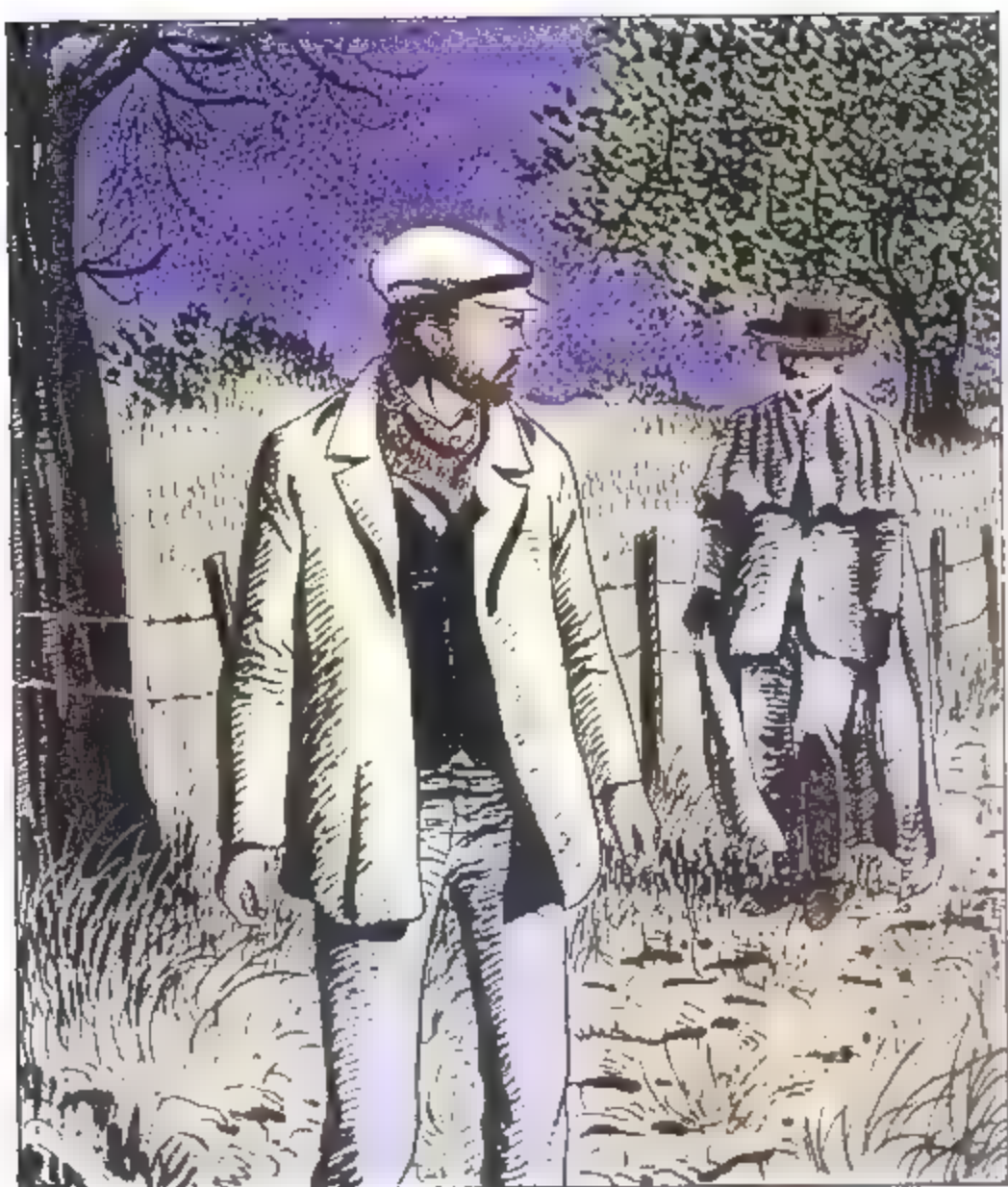


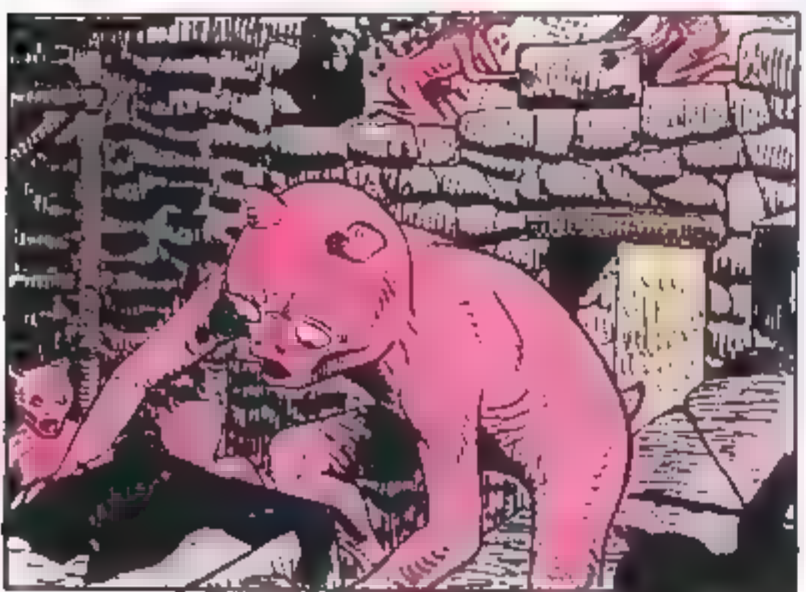
MAAR DIE OCHTEND ONTDEKT DE BOER
NIEUWE RAMPEN...

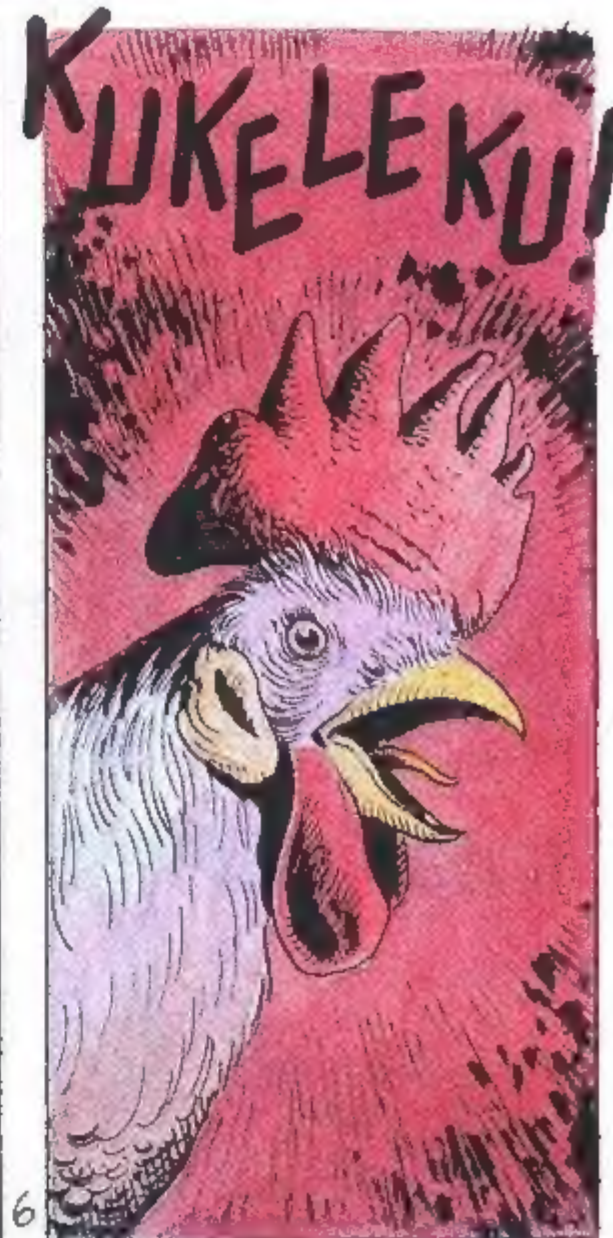
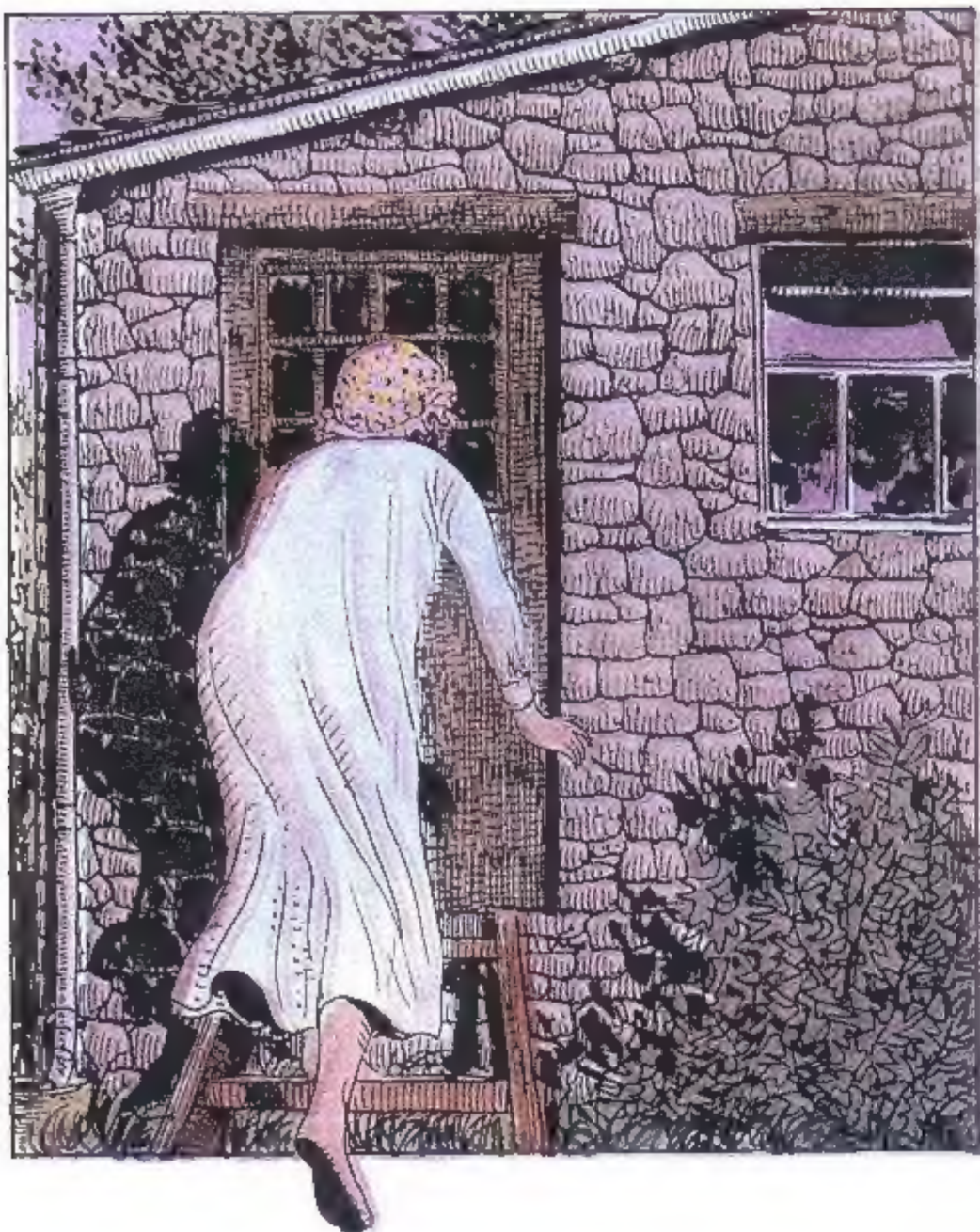


DIE AVOND...











KREIS VERLOOR ZIJN OOGST DAT JAAR... MAAR MET DE BEURS DIE DE DUIVEL HEM HAD GEGEVEN KON ZIJN GEZIN OVERLEVEN...



DE SCHUIR BLEEF ONAFGEMAAKT... ER BLEEF EEN GAT VAN TWEE VOET IN HET DAK... KREIS PROBEERDE TEVERGEEFS HET GAT TE SLUITEN... MAAR WAT HIJ OOK DEED, DE VOLGENDE DAG WAS HET WEER NET ZO... TOCH VIELEN REGEN, SNEEUW EN IJZEL ER NIET DOORHEEN, ALSOF ER EEN VLIES OVER HET DAK LAG...



HET JAAR DAAROP SCHONK ZIJN VROUW HEM EEN PRACHT VAN EEN ZOON... DE OOGST WAS OVERVLOEDIG EN LEED GEEN ENKELE SCHADE...



VOLGENDE WEEK:

Een prachtige,
uitzonderlijke
reportage
over de
verrassende film

DE STRIJD DER TITANEN

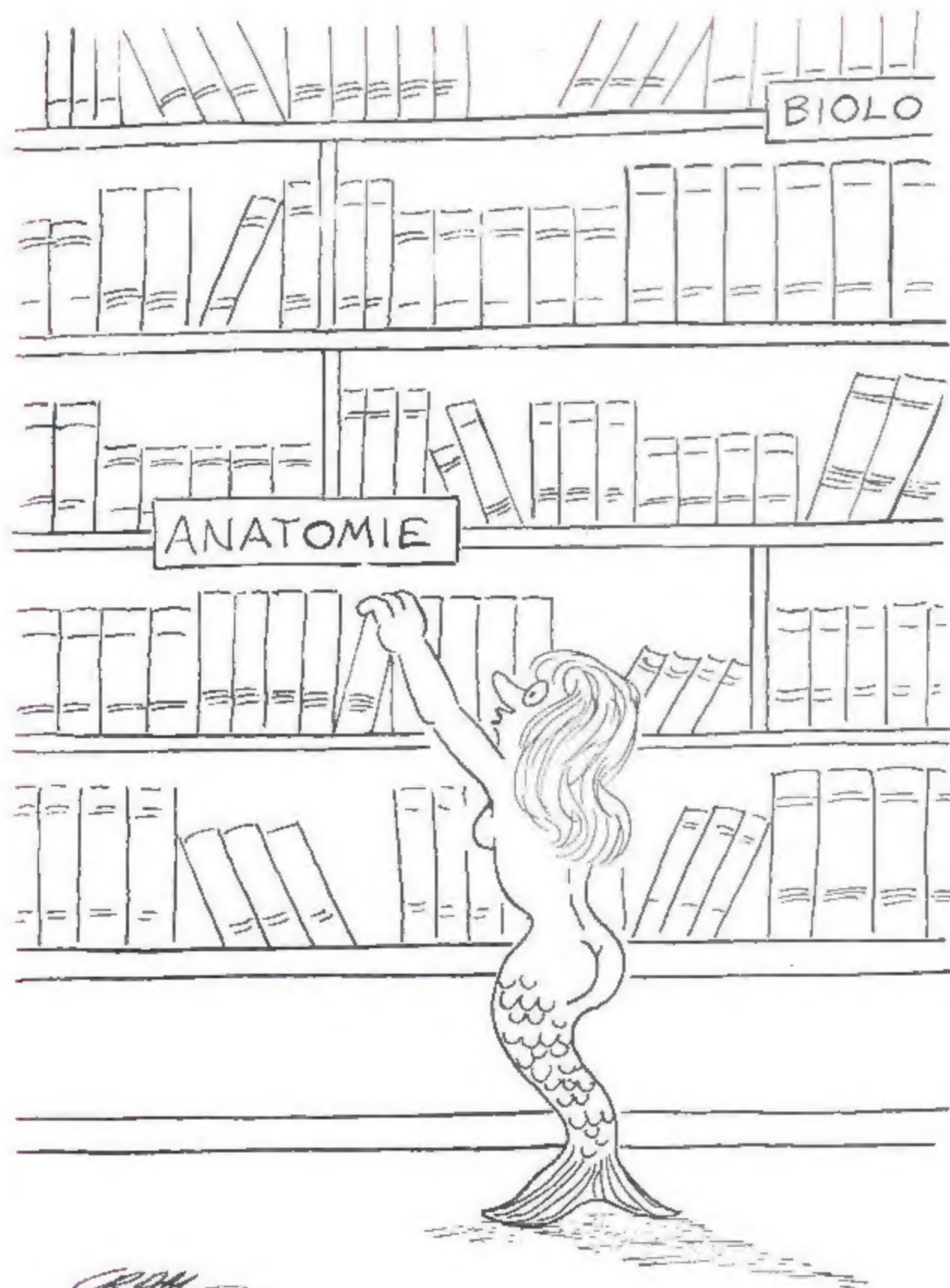


+ Een compleet verhaal waarin jullie kunnen lezen
WIE DE TITANEN WERKELIJK ZIJN!

+ Een dossier over
HET OUDE GRIEKENLAND



CRAM



Dit weekblad moet verkocht worden
tegen de verplichte prijs.
Het mag noch in een leesmap,
noch in huur gegeven worden,
behalve wanneer de uitgever zijn
toestemming heeft verleend!
Tekeningen en manuscripten —
niet door ons gevraagd —
worden
niet teruggezonden.



Het weekblad « KUIFJE » **Lombard Uitgaven**
P.-H. Spaaklaan 1-11, 1070 Brussel — Prk. 000-0190916-20

Uitgever: Raymond LEBLANC, Is. Gerardlaan 9
1160 Brussel
Directeur: Guy LEBLANC
Redactie: J.-L. VERNAL, M. LEGENDRE
Fotogravure: DE SCHUTTER N.V.
Offsetdruk: Montsouris-Massy (Frankrijk)

Advertenties voor België: Tel.: 02/522.56.00

KUIFJE-NEDERLAND

Albracht Lektuur diensten b.v. Postbus 60
3417 ZH Montfoort - Tel.: 03484-2544 (kantooruren)

ABONNEMENTEN

	BELGIË	BUITENLAND	
		+ verzen- dings- kosten	TOTAAL
3 maanden (+ 1 extra-nummer)	395 BF	—	—
6 maanden (+ 2 extra-nummers)	775 BF	375 BF	1.150 BF
1 jaar (+ 4 GRATIS extra-nummers)	1.355 BF	730 BF	2.085 BF
2 jaar (+ 8 GRATIS extra-nummers)	2.680 BF	1.450 BF	4.130 BF

Abonnementen: 3 maanden f. 16,25 - 1 jaar f. 65

Advertenties: KUIFJE-NEDERLAND - Tel.: 03484-2544



BUITENLAND

Frankrijk en Zwitserland: S.A.R.L. CINQ POUCE
80 avenue du Maine

Canada: PERIODICA 7045 Av. du Parc, MONTREAL 303 P.Q.

EEN KNIPPOOGJE van Ernst

